347.885 *Ejemplares Fué el Tiraje en Todas las Ediciones de CRITICA, Ayer* — **Compruébelo si le Interesa**

PALACIOS GANO LA GRAN BATALLA DE LA DEMOCRACIA CONTRA LA REACCION

EN DEFENSA DE LA DEMOCRACIA



EL DR. Alfredo L. Palacios es, sin discusión alguna, el candidato que encarna los auténticos ideales democráticos de la hora presente. Aquí le vemos disponiéndose a cumplir con sus deberes cívicos (INFORMACION PAGINA 3)

Empataron sin Goals los Teams de Italia y Austria

La Lucha Entre los Combinados Tuvo Alternativas de Gran Interés

(United Press)

LIORNA, 24. — El encuentro disputado esta tarde entre los equipos representativos de Italia y Austria, finalizó sin que el "score" fuera abierto. La lucha resultó en todo momento intensa y de alternativas de gran interés.

LA LLEGADA DEL PRIMER CORREDOR QUE ATRAVESO LA META



CASTULO HORTAL, uno de los participantes en el Gran Premio Internacional que finalizó esta tarde, fué el primero en llegar a la meta en la última etapa de la carrera. En el grabado puede verse al volante en el momento de cruzar el control de llegada, mientras el público allí estacionado ovaciona al corredor y a su acompañante

KRUUSE SE IMPUSO EN EL GRAN PREMIO

Hortal Llegó 1o. a la Raya

A las 24 Largaron en Bahía Blanca

(De nuestro corresponsal)

BAHIA BLANCA, 24. — La etapa final del Gran Premio Internacional fué esperada con interés por los aficionados, no solamente porque es siempre la decisiva, la que acerca los coches a la meta consagratoria, sino porque esta vez no se ocultó para nadie que iba a tener caracteres dramáticos la lucha que iba a provocar. Y es que vienen todos los punteros prendidos, con escasa diferencia de puntos y en una regularidad que muestra evidentemente la preparación de las máquinas y la pericia de sus conductores.

Gran afluencia de público

Una hora antes de la largada frente al Teatro Municipal de Bahía Blanca, el público había invadido los jardines que bordean el primer trecho del camino que va de esta ciudad a Tres Arroyos. Eran, pues, las 23 horas y ya se notaba en el lugar de la largada una animación inusitada, como si no faltaran más que algunos segundos para que el largador agitara la bandera para la iniciación de la gran carrera.

Riganti, ídolo popular

Cada corredor tiene su barra de "hinchas", que no hace más que augurarle éxitos y honores de vencedor. Pero nadie despertó en el público bahiense más entusiasmo que el popular Raúl Riganti, asaltado materialmente por su "hinchada" cuando llegó a las inmediaciones de la largada.

Con su coche prolijamente preparado, sonriente como siempre, el

CONTINUA EN LA PAGINA 4

La Clasificación General

1o.—Coche Nro. 39, piloteado por ARTURO KRUUSE, con 203 puntos en contra.

2o.—Coche Nro. 31, de CASTULO HORTAL, con 229 puntos en contra.

3o.—Coche Nro. 11, de ANTONIO PEREYRA, con 234 puntos en contra.

4o.—Coche Nro. 6, de PEDRO A. BARDIN, con 246 puntos en contra.

5o.—Coche Nro. 37, de OSVALDO PARMIGIANI, con 267 puntos en contra.

6o.—Coche Nro. 49, de TADEO TADDIA, con 270 puntos en contra.

7o.—Coche Nro. 55, de AUGUSTO MC CARTHY, con 275 puntos en contra.

8o.—Coche Nro. 17, de RAUL RIGANTI, con 341 puntos en contra.

9o.—Coche Nro. 3, de MIGUEL MOLDES SULLIVAN, con 513 puntos en contra.

10o.—Coche Nro. 8, de FERMIN MARTIN, con 597 puntos en contra.

Orden de Largada de los 17 Finalistas

N.° de coche	Hora	Piloto	Copiloto
8	0.00	Fermín Martín	Carlos F. Firpo
31	0.01	Cástulo Hortal	Ubaldo Hortal
49	0.02	Tadeo Taddia	Donato Lamarra
3	0.03	Miguel M. Sullivan	Universo N. G. Seivane
6	0.04	Pedro A. Bardin	Alberto Talavera
17	0.05	Raúl Riganti	Pedro Peralta
11	0.06	Antonio Pereyra	Juan Santos
37	0.07	Osvaldo Parmigiani	I. A. Puxeddú
47	0.08	Luciano Murro	Enrique L. Costa
39	0.09	Antonio Kruuse	Manuel Palmero
27	0.10	Pedro V. Barbero	Justo Meana
55	0.11	A. McCarthy	A. Bettetini
4	0.12	Pedro Rica	O. M. Rabufetti
35	0.13	José Eyzaguirre	I. J. Garbarino
10	0.14	"Pancho"	"El Gordo"
14	0.15	C. Della Torre	H. A. Rossi
32	0.16	"Hormiga Negra"	"La Cucaracha"

Hasta el momento de cerrar la presente edición, han llegado a La Plata 14 corredores de los 17 clasificados, faltando únicamente el coche 47 de Luciano Murro, el 27 de Pedro Virginio Barbero y el 14 de Crescencio Della Torre, a quienes se espera

EN MOSCU FIRMARAN EL P. ORIENTAL

Han Llegado Hoy a Berlín Sir John Simon y A. Eden

CHECOESLOVAQUIA SE ADHERIRA AL TRATADO

El Viaje de John Simon y Eden a Berlín Tendría Carácter Exclusivamente Informativo

LA REUNION DE LA LIGA SE HARIA EL 15

(United Press)

PARIS, 24. — El redactor político del diario matutino "L'Oeuvre", generalmente bien informado, dice que "el pacto del Este europeo probablemente será concertado en ocasión de la visita que el ministro de Relaciones Exteriores francés, señor Laval, hará a Moscú y firmado en París a su regreso de la visita que hará a los Soviets", a lo cual se seguirá la adhesión de Checoeslovaquia y de otras potencias.

Sería informativo el viaje de Simon a Berlín

Con respecto a la visita que el ministro de Relaciones Exteriores británico, señor Simon hará a Berlín, dice lo siguiente: "Los señores Laval y Suvich consiguieron obtener del Lord del Sello Privado británico, señor Eden, en las conversaciones de ayer, el asentimiento de que el viaje tendrá puramente carácter informativo, siendo así que Gran Bretaña quería que se tratase de negociaciones.

Solidaridad entre las tres potencias

En general la prensa francesa tiene elogios para la conferencia de ayer, diciendo que resultó una prueba de solidaridad de las tres potencias, con excepción del crítico diplomático del "Echo de Paris", Pertinax, quien dice que la reunión de ayer resultó "un peligroso remiendo del acuerdo del 3 de Febrero", agregando que Suvich y Laval dijeron a Eden que para contrarrestar los efectos alemanes de una mayor producción industrial, Francia e Italia deben tener fuerzas militares superiores".

Pertinax predice que la Liga se reunirá el 15 de abril.

El martes conoceríase la fecha del viaje de Laval a Moscú

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — M. Pierre Laval dará a conocer la fecha de su viaje a Moscú el martes próximo, después del consejo de ministros que se realizará ese día.

Aunque el último consejo, en el que se aceptó la invitación del gobierno soviético, autorizó al ministro de Relaciones Exteriores a fijar él mismo la fecha de su partida, éste desea participar su decisión a sus colegas del gabinete antes de anunciarla al público. El viaje puede situarse ya sea antes de la entrevista franco-anglo-italiana del 11 de abril, que tendrá efecto en Stresa, o bien después de la sesión del Consejo de la Sociedad de las Naciones, en la que se tratará el pedido de Francia y que está prevista para mediados de abril próximo.

El inconveniente que haya después de la reunión de Stressa

En el segundo supuesto, la fecha parece un tanto tardía, pero al realizarse la visita después de las entrevistas internacionales, ella podrá ofrecer perspectivas más amplias y más precisas. De efectuar el viaje la semana próxima, M. Pierre Laval podrá entrar en contacto directo, antes de esas conversaciones diplomáticas, con los dirigentes soviéticos, concertándose con ellos acerca de los preparativos del Pacto de Asistencia Mútua de la Europa Oriental, cuyas bases fueron fijadas sin haberse extendido el texto.

Es conveniente esperar, pues, las novedades del martes para conocer la decisión del ministro entre estas dos alternativas, cada una de las cuales presenta sus ventajas.

La prensa francesa comenta la conferencia

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — La solidaridad franco-anglo-italiana, que surge del comunicado publicado ayer, provoca la satisfacción de toda la prensa parisiense. Sin embargo, ciertos órganos se muestran reservados en lo tocante al retardo de la conferencia de Stresa y piden que M. Laval realice, entretanto, especialmente el viaje a Moscú. Por lo demás, los diarios aprueban las medidas conservatorias dictadas por el Sr. Benito Mussolini.

"Felicitémosnos —dice "Le Fígaro"— de esa entrevista que ilustra una solidaridad, un entendimiento y una amistad tradicionales, así como la realidad de una política".

La cordialidad demostrada superó las esperanzas

"Le Petit Parisién" entiende que la cordialidad con que se desarrollaron las conversaciones "ha superado las previsiones más optimistas". Más adelante dice que el Sr. Mussolini quiso significar con energía en su discurso de ayer a quienquiera que pudiera abrigar propósitos contra Italia que ésta se halla dispuesta a enfrentar cualquier evento.

"Le Matín", expresa que la reunión de ayer fué algo más que un gesto simbólico, puesto que la unidad de ideas confirmada por la nota del 3 de febrero se transformó en una completa solidaridad.

Litvinoff envió un mensaje a Laval

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — Con motivo de la aceptación por parte del Sr. Laval, Ministro de Relaciones Exteriores, de la invitación del gobierno soviético para ir a Moscú, su colega ruso Sr. Litvinoff le envió el siguiente telegrama: "Es con viva satisfacción que me enteré de la decisión del gobierno francés concerniente a vuestra visita a Moscú. Deseo expresarle mi gran satisfacción y profundo interés con los cuales espero su llegada. Estoy convesncido que nuestro cambio de puntos de vista y sus resultados serán también esta vez fructuosos, y más aun que las precedentes entrevistas y que constituirán una nueva etapa en la senda del estrechamiento de los lazos de amistad y de la colaboración entre nuestros dos pueblos, así como en la senda de las garantías efectivas de la paz".

Hungría desmiente que adopte también el servicio militar

(Agencia Havas)

BUDAPEST, 24. — Habiendo circulado en el exterior la noticia de que Hungría restablecería el servicio militar obligatorio, se declara en las esferas competentes que Hungría no piensa efectuar ninguna gestión unilateral análoga a la de Alemania, y que los asuntos de actualidad son seguidos de cerca con confianza, estando convencidos los dirigentes húngaros que el reconocimiento de la igualdad de derechos para el rearme alemán implicará automáticamente la igualdad en derecho para las demás naciones desarmadas.

El 15 de abril se reunirá el Consejo de la Liga

(Agencia Havas)

ANKARA, 24. — La Agencia Anatolia anuncia que será el 15 de abril la fecha de convocatoria del Consejo de la Sociedad de las Naciones, es decir, después de la reunión de la Conferencia de Stresa y de las demás reuniones proyectadas. El señor Tevfic Rouchdi Aras, presidente del Consejo de la Sociedad de las Naciones, avisó en ese sentido a la secretaría del organismo ginebrino.

Hitler quintuplicó el ejército

(Agencia Havas)

CRACOVIA, 24. — El órgano "I. K. C.", adicto al gobierno, comenta los efectos de la decisión militar de Alemania, estimando que el ejército regular del Reich ha sido quintuplicado, calculando que la Reichswehr posee ahora 14.000 ametralladoras; 3.000 cañones; 2.000 carros de asalto; 1.000 aviones y cerca de 100.000 automóviles.

Recuerda asimismo que el ejército pacífico del Reich en 1935 está mejor provisto de elementos que su ejército de guerra de 1918, cuando se efectuó la ofensiva en el sector de Amiens, en el frente occidental.

Recibirá a Laval Para Firmar el Pacto Oriental



JOSEPH STALIN, secretario de la Unión Soviética, quien recibirá próximamente a Laval, ministro de Relaciones Exteriores de Francia, para ultimar el pacto oriental de Europa. En los círculos oficiales se afirma que la concertación de dicho tratado será el más fuerte dique que opondrán las potencias a los desmanes bélicos de Adolfo Hitler

Obtuvo una Nueva victoria Paraguay

En el Sector Cambeití Rechazaron a los Bolivianos

GRANDES PERDIDAS

(United Press)

ASUNCION, 24. — El Ministerio de la Defensa Nacional dió a publicidad el siguiente comunicado:

"Ayer fué desbaratada por nuestras tropas, en el sector Cambeití, una tentativa de infiltración del enemigo, ocasionándole ingentes pérdidas y obligándole a replegarse en malas condiciones.

"En el sector Villa Montes fué casi completamente destruído el regimiento Rocha No. 31 de infantería, en una serie de combates iniciados por ataques enemigos. Asimismo, sufrieron grandes bajas los regimientos de Chrolque No. 31 de infantería y Ayacucho No. 8 de infantería. Nuestras fuerzas se apoderaron de numerosos armamentos y material diverso y conservan íntegramente sus posiciones, habiendo logrado ventajas en algunos sectores.

"Sin novedad de importancia en los demás sectores".

Labor más eficaz

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 24. — Comentando la declaración del canciller argentino doctor Saavedra Lamas, sobre el Chaco, el "Jornal do Brasil" publica un editorial en el que dice que debe "interpretarse que este sentimiento está inspirado en el deseo de impulsar a los ministerios de Relaciones Exteriores de varias grandes naciones sudamericana con objeto de realizar algo eficaz en favor de la pacificación continental".

El editorial dice que en Europa es comprensible la lucha debido a las viejas rivalidades, pero "¿cómo se puede explicar en un continente escasamente poblado un conflicto por un puñado de tierra que es inhabitable? Al parecer — agrega — las cancillerías americanas no han percibido esta verdad con la debida intensidad".

Misa pro paz

(Agencia Havas)

LIMA, 24. — En el templo de Santo Domingo, ante el altar que guarda los restos de Santa Rosa de Lima, se ofició esta mañana un servicio religioso rogando por el restablecimiento dela paz en el Chaco y por el eterno descanso de los muertos sufridos por ambos países beligerantes.

Asitieron al acto detacados miembros de la colonia boliviana y numeroso público.

SIMON Y EDEN LLEGARON A BERLIN ESTA TARDE

De las Conversaciones que Celebrarán con el Dictador Alemán, Depende la Paz del Viejo Continente

SIMON Y EDEN SE ENCONTRARON

(Agencia Havas)

BERLIN, 24. — A las 17.35 horas llegarán al aeródromo de Tempelhoff los ministros británicos Sir John Simon y capitán Anthony Eden.

Simon patió en aeroplano a las 10.15

(United Press)

CROYDON, 24. — El ministro de Relaciones Exteriores de Gran Bretaña, sir John Simon, partió esta mañana, a las 10.15 horas, en un aeroplano especial hacia Berlín, donde se entrevistará con el canciller-presidente Hitler y el ministro de Relaciones von Neurath, para tratar diversos aspectos de la situación general europea y en especial, según se tiene entendido, la adhesión de Alemania a los acuerdos de Londres del 3 de febrero último y la resolución reciente del Reich disponiendo su rearme unilateralmente con violación de lo que prescriben las cláusulas militares del tratado de Versalles.

En Amsterdam se encontrará con Eden

Sir John Simon realiza el viaje por vía de Amsterdam, donde se encontrará con el Lord del Sello Privado, capitán Anthony Eden, quien asistió ayer a la conferencia tripartita realizada en París, con asistencia del señor Laval, en representación de Francia, y del subsecretario de Relaciones Exteriores de Italia, señor Suvich, en representación de su país.

Eden informará a sir John Simon de los resultados a que se llegó en las conversaciones parisienses y especialmente de la posición en que se han situado Francia e Italia con respecto al rearme alemán.

Es imposible que Alemania se desentienda de los tratados

Se sabe que los señores Laval y Suvich informaron al capitán Eden de la imposibilidad de permitir que Alemania se desentienda de los tratados sin la consulta y aprobación de las demás potencias signatarias. Por otra parte, los acuerdos de París del 3 de febrero, a los cuales Gran Bretaña trata de que el Reich se adhiera, contienen la declaración hecha por Gran Bretaña y Francia de que la denuncia unilateral de los tratados no sería aceptable.

Acompañan a sir John Simon dos secretarios.

Eden llegó a as 12.05 a Amsterdam

(Agencia Havas)

AMSTERDAM, 24. — Procedente de Le Bourget llegó a las 12.5 el avión que conduce al lord del Sello Privado, capitán Anthony Eden.

Eden salió a las 9.45 para Amsterdam

(United Press)

PARIS, 24. — El Lord del Sello Privado de la Gran Bretaña, capitán Anthony Eden, que asistió a la conferencia tripartita realizada ayer en el Quai d'Orsay partió en un aeroplano especial a las 9.45 con destino a Amsterdam.

El capitán Eden se unirá en Amsterdam al ministro de Relaciones Exteriores británico sir John Simon, quien se dirige a Berlín para entrevistarse con Hitler y von Neurath.

El Lord del Sello Privado británico es portador de los resultados alcanzados en las conversaciones mantenidas ayer con los señores Laval y Suvich, con objeto de que sirvan de información a Simon para tener en cuenta la actitud de Francia e Italia frente al rearme alemán.

No puede invitarse a Alemania hasta que se pronuncie el Consejo

Se sabe que una parte importante de las conversaciones que ayer estuvo dedicada a cambiar impresiones acerca del procedimiento que seguirán los ministros británicos en sus entrevistas con los dirigentes alemanes, así como también que Francia expresó que Alemania no puede ser invitada a ninguna reunión general de potencias europeas, prevista para después de las conversaciones de Berlín, hasta que el Consejo de la Liga de las Naciones se haya pronunciado con respecto a la procedencia o improcedencia del rearme unilateral decretado por el Reich, cuando se reuna en abril próximo para considerar la apelación elevada por Francia a dicho alto cuerpo ejecutivo.

Inglaterra apoyaría al Reich sólo si se ajusta a los tratados

Igualmente se sabe que el delegado británico manifestó que la Gran Bretaña no prestará su aprobación a ninguna iniciativa alemana que no se ajuste totalmente a los acuerdos internacionales firmados.

El embajador alemán von Hoesch despidió a Simon

(United Press)

CROYDON, 24. — Sir John Simon no fué despedido por ningún miembro del gabinete británico al partir para Berlín, en cambio estaba presente el embajador alemán von Hoesch.

Al preguntar el embajador si quería algo para Berlín, von Hoesch le contestó con un fuerte apretón de mano diciéndole: "No, gracias. Sólo le deseo la mayor felicidad".

También estaba presente lady Simon y numerosos periodistas y fotógrafos.

El ministro de Relaciones partió en un aeroplano Delilah, el cual recogerá en Amsterdam al Lord del Sello Privado señor Eden, para proseguir juntos viaje a Berlín.

Alemania debe demostrar que no piensa atacar a Francia

(Agencia Havas)

VIENA, 24. — Comentando la posición internacional de Alemania, "Reichs Post" dice que el Reich, después de haber sacudido el yugo del tratado de Versalles, debe ahora demostrar que no tiene intención de atacar a Francia, y que no se esperan simples palabras sino actos.

No creen que se llegue a resultados concretos en Stresa

"Neues Wiener Tageblatt" se manifiesta escéptico acerca de la visita a Berlín de sir John Simon, considerando que hay pocas probabilidades de que en Stresa se llegue a resultados concretos.

"Neues Wiener Nachristen", órgano pangermanista, es aún más pesimista y dice que no hay que hacerse la menor ilusión, pues si bien se está negociando con entusiasmo, ello no quiere decir que se habrá de llegar a la salvaguardia de la paz.

Simon y Eden llegaron simultáneamente

(United Press)

AMSTERDAM, 24. — El ministro de Relaciones Exteriores británico, sir John Simon, procedente de Croydon (Inglaterra) y el Lord del Sello Privado de la misma nación, capitán Eden, procedente de París llegaron en aeroplano simultáneamente a esta ciudad a las 11.55, hora de Greenwich.

El señor Simon, que abandonó a Inglaterra bajo un ambiente cálido y un sol brillante, se ha encontrado al llegar al Continente con un tiempo oscuro, brumoso, de lloviznas y vientos contrarios.

ANTHONY EDEN y John Simon, que acaban de llegar a Berlín, tienen sobre sí la ardua tarea de hacer disuadir a Hitler de sus intenciones bélicas. A su regreso a Londres deberán informar de sus gestiones ante el dictador nazi, que de fracasar, harían inevitable un conflicto armado entre las potencias y el imperio swástico de Alemania

El Embajador de EE. UU. en Rusia

Regresará a Mediados de Abril a su País

TENDRA OTRA LABOR

(Agencia Havas)

MOSCU, 24. — Se anuncia que a mediados del mes próximo regresará a su país el embajador de los Estados Unidos en esta capital.

Cuando se rompieron las negociaciones económicas entre la U. R. S. S. y la Unión y se redujo el personal de la embajada norteamericana, circuló el rumor de que el titular de ésta, Mr William O. Bullitt, permanecería en la Unión ocupando un cargo de importancia cerca de Mr. Roosevelt.

Se encargará de coordinar

Teniendo en cuenta la disminución de la importancia de los asuntos de la U. R. S. S. en la política norteamericana, parece que Mr. Bullitt se encargará por un tiempo no sólo de la dirección de la embajada en esta capital sino también de coordinar la actividad de las demás representaciones diplomáticas estadounidenses en Europa.

DIERON PREMIOS A VARIOS INTELECTUALES FASCISTAS

(United Press)

ROMA, 24. — La Real Academia Italiana ha elegido al ex ministro y jurista Alfredo Rocco, al profesor en literatura de Dante, Michele Barbi y al compositor Ricardo Zandonai, para los premios del año 1934, por su destacada contribución al progreso de la jurisprudencia, la literatura y el arte respectivamente, durante los diez últimos años. Todavía no ha sido elegido el candidato al premio de ciencias.

Los premios son 50.000 liras cada uno y son otorgados anualmente del fondo creado por el diario "Corriere de la Sera", el año 1930 y son distribuidos en una solemne ceremonia que se realiza en el Capitolio el 21 de abril, en ocasión de conmemorarse la fundación de Roma.

POR 1a. VEZ LLEGARON DOS BARCOS

HAEDO.

(United Press)

CIUDAD DEL CABO, 24. — Por primera vez en la historia, han llegado dos buques, en el mismo día, a la más solitaria isla del mundo, la de Tristán Da Cunha, situada en medio del Atlántico Sur.

Las naves llegadas a dicha isla han sido el transatlántico Empress of Australia, que realiza un viaje de turismo alrededor del mundo, y un submarino holandés, que se dirige por sus propios medios a las Indias orientales holandesas.

El Empress of Australia desembarcó provisiones, correspondencia y regalos que la familia real británica envía a los 172 habitantes que constituyen la población de la isla.

En Irlanda la Huelga Continúa

Ha Entrado en la Cuarta Semana sin Solucionarse

IRAN LOS RESERVISTAS

(Agencia Havas)

DUBLIN, 24. — La huelga de tranvías y ómnibus entra en la cuarta semana, sin que sea permitido entrever la posibilidad de una reanudación del trabajo. Se cree que el Departamento de Defensa Nacional ha decidido convocar "para un período de entrenamiento" a partir del 1o. de abril a los reservistas de las secciones de transporte del ejército, y que gran parte de ellos asegurarán los servicios de transporte público, reemplazando los coches de la compañía afectada por la huelga por camiones militares.

SKI GANO EL PREMIO MURAT EN AUTEUIL, HOY

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — Se corrió en el hipódromo de Auteuil la carrera por el premio Murat, de 160.000 francos, ganando la prueba el caballo Ski, propiedad de la señora Rose Bilat y montado por el jockey Howes.

Intervinieron 17 competidores.

FRANCIA HA VENCIDO EN RUGBY A ALEMANIA: 18 A 3

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — El match internacional de rugby entre Francia y Alemania concluyó con la victoria del equipo francés por 18 tantos contra 3.

EL AVIADOR NORTEAMERICANO F. HAWKS LLEGO A LIMA

(Agencia Havas)

LIMA, 24. — Llegó esta mañana el conocido piloto americano Frank Haks, quien realiza una jira aérea que puede ser considerada como preparatoria del Derby Aéreo Sudamericano.

El aviador Haks reanudó luego el vuelo con destino a Arica, pensando llegar a Santiago de Chile en las primeras horas de la noche de hoy.

LA EXTRACCION DEL ORO EN RUSIA AUMENTO EN UN TREINTA POR CIENTO

(Agencia Havas)

MOSCU, 24. — La industria aurífera del Soviet realizó el 23 del corriente todo el programa del plan de extracción de oro establecido para el primer trimestre del año en curso. Se registró un aumento del 30 por ciento en la extracción del precioso metal en comparación con el mismo período del año pasado.

Habrían Atentado Contra el F. C. O. Chino

Un Depósito de Pólvora Explotó

Desaparecieron Dos Guardias que se Hallaban en la Estación

LA VENTA DEL FERROCARRIL

(United Press)

HARBIN, 24. — Un almacén de pólvora del ferrocarril del Oriente de la China hizo explosión, sembrando el pánico entre los habitantes de Kwanung.

La oficina militar dice que existe la evidencia de que se trata de un incendio provocado, creyéndose que se relaciona con la venta de dicho ferrocarril al Manchukuo, realizada recientemente por los Soviets.

Se informa que desaparecieron dos guardias. La población, intensamente alarmada, creyendo que la ciudad era atacada, pues los periódicos de los rusos blancos casi diariamente publican versiones anunciando la guerra. Algunos habitantes embarcaron apresuradamente en los trenes que partían.

La explosión causó daños en los edificios contiguos, rompiendo centenares de vidrios.

FUE REDUCIDA LA TASA DE DESCUENTO EN ITALIA

(Agencia Havas)

ROMA, 24. — La tasa de descuento ha sido reducida a 2.50 por ciento.

EL FERROCARRIL ORIENTAL VENDIDO AL MANCHUKUO



HE AQUI una vista de las inmediaciones de las estaciones del Ferrocarril Oriental Chino, recientemente vendido por los Soviets al Manchukuo, donde se ha producido una formidable explosión de uno de los depósitos de pólvora allí existentes. Atribúyese el siniestro a un atentado, ya que habría disconformidad de parte de China por la transacción que acaba de realizarse. De resultas del supuesto atentado han desaparecido dos guardas del ferrocarril, a quienes se supone muertos en el siniestro

Habrían Lanzado una Falsa Alarma

Sospéchase que el Hai-ho no ha Naufragado en el Lugar Indicado

EL MENSAJE INTERCEPTADO

(Agencia Havas)

HONG-KONG 24. — El vapor inglés Hai-Ho, habría lanzado pedidos de auxilio, de acuerdo a los cuales se hallaría en un paraje muy alejado de las habituales rutas marítimas. A pesar de la falta de detalles, las autoridades del puerto temen que se trate de una treta de piratas para hacer desviar de su ruta a los buques mercantes.

El mensaje

(United Press)

LONDRES, 24. — El corresponsal de la Exchange en Hong-Kong, comunica que el crucero Augusta captó un mensaje S. O. S. de pedido de socorro enviado por el vapor británico Hai-Ho, de Hong-Kong, informándose que ha naufragado entre Shanghai y los puertos del sur.

Se cree que el hundimiento del Hai-Ho se produjo después de haber sid oabordado y saqueado por piratas.

El Hai-Ho llevaba unos pocos pasajeros.

ANUNCIASE QUE RUSIA RETIRA DE SUECIA SU DELEGACION COMERCIAL

(United Press)

ESTOCOLMO, 24. — Se anuncia que la delegación comercial soviética que actualmente está instalada en la Kreuger Mansion de esta ciudad, se retirará en vista de haberse negado el parlamento a concederle un crédito de un millón de kroner.

Dos Agentes de Policía de Dublín Fueron Atacados y Heridos, Anoche

(Agencia Havas)

DUBLIN, 24. — Varios individuos atacaron a medianoche, en pleno centro de la ciudad, a dos agentes de policía contra quienes efectuaron un nutrido tiroteo. Aprovechando la confusión general que produjo el hecho, los agresores lograron huir.

Las autoridades guardan la mayor reserva acerca del incidente. Se trata de averiguar las causas del tiroteo. Ambos agentes sufrieron heridas de gravedad.

Al Mediodía Habían Votado 177.162 Ciudadanos

EL RESULTADO YA SE CONOCE DE ANTEMANO

Los Comités Concordancistas Estuvieron Desiertos

IMPRESIONES

Se Paralizaron Todas las Actividades

LA ciudad amaneció con el sello característico del "Día de elecciones". El cierre de los comercios y la paralización total de las manifestaciones deportivas propias del feriado, contribuyen a sembrar en las calles y veredas esa sensación de uniforme monotonía.

Solamente en las inmediaciones de los comités y en las proximidades de los lugares donde funcionan las mesas receptoras de votos se observa un cambio de panorama. El movimiento se percibe como una consecuencia de la actividad comicial que se desarrolla.

Elección definida de antemano

A pesar del contenido trascendental del acto de hoy, como oportunidad de reafirmación democrática, frente al intento frustrado de la reacción, la elección del día carece de ese interés apasionante vinculado a las grandes y memorables batallas cívicas.

La enorme popularidad del doctor Alfredo L. Palacios, el sólido prestigio que irradia su figura de demócrata, de parlamentario y de líder representativo de una fuerza indudablemente liberal, le restan al comicio el incentivo y la ansiedad por conocer el desenlace que lleva en sí el escrutinio.

Ante el convencimiento del triunfo obtenido hoy por el doctor Alfredo L. Palacios, reelecto senador por la capital, la mecánica del sufragio se desenvuelve en las mesas receptoras sin acelerar inquietudes fundamentales.

En los comités socialistas

Prácticamente puede decirse que el pueblo — producida la ausencia radical en la justa democrática de hoy — se vuelca unánimemente en los comités socialistas. Y acude, en busca de la información necesaria y de la boleta que, minutos después depositará en la urna, apoyando la candidatura del doctor Palacios.

Tanto en el Comité Central, como en los parroquiales y en los locales habilitados con tal efecto, la labor desarrollada por los afiliados que están al frente de los mismos, asume proporciones inusitadas.

La caravana de ciudadanos se sucede sin intermitencias. La práctica de los funcionarios del comité, la destreza en la búsqueda del padrón, la organización perfecta que asegura la celeridad del trámite, todas estas circunstancias y elementos puestos a disposición de la comodidad del elector, resultan, en cierto modo, avasallados por la impresionante cantidad de ciudadanos que se vuelcan sin interrupción en los comités socialistas.

Puede afirmarse que el partido Socialista, por gravitación de su candidato el doctor Alfredo L. Palacios, está realizando una memorable jornada cívica. La más grandiosa de cuántas llevó a cabo, en salvaguardia de principios que se vinculan a la esencia del sentimiento y la aspiración liberal que hoy, más que nunca, revive y se impone en la conciencia de nuestro pueblo.

En los grupos concordancistas

El panorama sufre un cambio fundamental, cuando visitamos los comités de los grupos concordancistas, que apoyan una candidatura ajena al sentimiento democrático y al medio electoral, como lo es la del doctor Juan B. Terán.

A pesar del personal de empleados que se advierte en los comités de esa tendencia, a la expectativa ilusoria del requerimiento de los votantes que no llegan, los comités concordancistas ofrecen el espectáculo de aislamiento, que acompaña al candidato.

En el comité de la calle Bartolomé Mitre, — sede central de la aventura — los empleados se limitan a conversar entre sí, ante la ausencia total de toda otra ocupación. Sólo de rato en rato, se advertía la presencia de algunos curiosos que iban a ver lo que allí pasaba.

En los comités del partido Salud Pública y en los de la Concentración Obrera, que sostienen, respectivamente, las candidaturas del doctor Jenaro Giaccobini y de don José F. Penelón, se observa un estimable movimiento, en relación, naturalmente, con la importancia minoritaria de esas fracciones.

Puede decirse, sin embargo, que ambos partidos realizaron una honrosa elección. Los dirigentes de las dos agrupaciones se manifiestan influenciados por un respetable optimismo con respecto a la figuración final de sus candidatos.

Giacobini y Penelón

El ministro del Interior, Dr. Melo, concurrió hoy a las 9 horas a su despacho de la Casa de Gobierno, siguiendo, en compañía del subsecretario de ese departamento, Dr. O'Connor, del oficial mayor señor Madero y demás personal superior, el desarrollo de la elección, recibiendo continuamente informaciones de la policía.

Cerca de mediodía, el Dr. Melo se retiró a su domicilio particular para regresar, en horas de la tarde a su despacho oficial.

Funcionan todos los comicios

Según informaciones recibidas en el ministerio del Interior, de parte de la policía de la capital, a las 9 horas, se instalaron todas las mesas, funcionando normalmente.

Fué arrestado un fiscal de la Concentración Obrera

El presidente de la mesa 5a., circuito 45, sección 5a., señor J. M. Ruanón, ordenó por escrito la detención del fiscal general de la Concentración Obrera, señor Mario Moschini, fundado en que la ley no permite sino fiscales en cada comicio.

La junta electoral, a la cual se le dió cuenta de dicha detención expresó que carece de autoridad para intervenir y que se cumpliera esa detención bajo la responsabilidad del presidente del comicio.

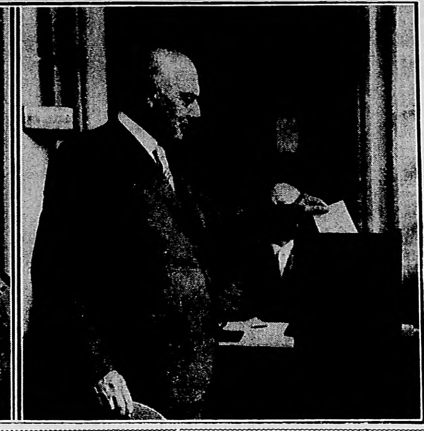
A fin de que el señor Moschini pudiera votar, el ministro del Interior dispuso que un empleado de policía lo acompañara hasta el comicio, después de lo cual continuó detenido.

EL DIPUTADO BUNGE, EL SENADOR BRAVO Y EL MINISTRO DEL INTERIOR DOCTOR MELO AL DEPOSITAR SU VOTO



EL DIPUTADO nacional Augusto Bunge, infatigable líder de la agrupación "Acción Socialista", partido que no se presentó a la lucha, declaró que los verdaderos socialistas independientes debían votar por la candidatura de la democracia

EL MINISTRO del Interior Dr. Leopoldo Melo, que desde la Casa de Gobierno siguió paso a paso la jornada electoral de hoy, puso un pequeño paréntesis para cumplir con sus deberes cívicos. Aparece en el grabado en el momento de votar



EL DR. Mario Bravo, compañero de representación en el Senado del Dr. Alfredo L. Palacios, es otra de las figuras representativas del socialismo metropolitano. También concurrió temprano a depositar su sufragio

Hasta las 12 Votó el 41 por Ciento de los Inscriptos

OFICIALMENTE se informa que hasta las 12 horas habían sufragado 177.162 ciudadanos. Sobre el total de inscriptos, que alcanza a 434.513, la cifra apuntada representa un 41 por ciento.

Destácase de esta manera el entusiasmo e interés por las elecciones de senador nacional, que hoy se han desarrollado en nuestra capital.

Por circunscripción

Hasta las 12 horas habían sufragado: en la circunscripción 1a., 21.245; 2a., 8.386; 3a., 8.840; 4a., 8587; 5a., 10.112; 6a., 9.072; 7a., 5.126; 8a., 6.780; 9a., 5.564; 10a., 3.275; 11a., 3.378; 12a., 5.698; 13a., 5.887; 14a., 5.422; 15a., 21.739; 16a. 16.661; 17a., 10.623; 18a., 9.902; 19a., 7.246; 20a., 3.519.

NO HAY DUDA QUE PALACIOS HA GANADO

Los Centros Socialistas se Vieron Repletos de Público

ENTUSIASMO

EN la Casa del Pueblo se vivió hoy un día de intenso movimiento. Desde las 8, hora en que abrieron los comicios, el desfile del público no se interrumpió un solo instante. En el hall hubo momentos en que no se pudo dar un paso, tan grande era la cantidad de ciudadanos aglomerados alrededor de los sitios donde se daban datos acerca de la instalación de las mesas, mientras los encargados de suministrarlos hacían verdaderos esfuerzos por atender a todos.

La comisión electoral

La Comisión Electoral del Partido Socialista se instaló desde temprano en la sala de la Federación de la Capital. Atentos al desarrollo del acto electoral se encontraban los diputados nacionales Alejandro Castiñeiras, Rómulo Bogliolo y Américo Ghioldi.

Además de requerir informaciones sobre los comicios, los citados legisladores impartían instrucciones a los apoderados y fiscales socialistas y a los encargados de atender al público en la Casa del Pueblo.

Los informes

En el hall se habían instalado 20 mesas con sus respectivos padrones y allí acudían los ciudadanos de todas las secciones electorales a solicitar informes sobre la mesa en que debían votar.

Además se encontraban numerosos afiliados y simpatizantes socialistas, demostrando su entusiasmo por el triunfo indiscutible del partido en las elecciones de hoy.

Mujeres socialistas

Varias de las mesas en que se atendían los informes, estaban a cargo de mujeres socialistas, las que se turnaron durante todo el día para atender a los ciudadanos.

De este modo, la mujer socialista, que se hizo presente en los más importantes actos de propaganda cooperó también — eficazmente, desde luego — en los trabajos electorales de hoy.

En los comités

Los datos que llegaban a la Comisión Electoral no podían ser más halagadores. En los comités seccionales del partido, la cantidad de público que acudía era cada vez más numeroso. Algunos centros y subcomités resultaron pequeños para dar cabida a los electores, razón por la cual fué dado presenciar hoy grupos estacionados frente a la puerta de los locales socialistas.

En la recorrida que efectuamos por las circunscripciones pudimos observar el incesante movimiento en los comités socialistas, el cual fué más destacado en las barriadas obreras.

PENELON HIZO UNA ELECCION MUY BUENA

Los Dirigentes son Muy Optimistas

DENTRO del panorama típico que ofrece la ciudad, en día de comicios, los comités que tiene establecidos la Concentración Obrera, fracción política que sostiene la candidatura a senador del señor José F. Penelón, brindan de inmediato al visitante, la sensación del movimiento y del interés, propias a las actividades que se desarrollan en los mismos.

En distintas horas del día, recorrimos dichos comités, y las visitas discontinuas que hemos realizado, han rubricado la primera impresión. Con bastante frecuencia, ciudadanos en trance de emitir el voto, penetran al Comité, donde se les facilita la información buscada y necesaria.

El fenómeno que dejamos señalado, estimula el optimismo de los dirigentes de la Concentración Obrera, quienes tienen la seguridad de realizar una excelente elección, traducida en el aporte de mayor cantidad de simpatizantes que en los comicios anteriores.

La opinión de un dirigente

Un optimismo equilibrado y sensato, trasciende de la conversación que hemos mantenido con distintos dirigentes de la Concentración Obrera. Basta recoger los conceptos que hemos escuchado para cerciorarse de lo que ya hemos dicho.

—La elección de hoy — se dice— reviste un interés cívico, pocas veces vinculado, con parecida trascendencia, al acto del sufragio. La situación del país y el intento no logrado por las fuerzas reaccionarias de restringir la libertad de nuestro régimen, le confiere al acto eleccionario de hoy, la trascendencia excepcional que se le reconoce.

Más adelante agrega:

—Públicamente ventilado y difundido el problema de la hora, es innecesario manifestar que el pueblo —en lo que tiene de auténticamente trabajador y laborioso— decidirá el triunfo por el sector que mayores garantías de libertad y de justicia le ofrezca.

Haremos una gran elección

Finalmente se nos dice:

—Es por eso que, sin conocer aun el veredicto de las urnas, es posible afirmar la derrota de los elementos de la reacción. En cuanto respecta a la Concentración Obrera, estamos seguros de que hoy realizaremos la mejor jornada cívica de nuestra historia como partido.

En el caso personal de hoy —nuestro candidato —José F. Penelón lleva acreditada una valiente y decidida actuación, en la esfera de los problemas públicos.

Detuvieron a un comunista

El presidente de la mesa 11, circuito 142, sección 15, don Carlos Silveyra, dispuso la detención del ciudadano Simón Grineschen, por colocar boletas comunistas no oficializadas, en el cuarto oscuro. Al detenido se le procesa por desacato.

En el Departamento

Desde las 7 horas se hallaban en sus oficinas los funcionarios superiores de la policía de la Capital.

Como en los actos eleccionarios anteriores, el jefe de la división Seguridad inspector general Rivas, tuvo a su cargo la organización de los servicios relacionados con el acto eleccionario de hoy.

En las oficinas del primer piso están trabajando numerosos empleados que tienen a su cargo la recepción de los telegramas que van llegando de todas las comisarías seccionales dando cuenta de la marcha de la elección.

Una fila de mensajeros hace que éstos lleguen en contados segundos desde la oficina de despacho hasta el lugar donde actúa el personal encargado de organizar las informaciones que son enviadas luego al Ministerio del Interior.

Personal acuartelado

Como de costumbre, el personal de tropa y el de Investigaciones permanece acuartelado.

Gran cantidad de agentes de la guardia y de las comisarías sufrirá un considerable recargo de servicio

La Junta Recordó que en los Comicios se Pueden Poner Carteles

El Partido Socialista se Quejó de la Actitud de Algunos Presidentes

EL doctor José E. Pfleger en su carácter de apoderado del Partido Socialista elevó hoy una nota a la Junta Electoral de la Capital Federal, por la cual señaló que algunos presidentes de comicio se oponían a la fijación de carteles de dicho partido colocados al lado de las listas de votación en el cuarto oscuro.

Como dichos carteles están autorizados por la ley, la Junta, integrada por los doctores Olaso, Jantus y Senillosa, resolvió de inmediato hacer conocer a los señores presidentes de comicio —por intermedio de la División Seguridad de la Policía— los términos del artículo 7o. del Decreto del 29 de febrero de 1916, que permite la fijación de dichos carteles.

LA LUCHA SE DESARROLLO CON GRAN FERVOR CIVICO, DICE EL DR A. L. PALACIOS

Tiene la Sensación de un Gran Triunfo del Partido Socialista

EL candidato a senador socialista Dr. Alfredo L. Palacios, votó instantes después de mediodía en el comicio instalado en la calle Uruguay número 526.

Advertida por los transeúntes la llegada del Dr. Palacios a ese lugar, éste fué rodeado y objeto de manifestaciones de simpatía, las que se repitieron hasta que el ciudadano, una vez cumplido con su deber cívico, se retiró del comicio.

El candidato socialista saludó cordialmente a las personas que lo rodeaban y se interesó por conocer datos sobre el desarrollo del acto.

Poco después conversamos con el Dr. Palacios en su domicilio, a fin de recoger algunas impresiones sobre la jornada electoral de hoy.

—He visitado — nos dijo — varios comités socialistas y efectué una breve recorrida por algunas circunscripciones de la capital, obteniendo la impresión de que en las filas de mi partido reina un gran entusiasmo y la lucha se desarrolla con inmejorable ferv or cívico.

Declaraciones de Palacios

Sin embargo — agrega el Dr. Palacios — las observaciones que he efectuado son unilaterales. No he visitado, como es de suponer, los locales de mis adversarios, de manera que no tengo puntos de referencia para establecer una comparación que permita asentar juicios exactos.

No creo — termina diciéndonos — que pueda ser derrotado.

LA CAPITAL REAFIRMARA EN LA ELECCION DE HOY SUS IDEALES REPUBLICANOS

El Doctor Repetto Hace un Caluroso Elogio del Candidato Doctor Palacios

EL líder parlamentario socialista Dr. Nicolás Repetto ha escrito hoy para CRITICA, poco antes de mediodía, la página que trascribiremos en que comenta la personalidad de los principales candidatos que se disputan la representación metropolitana en el Senado.

La gente ha votado y lo ha hecho por Palacios. La explicación es muy sencilla. Aparte de los antecedentes y de las condiciones de Palacios, que lo hacen un candidato temible, Palacios lleva consigo la plataforma y la tradición de un partido que defiende la democracia y la libertad. Y la capital de la República es profunda, universalmente democrática y liberal.

N. REPETTO

Nadie desconoce las condiciones intelectuales del Dr. Juan B. Terán, ni deja de apreciar algunos de sus buenos escritos en materia educacional. Pero para el sentimiento cívico de la capital de la República el Dr. Terán adolece de una falla insalvable: sus vinculaciones estrechas con la fracción dictatorial y fascista de la revolución del 6 de setiembre y la propaganda radiotelefónica de tendencia netamente reaccionaria a que se entregó en esta capital hace apenas un par de años. El Dr. Terán puede haber evolucionado, puede haberse rectificado, admito una u otra cosa, pero el espectáculo que ha dado es demasiado reciente para que el electorado de esta capital haya podido echarlo en olvido. La capital, votará, por lo tanto, a Palacios, como reafirmación de su tendencia definitivamente socialista y como expresión elocuente de convicciones republicanas y democráticas. — NICOLAS REPETTO

G. GIACOBINI ES OPTIMISTA EN EXTREMO

Confía Plenamente en el Electorado

Esta tarde heos entrevistado en el comité central del Partido Salud Pública al candidato a senador por ese organismo, concejal doctor Jenaro Giacobini, para solicitarle su impresión sobre el desarrollo del acto de hoy.

—Me he presentado a esta lucha — dice el doctor Giacobini — con el entusiasmo de siempre, que no es otra cosa que fruto de una tesonera labor de largos años en defensa de la salud física, moral y espiritual de la población del país. Las observaciones recogidas en la jornada de hoy han reafirmado mi optimismo y creo que el Partido Salud Pública ha hecho una buena elección.

A las 10 Hs. Había Votado el 21.15 por Ciento de Electores

LA afluencia de votantes fué muy considerable durante las dos primeras horas del comicio.

De acuerdo con un cálculo realizado por la policía, a las 10 horas ya había sufragado el 21.15 por 100 de ciudadanos.

FUNCIONARON LOS COMICIOS EN ORDEN

Fué Atendida una Reclamación del Partido Socialista

DOCTOR PFLEGER

El Doctor Ezequiel de Olazo Preside la Junta Electoral

Bajo la presidencia del Dr. Ezequiel de Olaso e integrada por los doctores Jantus y Senillosa, quedó constituída esta mañana a las 8 horas la Junta Electoral de la Capital que presidió el acto comicial realizado en el día de hoy para la elección de senador nacional por la Capital.

Según los informes obtenidos en la secretaría general de la Junta, desempeñada por el Dr. Miguel Jantus (hijo), a la hora señalada para la iniciación del comicio, es decir a las 8 horas, se fueron constituyendo con toda regularidad las mesas receptoras de votos diseminadas en todo el distrito electoral de la Capital.

Asimismo fueron numerosos los ciudadanos que, como en iguales ocasiones, se llegaron hasta el local que en el Palacio de Justicia ocupa la Junta Electoral, a fin de solicitar informes sobre la ubicación de las mesas donde deberían cumplir con su deber cívico, tarea aquella que se cumplió con extraordinaria celeridad en virtud de la cantidad de empleados que inmediatamente evacuaban las consultas respectivas.

Reclamación socialista

Una de las primeras reclamaciones interpuestas ante la Junta por los partidos que intervinieron en la lucha comicial fué la presentada por el apoderado general del Partido Socialista, Dr. Pfleger, relacionada con la negativa de algunos presidentes de mesas a la colocación de carteles con el nombre del Partido Socialista y que debían ser colocados al lado de las boletas de dicho partido en el cuarto oscuro, reclamación que de inmediato fué resuelta por la Junta, haciendo lugar a lo solicitado por el partido reclamante.

En la 4a. sección

En varias mesas de la seccin 4a. hubo por momentos 50 o 60 personas esperando turno para votar. Esto adelanta que en la precitada circunscripción el número de votantes habrá sido elevado y, con esto, el partido socialista tendrá allí uno de sus más grandes triunfos. Además de ser una de las secciones más adictas al socialismo, ella y la 3a. consagraron al doctor Palacios diputado en el año 1904.

Bardin y Sullivan Empataron el Premio Regularidad

El Promedio Logrado por Castulo Hortal ha Sido de 72 Kilómetros

VIENE DE LA PAGINA 1

popular "Polenta" retribuyó cariñosamente los afectos de la muchachada bahiense, que lo despidió con los mejores augurios.

La largada de los rezagados

A la 1 de la mañana, es decir, una hora después de la largada de los clasificados, se realizó la largada de los rezagados. Inició la serie Suppici Sedes, el corredor uruguayo que tuvo tan destacada actuación en los primeros tramos de la disputa. Todos estos entusiastas deportistas, que a pesar de no entrar en la clasificación oficial participan en la prueba, dándole brillo con su colaboración, recibieron el tributo sincero de la simpatía popular, expresada en largos aplausos.

El primer control

(De nuestro corresponsal)

Dos coches fueron los primeros en pasar por esta localidad: el número 8, de Fermín A. Martín, y el número 31, de Cástulo Hortal, haciéndolo ambos a la 1 hora y 14 minutos.

Once minutos más tarde, o sea a la 1.25, lo hizo el número 3, de Miguel Moldes Sullivan, y poco después lo hicieron los siguientes coches: 49, de Tadeo Taddia, a la 1.26; 17, de Raúl Riganti, a la 1.27; 11, de Antonio Pereyra, a la 1.29; 55, de Augusto McCarthy, a la 1.30; 6, de Pedro A. Bardin, a la 1.31; 47, de Luciano Murro, a la 1.34; 37, de Osvaldo Parmigiani, a la 1.37; 35, de José Eyzaguirre, a la 1.38; 32, de "Hormiga Negra", a la 1.40; 4, de Pedro Rica, a la 1.40; 10, de "Pancho", a la 1.50, y 39, de Antonio Kruuse, a la 1.59.

Cástulo Hortal en la punta

(De nuestro corresponsal)

TRES ARROYOS, 24. — El primer coche en pasar por esta localidad fué el número 31, de Cástulo Hortal, quien lo hizo a las 2 y 35. Luego le sucedieron los demás competidores en el siguiente orden: 8, de Fermín Martín, a las 2 y 52; 49, de Tadeo Taddia, a las 2.55; 66, de Augusto Mc Carthy, a las 2.58; 11, de Antonio Pereyra, a las 3.02; 47, de Luciano Murro, a las 3.04; 32, de "Hormiga Negra", a las 3.05; 37, de Osvaldo Parmigiani, a las 3.09; 17, de Raúl Riganti, a las 3.10; 25, de José Eyzaguirre, a las 3.13; 13, de Miguel Moldes Sulliván, a las 3.17; 4, de Pedro Rico, a las 3.20; 27, de Pedro Virginio Barbero, a las 3.22; 10, de "Pancho", a las 3.31, y 39, de Antonio Kruuse, a las 3.34.

El paso por Necochea

(De nuestro corresponsal)

NECOCHEA, 24. — A pesar de lo temprano de la hora, numerosos aficionados se congregaron en el camino a Miramar para ver el paso de los corredores que intervienen en la etapa final del Gran Premio Internacional. El paso se registró a las siguientes horas: 31, de Cástulo Hortal, a las 4.45; 55, de Augusto Mc Carthy, a las 5.16; 32, de "Hormiga Negra", a las 5.21; 49, de Tadeo Taddia, a las 5.23; 47, de Luciano Murro, a las 5.40; 37, de Osvaldo Parmigiani, a las 5.46; 35, de José Eyzaguirre, a las 5.53, y pocos segundos después lo hizo el 3, de Miguel Moldes Sulliván; el 4, de Pedro Rico, a las 6; el 27, de Pedro Virginio Barbero, a las 6.05; 39, de Antonio Kruuse, a las 6.11; 10, de "Pancho", a las 6.21. Cerca de una hora después del coche número 10 lo hizo el número 14, de Crescencio Della Torre, a las 7.18.

Un promedio de 72 kilómetros

(De nuestro corresponsal)

MIRAMAR, 24. — Teniendo en cuenta el paso del puntero Castulo Horial, que lo hizo a las 6.27, el promedio de éste asta hMiramar es de 72 kilómetros por hora. Hasta Miramar, los competidores ya han cumplido 453 kilómetros del recorrido de la última etapa.

Un minuto más tarde pasó el 55, de Augusto Mc Carthy.

A las 6.29 lo hizo el 32, de "Hormiga Negra" y luego se registró el paso de los siguientes coches: 6, de Pedro A. Bardin, a las 6.40; 49, de Tadeo Taddia, a las 6.44; 117, de R. Riganti, a las 6.46; 11, de Antonio Pereyra, a las 6.50; 47, de Luciano Murro, a las 6.53; 37, de Osvaldo Parmigiani, a las 6.57.

Hoy fueron muchos los madrugadores

(De nuestro corresponsal)

MAR DEL PLATA, 24. — Los madrugadores fueron hoy muchos. La primera claridad del día sorprendió a una gran cantidad de aficionados en La Loma, deseosos de aplaudir a los bravos corredores.

El primer coche en pasar por esta localidad fué el 31, piloteado por Cástulo Hortal, a las 6.55 horas. Tres minutos después pasó Mc Marthy.

Les siguieron en orden de llegada a este punto los siguientes coches: El 6, de Bardin, a las 7.13; el 49, de Tadeo Taddia, a las 7.17; el 17, de "Polenta", a las 7.23; el 11, de Pereyra, a las 7.26; el 37, de Parmigiani, a las 7.29; el 32, de "Hormiga Negra", a las 7.30; el 4, de Pedro Rica, a las 7.32; el 35, de Eyzaguirre, a las 8.04; el 10, de "Pancho", a las 8.06; el 8, de Fermín Martín, a las 8.13; y el 3, de Sullivan, a las 8.14 horas.

El promedio del puntero y del último

MAR DEL PLATA, 24. — Al llegar a esta ciudad balnearia, los competidores han cumplido 493 kilómetros, o sea poco más de la mitad del recorrido de la 6a. y última etapa.

El tren de velocidad es en verdad fantástico, evidenciando con ello la bondad de los volantes y de los coches, que, a pesar de haber recorrido ya 4.000 kilómetros por accidentados caminos, puedan todavía desarrollar altas velocidades. Hasta Mar del Plata, el puntero, Cástulo Hortal ha cumplido un promedio de 76 kilómetros 135 metros por hora, en tanto que Pedro Virginio Barbero, piloto del coche 27, que va último entre los clasificados, lleva un promedio que gira alrededor de 53 kilómetros por hora.

Por Coronel Vidal

(De nuestro corresponsal)

CORONEL VIDAL, 24. — Una crecida cantidad de espectadores se reunieron en el lugar del paso de los competidores, a fin de presenciar la llegada del lote de participantes que continúan en carrera.

La novedad al llegar a esta localidad es el repunte del puntero Kruuse que había quedado algo rezagado y que en este control empezó nuevamente a correr a fin de mantener sus ventajas.

El paso por este lugar fué en el siguiente orden:

Cástulo Hortal, a las 7.36 horas, que sigue corriendo a la cabeza del lote; el 6, de Bardin a las 7.52; el 55, de Mc Carthy, a las 7.45; el 49, de Taddia, a las 8; el 32, de Hormiga Negra, a las 8.08; 11, de Pereyra a las 8.10; el 17 de Riganti, a las 8.12; el 37, de Parmigiani, a las 8.16; el 4, de Rica, a las 8.17; el 10, de "Pancho", a las 8.50; el 8, de Martín, a las 8.53; el 3, de Sullivan a las 8.57.

Tres coches juntos

MAIPU, 24. — A las 8 y 27 pasó el 31, de Cástulo Hotal, haciéndolo después tres coches juntos; el 55, de Augusto Mc Carthy, el 6, de Pedro A. Bardin y el 4, de Pedro Rica, quienes registraron su paso a las 8 y 36; luego a las 8.52 pasaron el 32 de "Hormiga Negra", y el 49, de Tadeo Taddia, y 4 minutos más tarde les sucedieron "Polenta", piloto del 17, y Miguel Moldes Sullivan con el coche No. 3.

El control de Guido

GUIDO, 24. — El paso de los corredores por este punto fué registrado en la siguiente forma:

Hortal, coche No. 31, a las 8.44 horas; Bardín, No. 6, a las 8.51; Mc Carthy, No. 55, a las 8.52; Taddía, coche No. 49, a las 9.7; Rica, con el 4, a las 9.9; "Hormiga Negra", 32, a las 9.10; Pereyra, con el 11, a las 9.16; el 37, de Parmigiani, a las 9.24; Sullivan con el 3, a las 9.58; Martín, a las 10, con el coche No. 8; Pancho, con el 10, a las 10.01, y ruuse, con el 39, a las 10.21.

Ya van 696 kilómetros

DOLORES, 24. — Ya próximos a finalizar la prueba, los coches que marchan en los puntos delanteros pasaron por este lugar a gran velocidad, en el siguiente orden:

A las 9.22, el 31, de Hortal; a las 9.30, el de Bardin; a las 9.31, el 55 de Mc Carthy; a las 9.46, el 49, de Taddía; a las 9.47, el 4, de Rica; a las 9.49 pasaron juntos el 17 y el 32 de Riganti y "Hormiga Negra"; Parmigiani, con el 37, a las 10.4; el 3, de Sullivan a las 10.36; el 10, de Pancho, a las 10.43; a las 10.44 el No. 8, con Martín y Kruuse con el 39 a las 10.5.

Kruuse ya está en promedio

DOLORES, 24. — Arturo Kruuse, el piloto del coche 39, había quedado un poco rezagado yendo fuera del promedio establecido, ya que estapa alrededor de los 55 kilómetros por hora. Pero ya una vez que pasó por Coronel Vidal se notó que el puntero de la clasificación general apretaba el acelerador con el fin de ganar los puntos perdidos hasta entonces.

Y así fué como al pasar por Dolores, es decir, a 696 kilómetros del recorrido de la última etapa, Kruuse ya se había colocado dentro del promedio, es decir, no llevaba ningún punto más en contra.

Bardin pasó a la punta

(De nuestro corresponsal)

SALADO, 24. — Desde esta localidad faltan sólo 120 kilómetros para dar por terminada la última etapa del Gran Premio Internacional.

El coche No. 6, piloteado por Bardin, encabeza el lote de los 17 corredores clasificados que intervienen en esta etapa, quien pasó por esa localidad a las 15 53. El coche 31, de Cástulo Hortal, que hasta Dolores iba primero, ahora ha pasado a segundo término. Pasó a las 11 por Salado, es decir, 7 minutos después que Bardin.

A las 11 y 12 pasó el 55, de McCarthy; a las 11 20 el 4, de Pedro Rica; a las 11.22 el 49, de Tadeo Taddia, y a las 11 25 el 17, de Raúl Riganti.

Bardin pasó por Magdalena a las 12 y 10

(De nuestro corresponsal)

MAGDALENA, 24. — Al pasar por esta localidad faltan sólo 45 kilómetros para dar por finalizada la última etapa del Gran Premio Internacional.

El primer coche que registró su paso fué el coche número 6 de Pedro A. Bardin, quien lo hizo a las 12.10, y cinco minutos más tarde pasaba el piloto del coche 31, Cástulo Hortal, que hasta Dolores iba en la punta de la 6a. etapa, pero debió ceder ese lugar a Bardin, marchando el piloto del coche 31 en segundo término.

Rica va tercero

MAGDALENA, 24. — El tercero en pasar por esta localidad fué el coche número 4, de Pedro Rica, que lo hizo a las 12 y 26, sucediéndole a las 12 y 35 el 49, de Tadeo Taddia, y a las 12 y 36 el 17, de Raúl Riganti.

Más coches por Magdalena

MAGDALENA, 24. — El coche número 55, de Augusto Mc Carthy, pasó a las 12.27; el 11, de Antonio Pereyra, a las 12.50; el 37, de Osvaldo Parmigiani, a las 12.51; el 32, de "Hormiga Negra" a las 13, y el 8, de Fermín Martín, a las 13.11.

(Más Inf. en la Pág. siguiente)

A PESAR DE LOS ACCIDENTES FINALIZO LA PRUEBA



PEDRO RICA y O. M. Rabuffetti, piloto y copiloto, respectivamente, del coche No. 4, momentos después de haber llegado a La Plata

Es un Corredor Bien Novicio Kruuse, el Ganador de la Prueba

TODOS se han precipitado en los archivos para buscar algo del ganador del Gran Premio Internacional. No hay nada o casi nada. Kruuse, descendiente de dinamarqueses, reside en Zapala, en la falda de la cordillera del Sud. Es comerciante. Tiene allí un negocio bien montado y vende radios, electricidad, automóviles, accesorios y cien cosas más que distribuye en todo el territorio de Neuquén. Viaja por toda esa zona. Lo conocen mucho, goza de una popularidad sin par y la prueba es que, durante esta carrera se batió el record de telegramas dirigidos a gente de reconocida popularidad. En Mendoza el correo no dió a basto a recibir los telegramas para Kruuse. Se le entregaron 1187. Y en esta proporción durante todo el desarrollo de la carrera. Los del Neuquén han hecho cosas fantásticas para Kruuse; si el deporte en la Argentina fuese más explotado, Kruuse, mañana, con la popularidad adquirida, podría ser gobernador del territorio en el cual reside. Pero volvemos al archivo y buscamos, buscamos y no hallamos nada. Es que Kruuse tuvo tan sólo una licencia de corredor por el año 1927, con motivo de efectuarse una carrera standard a Mar del Plata, en la cual figuró bastante bien entre los punteros, sin que su actuación llamara la atención o mereciera un signo azul o rojo en la estadística del archivo. De manera que Kruuse es el corredor que menos antecedentes deportivos tiene entre los diez primeros clasificados en el Gran Premio Internacional de 1935.

Ahora, en su carpeta, se le colocará una cinta azul y blanca. Habrá que recordar más adelante la hazaña de este modesto automovilista que una semana ante de disputarse la carrera aun no había comprado el coche con el cual pensaba correrla.

Con lo cual se ve que en este mundo las cosas improvisadas o las más sencillas son las que más resultan.

Bardin y Sullivan Han Empatado el Premio Regularidad

COMO decimos en lugar aparte, los pilotos de los coches número 3, Miguel Moldes Sullivan y número 6 Pedro A. Bardin, llegaron a La Plata con mucho adelanto a la hora establecida teniendo en cuenta el promedio horario de 60 kilómetros. Con el fin de optar al Premio Regularidad, estos dos corredores resolvieron no pasar la línea de llegada quedándose con sus coches a unos 100 metros de la misma.

Moldes Sullivan cruzó la línea de llegada recién a las 15 y 29 y Bardin lo hizo dos minutos más tarde o sea a las 15.31, entrando ambos en el promedio horario de 60 kilómetros, con lo cual el Premio Regularidad quedó empatado entre los automovilistas mencionados.

S. SEDES FUE EL 1RO. DE LOS "EXTRAS"

Empleó 12 h. 30' en Hacer el Recorrido B. Blanca-La Plata

Suppici Sedes, el gran volante uruguayo, que corría entre los rezagados, es el que marcó menos tiempo en cubrir la última etapa. Durante la carrera ha demostrado ser un corredor de velocidad. Lo ha probado el resultado de la primera etapa, cubierta por él, en un tiempo record. Y lo han probado luego las etapas posteriores, en las cuales Suppici, a poco de comenzar la carrera y no obstante partir con una hora después del último de los clasificados, se mezclaba con éstos y llegaba a los puntos terminales de las etapas figurando entre los punteros.

Esta última etapa la cubrió en un tiempo record que reedita su performance de la etapa Palermo-Mendoza. Partió de Bahía a la 1.16 horas de hoy. Y su coche entró a la raya en La Plata a las 13.46, es decir, que marcó en la carrera el tiempo de 12 horas y media.

De no haberle ocurrido el sensible accidente que le cortó la carrera sobre los Andes, Suppici Sedes habría tenido un verdadero duelo con los que llegaron en punta en la tercera etapa, Santiago-Temuco.

El Popular "Polenta" Fué el Animador del Gran Premio

EN la gran prueba que acaba de terminar, Raúl Riganti ha sido el animador. Desde la partida, el instint opúblico lo clasificó en el casillero del vencedor. Y en la segunda etapa, la más brava, la que iba a poner a prueba el coraje de los competidores, Riganti demostró que el instinto criollo no se había equivocado. Desde la salida de Mendoza, tomó la punta. Y se adentró en el gran macizo andino, cuyos terribles misterios venció a 74 kilómetros por hora. En la tercera etapa, Riganti probó en forma definitiva su pasta de héroe. Era su etapa. Iba a correr en su ley: con el acelerador a fondo y los ojos clavados en la ruta que vencía. Pero la mala suerte lo esperó con un accidente. Volcó su coche y perdió dos horas en arreglarlo. Aquella etapa, la única en que se corría con velocidad libre, le fué adversa. Pero cuando su coche estuvo de nuevo sobre el camino, Riganti apretó el acelerador y descontó ventajas en la medida que le fué posible.

Más tarde, volcó de nuevo. Y por tercera vez, el mismo accidente. Riganti, a consecuencia de este último accidente, resultó herido de cierta consideración. Su acompañante, Peralta, lo mismo. Pero ambos volvieron a poner el coche en condiciones. Y sangrando todavía, el bravo "Polenta" empuña de nuevo el volante, aprieta el acelerador y llega a Bahía Blanca entre los punteros. Su coraje acababa de vencer, no solamente a la mala suerte, y al camino, sino también a la máquina, a la que obligó a rendir el máximo de su poder.

En esta carrera, Raúl Riganti ha sido una emoción en marcha. Y se portó como un corazón puesto en la ruta.



CON UN "LUNCH" CASA BRAUDO INAUGURO AYER SU IMPONENTE SALON DE VENTAS



Parte del público congregado en el moderno y amplio salón de ventas de la antigua y acreditada sastrería Braudo, de la calle Cerrito 150, en el momento que se transmitía la audición inaugural, irradiada por intermedio de Radio Belgrano, donde desfilaron los más importantes números de dicho broadcasting. Más tarde, en obsequio de los numerosos concurrentes, se ofreció una copa de champagne, poniéndose de manifiesto la gran popularidad alcanzada por dicha sastrería. "UN TRAJE CON DOS PANTALONES, EQUIVALE A DOS TRAJES", es el lema de este comercio, que desde el lunes ofrecerá al público de Buenos Aires un extenso surtido de casimires de las marcas más conocidas y un excelente cuerpo de maestros cortadores.

RIGANTI LLEGO Y DIJO: "POR FIN SE ACABO ESTE BAILE"

Hoy

—La profecía del Duce.
—De la aventura a la catástrofe.
—Cuatro mil millones.
—¿Por cuánto triunfará Palacios?

"EL AÑO 1935 — dijo Mussolini en un discurso pronunciado el 26 de mayo de 1927 en la Cámara de Diputados — será el año crucial de la situación europea", añadiendo que para entonces "habría que poder movilizar cinco millones de hombres y tener una marina poderosa y una aviación tal que el ruido de los motores ahogara cualquier otro rumor de la península y que las alas de los aeroplanos cubrieran el cielo". Los acontecimientos parecieran inclinarse a confirmar la clarovidencia del Duce, sino fuera que la prematura movilización italiana resulta un acto demasiado hecho para confirmar las propias profecías.

EN REALIDAD, esa movilización precoz de Italia explícase por otros motivos que los que deciden ordinariamente a los pueblos y gobiernos en las horas críticas de la historia. Italia y el Duce con su enorme y flamante preparación militar, pasan por ese estado psicológico especial de las personas que han comprado un rancho de paja antes de la llegada del verano o un magnífico sobretodo antes de la estación de invierno. Aprovechan el más ligero cambio atmosférico para lucir la extemporánea prenda.

LOS ACUERDOS tomados en la conferencia Tripartita de París demuestran que la hora de las armas no ha sucedido todavía a la hora de las palabras. Aun los diplomáticos no han cedido a los generales la conducción de los acontecimientos. Hay derecho, entonces, a conservar esperanzas. Es posible que la concordancia visible de pensamiento de acción entre París, Roma y Londres haga reflexionar a la gente de Berlín, señalando al señor Hitler y a los suyos el estrecho y peligroso puente que separa a la aventura de la catástrofe.

ENTRE TANTO, la fiebre armamentista se difunde en el mundo y llega hasta a franquear los océanos, contagiando a la democracia más poderosa y pacíficas del mundo. Ayer quedó decidido por representantes de ambas cámaras del Congreso el aumento de un 40 o|o en los efectivos del ejército norteamericano.

PERO A LOS cuatrocientos millones consagrados a gastos de guerra, la gran nación americana puede oponer los cuatro mil millones votados para sufragar las expensas demandadas por la paz y el bienestar de sus habitantes. Después de dos meses de discusión, el Senado de los Estados Unidos aprobó el proyecto de ley que pone en manos del presidente Roosevelt la citada fabulosa suma para combatir la desocupación y reconstruir la prosperidad nacional. Cuando un país puede realizar tal esfuerzo contra la crisis, quedan un tanto mitigadas las censuras que suscita su incorporación a la columna de los que se preparan para la guerra.

CON LA LLEGADA a La Plata de los corredores que pudieron afrontar la última etapa de la gran carrera internacional de automóviles, queda terminada una prueba tan excepcional por la longitud del recorrido como por los obstáculos materiales que la dificultaron. El hecho de que sólo diez y siete coches hayan podido lanzarse sobre el tramo final, saldo de los cincuenta y cuatro que emprendieron la disputa, constituye el exponente más expresivo de lo que ha sido esa empresa deportiva.

LA NOMINA de los vencedores confirma una vez más aquello de que no siempre los llamados resultan ser los elegidos. Sobre los grandes ases del automovilismo nacional — figuras consagradas a justo título en reiterados empeños — se han impuesto algunos volantes hasta ayer desconocidos, valientes muchachos forjados en el duro aprendizaje de los caminos solitarios y lejanos de los territorios y las provincias. Porque hay que reconocer que los trofeos de la gran carrera coronan la gloriosa victoria de los "chacareros".

PAGAR EL IMPUESTO a los réditos es cosa desagradable para los ricos argentinos; pero verse obligado a declarar oficialmente el importe de sus bienes es asunto aun más desagradable para ellos. Porque el rico argentino gusta poco de hacer saber lo que tiene. Su psicología desconfiada reflejase en el gesto retráctil ante la inquisición indiscreta. Entre otras cosas, aspira a conservar la libertad de llorar miseria cuando otros la lloran, siquiera sea para prevenir el riesgo siempre temido del "pechazo". De ahí que hayan recibido con alivio la negativa oficial a suministrar informes sobre declaraciones de contribuyentes. Aunque, la verdad, preferirían no tener que declarar nada...

¿POR CUANTOS votos triunfará hoy Palacios sobre Terán? Esa es la pregunta electoral del día. Nadie sugiere la problemática posibilidad de que el candidato conservador pueda amenazar las posiciones del líder socialista. El interés del hombre de la calle se vuelca en el prurito de aceptar con la diferencia. ¿Veinte mil? ¿Treinta mil? ¿Cuarenta?...

TODA ELECCION porteña brinda un escipiente a esa sorna y travesura consustanciales a la psicología del habitante de la ciudad. A la hora de votar, el porteño hace una concesión a su espíritu de "cachada" en detrimento al verdadero respeto que le infunde el sufragio. No puede con su genio y vota para sumar la pifia a la derrota del candidato que le es antipático. Eso explicará la crecida cifra de votantes que acariciarán las ilusiones de ciertas candidaturas inverosímiles.

A POCO DE LLEGAR DAN SU OPINION

En General, Tienen Palabras de Elogio Para el Gran Premio

Los redactores de CRITICA apostados en la meta del Gran Premio Internacional Automovilístico, que ha logrado apasionar a la afición de Sud América, entrevistaron a medida que fueron llegando a los corredores que se clasificaron finalistas del Gran Premio Internacional.

Daremos a continuación en forma suscinta las primeras impresiones de esos corredores que denotan visiblemente el cansancio producido por el esfuerzo realizado y la tensión nerviosa a que se han visto sometidos en estos últimos diez días, tiempo que duró la magna prueba.

He tenido muchos accidentes

Osvaldo Parmigiani, el piloto del coche nmero 37, nos dijo:

—En las anteriores cinco etapas he tenido muchos accidentes que me llevaron a la colocación que ocupo en la clasificación final de este Gran Premio Internacional. En cambio — un verdadero contraste— significó esta última etapa cuyo recorrido he cumplido en forma excelente.

Agradecido a Bardín

Antonio Pereyra, que con un coche de 4 cilindros cumplió el recorrido de 4500 kilómetros, nos dijo:

—Estoy encantado de la afectuosidad que el público nos ha demostrado en todo el desarrollo del Gran Premio Intesnacional. Me hallo también, satisfecho de la clasificación que me ha tocado y que, confieso, se la debo agradecer a Bardín el bravo piloto del coche número 6.

No me perdí en la última etapa

El joven automovilista, Pedro A. Bardín, nos dijo:

—En esta carrera he tenido la suerte de poder prestar ayuda a dos compañeros, haciéndolo con verdadera satisfacción. En esta última etapa a Pereyra lo saqué de un pantano, y a Riganti — en la etapa a Temuco-Neuquén —, se había quedado fuera de ruta sobre una cordillerita, le dí también una mano. En la sexta etapa salimos todos con poca luz, lo cual desorientó a varios corredores que se equivocaron de ruta. Debo dejar constancia de lo que ha significado para mi actuación, la eficaz ayuda del copiloto Alberto Talavera.

Me perdí en Necochea

Cástulo Hortal el veterano corredor que tan destacada actuación tuvo en la 5a. etapa, pasando a pocos puntos del puntero en la clasificación general, nos dijo:

—Estoy encantado con la performance cumplida. En esta última etapa al pasar por Necochea me perdí y empleé más de media hora en volver a la ruta. El coche me ha respondido en gran forma y a mi hermano Ubaldo — que fué como copiloto — le corresponde gran parte de la actuación que hemos tenido.

Tuve poca suerte

Raúl Riganti, el popular "Polenta" se mostró como siempre, animoso y alegre. Apenas se acercó a nosotros, nos dijo:

—Muchachos, lamento la poca suerte que he tenido en este Gran Premio Internacional. He sufrido serios inconvenientes en el desarrollo del mismo, siendo esta última etapa la más fácil. Ha sido una carrera formidable, y todos los bravos muchachos han luchado con gran coraje por efectuar el recorrido total.

Muchos accidentes

El piloto del coche número 4, Pedro Rica, nos dijo:

—Creo que tengo el record de accidentes. En la 1a. etapa, volqué; fundí biela en la 4a, rompí el cárter 3 pistones y 3 bielas en la 5a. etapa. Con todo estoy satisfecho de haber cumplido el recorrido total [illegible] agradecido de los múltiples agasajos de que hemos sido objeto en el desarrollo de la gran prueba automovilística.

Los Pibes Juntaron de a 5 Centavos Para los Automovilistas

EN Bahía Blanca se hizo una distribución de premios que nadie podrá olvidar. Había de todo y en primer término dinero en efectivo. Con un llamado de la delegación del Automóvil Club Argentino, se recibieron a miles las donaciones. Ayer los corredores han regresado al hotel cargados de gracias de Dios. Zapatos, yerba mate, colonia, medallas, plaquetas, copas, vinos, frutas cigarrillos y cigarros... En fin, nadie se quedó huérfano.

Pero entre las donaciones más sencillas y que por su sencillez me parecieron muy grande había una que me llamó poderosamente la atención. Fué la de quince chicos de una escuela de Juan de Garay, que juntaron de a cinco cada uno los 75 centavos y mandaron con un giro la tan modesta suma a la delegación de Bahía pidiendo que se remitiera un pequeño ramos de flores al triunfador de la etapa.

SE PORTO COMO UN CRACK



ARTURO KRUUSE, un muchacho sin antecedentes automovilísticos que lo sindicaran como probable ganador del Gran Premio Internacional, ha cumplido una performance digna del mayor elogio

El Kilometraje Total y Parcial de la 6a. Etapa

Localidades	Parcial	Prog. Etapa	Prog. Gral.
Bahía Blanca	0	0	3.531
Coronel Dorrego	92	92	3.623
Tres Arroyos	103	195	3.726
Barrow	7	202	3.753
La Dulce	96	298	3.829
Necochea	54	352	3.883
Miramar	101	453	3.984
Mar del Plata	40	493	4.024
Coronel Vidal	60	553	4.084
Maipú	68	621	4.152
Dolores (Canal)	75	696	4.227
Magdalena	186	882	4.413
La Plata	45	927	4.458

ALREDEDOR DE 50.000 PERSONAS PRESENCIARON LA LLEGADA EN LA PLATA

Numerosos Aficionados se Congregaron en Todo el Trayecto de Magdalena a La Plata

LA Plata vivió hoy un día de fiesta doblemente festejada: por domingo y por la terminación de la Gran Carrera Automovilística Internacional.

En los alrededores de la llegada, fijada en las afueras de la ciudad, se reunió una enorme cantidad de público desde poco antes de mediodía, deseoso de no perderse detalle de la llegada de los coches, piloteados por muchachos que vienen realizando desde hace unos días la gran proeza de abrir una ruta de turismo que nos una con Chile y nos acerque al Sur de nuestro país con caminos que ni siquiera la lluvia copiosa caída en los primeros días han dejado intransitables.

Toda esa muchedumbre, que puede calcularse en 50.000 personas, ya que en un trecho de más de tres kilómetros antes de la llegada no se encuentra lugar libre para ubicarse, estuvo ansiosa de ver llegar a los pilotos de esta gran prueba

El tráfico desorganizado

Pero conviene decir al mismo tiempo que comentamos el entusiasmo del público por ver de cerca la llegada de los corredores y ser así testigos presenciales de las hazañas, por lo menos en un trecho de la carrera, que pudo bien traducirse en consecuencias desagradables, por la mala organización del tráfico, que permitió que los automóviles particulares de los aficionados que concurrían a la llegada estuvieran en la pista hasta momentos antes del arribo de los automóviles de carrera, con grave riesgo para todos. Felizmente no hubo que lamentar accidentes, pero de todos modos la organización del tráfico dejó mucho que desear, a pesar de que las pruebas anteriores fueron pródigas en accidentes por esta causa.

Llega el primer coche a La Plata

La espera de los aficionados no fué muy larga. Los primeros coches eran esperados para las dos de la tarde, a estar a las informaciones de ayer, antes de que se pensara que, si bien esa era la hora reglamentaria para entrar sin pérdida de puntos, muchos de los pilotos iban a emplear su coche en los trechos buenos para acercarse a la meta en cualquier tiempo, en previsión de posibles "pannes".

Y por eso, a las 12.30 horas aproximadamente, la multitud estalló en un estruendoso aplauso, en un frenético griterio de alegría y entusiasmo, saludando la llegada del primer coche. Era Pedro Bardín con su Ford V. 8, numerado con 6, que llegaba a La Plata.

Se detiene antes de la raya

Pero ante la extrañeza de los aficionados, Bardín frenó dos metros antes de la raya, saludado por la multitud que lo había rodeado y que pujaba por felicitarlo y acercarse al primer piloto que llegaba a La Plata.

Bardín había detenido su coche para entrar más tarde en tiempo reglamentario, con el fin de adjudicarse el premio de la etapa.

Una vez que la pista se hubo despejado nuevamente, Bardín retrocedió y se ubicó a unos cien metros de la meta. Allí se encuentra todavía esperando la hora reglamentaria para cruzar la raya.

El primero que cruza la meta

Pero la emoción de ver un coche saludado por el agitar de la bandera del juez de llegada no tardó en brindarse a los aficionados, que seguían con interés todos los detalles de este gran premio. Fué Cástulo Hortal, el corredor que, con su coche No. 31, de marca Plymouth, llegó a la meta a las 12 horas y 43 minutos, empleando en el recorrido de la última etapa 12 horas y 48 minutos. Perdió solamente en esta etapa 229 puntos.

Cástulo Hortal fué llevado en andas por los aficionados que lo rodearon y que se posesionaron de él como un trofeo a su larga espera y a su entusiasmo por el desenlace de la gran carrera. Debió soportar el asedio de una nube de fotógrafos y de cronistas de todos los diarios y revistas, que lo marearon en su deseo de obtener los datos más interesantes de la carrera.

Poco después habló por radio y fué entonces a depositar su coche en el local destinado por el Automóvil Club para ese efecto, con el fin de que, finalizada totalmente la carrera, proceder a la revisación de los sellos con que fueron registrados los motores y chasis.

La llegada de otros corredores

A partir de ese momento, la tensión de los aficionados que presenciaban la llegada de la gran carrera se fué renovando por momentos, ya que los coches comenzaron a llegar con intervalo de pocos minutos.

A las 12 y 56 llegó Pedro Rica con su Ford V 8, empleando 12 horas 44 minutos en el recorrido, con 933 puntos en contra. Tercero llegó Augusto Mc Carthy, a las 13 horas 7 minutos, empleando 12 horas 47 minutos, con 257 puntos en contra. Cuartos a la meta llegaron Raúl Riganti y Tadeo Taddía, a las 13 horas 7 minutos, habiendo empleado en la etapa 13 horas 7 minutos y 12 horas 47, respectivamente, con 341 y 270 puntos en contra cada uno y en el orden indicado. Quinto llegó Antonio Pereyra, a las 13 horas y 30 minutos, empleando 13 horas 24 minutos, con 234 puntos en contra. Sexto llegó Fermín Martín, a las 13 horas y 47 minutos, empleando ese mismo tiempo en el recorrido de la etapa, con 597 puntos en contra.

El ganador virtual de la carrera

Poco después de las 14 horas y 30 minutos, llegó a la raya el corredor Antonio Kruuse, en medio del delirio de la multitud, que habiendo seguido las informaciones de la radio, sabía que por su puntaje era el corredor que se habría de adjudicar el triunfo en esta gran prueba.

Pero Kruuse se detuvo poco antes de la raya para entrar en hora.

El ganador absoluto de la carrera

Pocos minutos después, la multitud tuvo la mayor emoción deportiva de la tarde: Kruuse atravesaba la raya, clasificándose vencedor absoluto del Gran Premio Automovilístico Internacional. Llegó a las 14 horas y 46 minutos, habiendo empleado en la etapa 14 horas 37 minutos. Antonio Kruuse perdió solamente 203 puntos en esta larga y dificultosa tarea.

Kruuse habla para CRITICA

Repuesto de la consecuencia del entusiasmo del público, que lo apretujó en su afán de tocarlo, de llegar hasta él para hacerlo objeto de sus muestras cariñosas de admiración, Kruuse pudo llegar hasta la radio, desde donde dirigió algunas palabras. En seguida hizo declaraciones especiales para CRITICA, diciendo que agradecía el apoyo recibido de todos sus amigos y aficionados en general, en forma de telegramas de homenaje y estímulo, que lamentaba no haber podido contestar porque no había tenido ni siquiera tiempo para dormir. Aprovecho la oportunidad para hacerlo por intermedio de CRITICA.

En Tres Arroyos Fermín Martín se Equivocó de Ruta

TRES ARROYOS, 24. — El coche No. 8 piloteado por Martín que venía en punta, con la ventaja de haber largado primero, equivocó el camino poco antes de llegar a Tres Arroyos.

En lugar de seguir la ruta indicada para llegar a este pueblo, tomó el camino que lleva a Barro, perdiendo en la rectificación de su itinerario 27 minutos.

Está de nuevo en carrera sobre la ruta indicada a Tres Arroyos

La Copa de CRITICA se la Adjudicó el 1o.: Arturo Kruuse

CUANDO se trató de instituir un trofeo que compensara, moralmente desde luego, los esfuerzos de los corredores tomándolos desde sus respectivas especialidades, no faltó quien ofreciera en crecida cantidad de copas o medallas para los ganadores. En efecto, suman varias docenas las donaciones hechas al Automóvil Club Argentino para su clásico Gran Premio Internacional, y es dable consignar que comenzando por la magnífica copa de plata que donó el primer mandatario del país, hasta la más modesta medalla de plata que llegó a la sede de la entidad organizadora, todos merecen el agradecimiento sincero de los corredores. Sin embargo, en la gran variedad de premios surgen los trofeos para los ganadores absolutos, para los de etapa, para los records en los distintos tramos y, —eso lo dijimos bien claro, antes de comenzar la carrera—, nadie se había acordado de los corredores del interior, de esa legión de muchachos que bajan a Buenos Aires con el susto en los ojos y el temor de hacer el ridículo frente a hombres como Riganti, Mac Carthy, Blanco y Carú, para citar un cuartelo que todos conocen. Entre las primeras donaciones de trofeo, llegó la de CRITICA. Nuestra voz que se escucha en todas partes y que una vez más lo comprobamos en este viaje a través del país siguiendo la gran carrera automovilística no podía faltar, ni mucho menos no podía dejar de interpretar el sentir de los del interior que en víspera de la magana carrera sin dudas no pensaban aun que les correspondería la parte del león. Y así fué como la gran copa CRITICA a pedido de nuestro jefe de automovilismo fué destinada para el provinciano mejor clasificado. En los preliminares de la carrera en más de una oportunidad, escuchamos de los labios de Parmiggiani, Hortal, Kruuse y Fiandesio palabras de agradecimiento ya que ellos que no aspiraban al triunfo, veían en nuestra copa un aliciente y un recuerdo querido que cada uno de ellos deseaba conquistar.

Llegó la hora de la partida. Los provincianos en lucha abierta entablaron la batalla con los porteños y... gran sorpresa: en Mendoza, Kruuse, Hortal, Parmiggiani y Fiandesio están entre los primeros. En Santiago, Riganti les desbarata los planes, pero en Temuco el gran "Barullo" llega tarde después de haber volcado; Malcolm gana la etapa pero Kruuse sube en la clasificación y toma el mando de la carrera. Los provincianos están ya en punta. Pero a sus espaldas amenazan dos porteños que con los puños cerrados y los ojos bien abiertos, esperan desquitarse. Son ellos Mac Carthy y Malcolm. La batalla por nuestra copa no ha terminado. El segundo cruce de la cordillera despierta los apetitos. Kruuse se mantiene a la cabeza, pero Riganti pierde terreno y Malcolm y Mac Carthy no pueden descontarle nada al "as de Zapala". En Bahía las cosas han cambiado. Se llegó a creer que Kruuse caería, pero cayeron los dos porteños, Malcolm y Mac Carthy y subió Hortal y se acercó Parmiggiani. Pareció entonces que las provincias en pos de la conquista del trofeo de CRITICA hubieran llamado sus reservas, tanta había sido la batalla y la violencia.

Ya estaban definidas en Bahía Blanca las posiciones. Unicamente algún percance de grave importancia podía quitarle a Kruuse el triunfo final, a Hortal el segundo puesto y a Parmiggiani el quinto. Los provincianos se habían portado muy bien y habían, quizá por primera vez en la historia de nuestro automovilismo, entablado una lucha tan abierta y con tanto éxito contra los porteños como en esta oportunidad.

La copa CRITICA se va hacia la cordillera sud. En Zapala, en la falda misma de aquel enorme macizo, cerca de Neuquén, va el trofeo CRITICA que se lleva Arturo Kruuse, este aficionado que nadie conocía, pero que en tan sólo diez días nos ha demostrado lo enorme, lo inmenso que es el entusiasmo y la pasión para el automovilismo de los corredores provincianos.

Arturo Kruuse, en nombre de CRITICA le ofrecemos nuestro trofeo.

Nueve Años Estuvo Encerrada una Niña en una Jaula

EN LA JAULA :: Así Estuvo Durante 9 Años



LA PEQUEÑA AMALIA, encerrada en la jaula de madera donde permaneció encadenada por espacio de nueve años, porque "molestaba" a sus padres, quienes le arrojaban la comida diariamente sin preocuparse en retirar ni los desperdicios. Este hecho, descubierto recientemente en San Pablo, Brasil, provocó enorme indignación en todo el público

PORQUE "MOLESTABA" Y ERA PARALITICA LOS PADRES LA ENCADENARON

En un Barrio de San Pablo (Brasil) Fué Descubierto Este Espantoso Caso de Ferocidad

EL PUEBLO QUISO LINCHAR A LOS PADRES

SE ha descubierto uno de los hechos más abominables que pueda uno imaginarse y que repugna a los sentimientos más fundamentales de humanidad. En San Pablo, Brasil, se ha descubierto a una niña que hacía nueve años estaba encerrada en una jaula, en donde permanecía sujeta a una cadena. El hecho ha causado una gran indignación en la culta ciudad brasileña.

Una denuncia misteriosa

Hace algún tiempo que se recibió en la redacción del diario "O Día", de San Pablo, una carta destinada al director y concebida en los siguientes términos: "En el barrio de "Villa Guilherme", calle Coroa, hay una pobre niña de doce años. que permanece hace nueve encerrada en una jaula y que está sujeta a una cadena. Es un sentimiento de humanidad que nos lleva a denunciar el caso a ustedes, para que ustedes liberten a esa pobre martir". La carta no llevaba firma y las referencias eran desde cierto punto de vista vagas, pues se trata de un barrio muy extenso y pobre, en que las calles se llaman de diversas maneras.

Por otro lado, no era posible que los torturadores de la niña no hubieran tomado sus precauciones para que no fueran descubiertos en su delito. Sin embargo, se organizó la pesquisa de la forma más hábil posible.

Inspectores de higiene

A pesar de que no se creía que la denuncia fuera veraz, las autoridades del diario dieron cuenta a la policía de la denuncia que habían recibido. Para evitar toda posible ocultación, se convino en no despertar la curosidad del barrio en que debería investigarse. Para ello, periodistas y policías decidieron munirse de los nidispensables documentos que les permitieran presentarse como inspectores de higiene, que iban a verificar la limpieza de las viviendas. Así pudieron entrar en todas las casas humildes del barrio de Villa Guilherme. Era un lugar difícil de recorrer; había que dejar los coches a largas distancias, por ser imposible hacerlos andar por las calles del barrio; había que vencer la hosquedad de los vecinos y el mutismo de los mismos, que en ningún caso querían dar el menor detalle posible.

Descubrimiento impresionante

Después de varios días de inspección de los fiscales sanitarios, que debían hacer todo el recorrido a pie, se llegó al número 325 de la antes citada calle Coroa, en donde periodistas y policías se encontraron con un espectáculo impresionante. Una niña enflaquecida y hambrienta, que emitía gritos guturales que nada tenían de humanos, estaba encerrada en una jaula demadera que se encontraba junto al portal. De inmediato los inesperados visitantes se acercaron a la jaula y pudieron comprobar que la pobre niña tenía una hemiparálisis que le tomaba el flanco izquierdo, que tenía una cadena sujeta a su tobillo derecho, el suelo de la jaula estaba lleno de todas la abasuras y suciedades imaginables. La chica, que debe tener unos 12 años, estaba cubierta de toda clase de parásitos, completamente abandonada y en un estado de miseria física espantosa. Un movimiento de indignación llevó a los periodistas y visitantes a llamar a gritos a los ocupantes de la casa. Mientras tanto, la chica lanzaba gritos parecidos a los de los monos. Las mujeres del barrio que habían conseguido entrar a la casa lloraban de impresión al ver el estado de miseria y abandono en que se encentraba la criatura.

Raza de fieras

No hay comparación en el mundo animal de padres tan feroces como los de esta pobre criatura. Las bestias feroces y los animales salvajes cuidan de sus cachorros y les prodigan toda clase de cuidados y los defienden de las asechanzas y peligros que los rodean. Pero el diálogo impresionante que sostuvieron los preiodistas con los padres de la niña produce repulsión por la falta absoluta de sentido moral y el tranquilo cinismo con que explicaron el caso.

—¿Es usted la madre de esta niña? —le preguntó un repórter a una mujer gorda que venía de adentro caminando con tranquilidad.

—Soy la madre y me llamo Carolina Borg —repuso.

—¿Y su hija, cómo se llama y qué edad tiene?

—Se llama Amalia, tiene 12 años.

—¿Y por qué la tienen enjaulada de esta forma?

La mujer, mirando de frente a los periodistas, y con una pasmosa tranquilidad, respondió:

—Somos pobres, tenemos dos hijas pequeñas más: Alda, de 6 años, y Beatriz, de 3. Mi marido trabaja de noche como limpiador de caballerizas. Yo trabajo como lavandera y cuido la casa. oN tenemos recursos para internar a Amalia en un hospital. Andando suelta hace diabluras en la casa. Por eso hemos decidido con mi marido mandar hacer una jaula y encerrarla en ella.

El pueblo quiere lincharlos

—¿Cuánto tiempo hace que la chica está encerrada? — preguntamos.

—Hace nueve años, nos responde la madre. Nació paralítica, la llevamos a un hospital y nos dijeron que no tenía cura. No sé con qué derecho, —agrega— pueden ustedes meterse en nuestra vida privada para averiguar todas estas cosas.

—¿Su marido? ¿dónde está? Vaya a llamarlo, le ordena el comisario allí presente.

Está descansando; pero lo despertaré, advierte la mujer. Y de pronto aparece un hombre robusto restregándose los ojos. El hombre repitió las mismas palabras de la mujer. El trabajaba de noche como basurero; la chica era paralítica y muy fastidiosa. Rompía todo, no se podía tener paz con ella. Mandó entonces hacer con un carpintero una jaula en que la encerró hacía nueve años atándola con una cadena. No salió nunca más de allí. Se le tiraba la comida dentro como a una bestia feroz.

Cuando el padre terminó su cínico relato, el pueblo que se había agrupado allí intentó linchar al padre desnaturalizado. Hubo que hacer grandes esfuerzos para impedir que los indignados cumplieran sus propósitos. Se les hizo comprender que la justicia intervendría de inmediato.

Interviene la justicia

De inmediato se procedió a la prisión de los dos padres. La niña cautiva fué llevada a un sanatorio, donde se procedió a someterla a una higiene general y alimentarla de acuerdo a un régimen especial. Las otras dos criaturas hermanas de Amalia fueron llevadas a un asilo. Los tres niños han quedado bajo la protección del juez de menores. La ciudad de Sao Paulo, justamente indignada, comenta el hecho con expresiones de repulsión para estos padres sin ningún sentido moral, que encerraron en una jaula a una criatura y la tuvieron allí nueve años por el único motivo de serles un estorbo para su trabajo. Hacía mucho tiempo que no se descubría en el mundo un hecho de crueldad parecido al que acabamos de narrar.

FRENTE A SUS PADRES :: Escenas Impresionantes



POLICIAS y periodistas, en el momento de sacar a la paralítica de la jaula, ante la presencia de sus propios padres, que aparecen señalados en los círculos. Fué una escena impresionante ver el estado de extraordinario abandono y de debilidad física en que se hallaba la niña. Poco después el vecindario de la zona de San Pablo, en donde se descubrió el hecho, intentaba hacer justicia por sus propios medios, contra las bestias humanas que lo habían llevado a cabo

NINGUN HOSPITAL QUISO RECIBIR A UN LEPROSO

Se Halla Ahora Alojado en la Seccional 18a.

PIDEN INSTRUCCIONES

Desde ayer permanece alojado en la comisaría de la sección 18a. Felipe Olivera, argentino, de 28 años, sin profesión ni domicilio, quien está atacado de lepra.

Se presentó a la seccional 18.

Como en el Muñiz la capacidad está colmada y no consigue alojamiento en ningún otro establecimiento, se presentó a la comisaría en busca de ayuda.

Hallazgo de una Paloma Mensajera

Esta mañana, a las 8 horas, en el domicilio del señor Alfredo Acosta, Lavalle 421, fué hallada una paloma mensajera. Tiene estas iniciales: L. A. P. y el número 303.

La persona que se crea con derecho a la referida paloma puede reclamarla, previa presentación de comprobantes, en el citado domicilio, al señor Acosta.

Fué Allanada una Despensa Donde se Aceptaban Jugadas

EN las últimas horas de la tarde de ayer la policía de Castelar allanó la despensa situada en la calle Almafuerte 861, de la citada localidad.

Allí se detuvo al propietario de la misma Serafín Otero.

Además se procedió a la detención de Manuel Ríos, José Silva y Atilio Sampellegrini, domiciliados, respectivamente, en Aristóbulo del Valle 297 y 161 los dos primeros, y en Almafuerte 1050, el último.

Procedióse al secuestro de boletas, programas de la reunión hípica de ayer, dinero y otros elementos comprobatorios de la infracción.

Fué Detenido un Vendedor de Cocaina

Un agente de la comisaría primera, esta madrugada, en la esquina de las calles Alem y Viamonte, procedió a la detención de un hombre que le inspiró sospechas.

Conducido a la seccional se comprobó que tenía entre sus ropas cinco paquetitos conteniendo cocaína

ESTABA EBRIO Y CAYO DEL ALTILLO MATANDOSE

Mientras Subía Perdió el Equilibrio, Cayendo desde 3 Metros

LOS AUXILIOS

Esta madrugada, en la cochería de la calle Laprida 1235, ocurrió un grave accidente a consecuencia del cual resultó muerto Auger.

Este, que dormía en un altillo ubicado a los fondos del local, al regresar ebrio perdió el equilibrio y cayó desde tres metros de altura.

Falleció en la Asistencia Pública

Se solicitaron los auxilios de la Asistencia Pública, pero en momentos que le era practicada la primera cura falleció.

La comisaría de la sección 19a. comprobó el accidente y dispuso que el cadáver fuera remitido a la Morgue a los efectos de la autopsia.

EL SUBJEFE DE POLICIA RECOGE DETALLES :: Evitó Linchar a los Padres



EL SUB JEFE de policía de San Pablo, Brasil, señor Villeta, tomando informes en el mismo lugar en donde la infeliz Amalia estuviera encerrada y encadenada en una jaula de madera durante 9 años. La niña, al ser socorrida por la policía y periodistas, sólo emitía sonidos guturales, parecidos a los del mono, y se hallaba en un estado de debilidad física espantoso. La policía tuvo que hacer luego desesperados esfuerzos para que el pueblo no arrebatara a los padres desnaturalizados, a los que quería linchar

NARANCIO ES EL PRESIDENTE DEL CLUB NACIONAL

El Dr. Raúl Blengio Salvio es el Vicepresidente

LA ELECCION

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 24. — Anoche se efectuaron las elecciones para elegir nuevas autoridades del Club Nacional de Football.

El escrutinio arrojó el siguiente resultado:

Lista número 1: 319 votos; número 2: 61 votos; número 3: 65 votos; número 4: 250 votos y lista número 5: 183 votos.

El total de votos fué de 878, triunfando, por consiguiente, la lista número 1.

La presidencia del club será ocupada por el doctor Atilio Narancio y el doctor Raúl Blengio Salvo, la vicepresidencia.

EL DR. M. OTERO FUE DESIGNADO SUBSECRETARIO

León Peyrou Ocupará la Vacante que Deja Aquél

EN LA CAMARA

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 24. — El presidente de la República en acuerdo con el ministro de Ganadería, y Agricultura, doctor César Gutiérrez, designó al doctor Carlos Mora Otero para ocupar la subsecretaría de aquel ministerio.

En consecuencia, ingresará a la Cámara el señor León Peyrou suplente del diputado Mora Otero.

Renuncia de un director

Ha presentado la renuncia indeclinable de su cargo ante el Concejo del Niño, por estar disconforme con los programas educacionales de asilos, escuelas y colonias el director técnico de la sección enseñanza señor Emilio Fournier.

Accidente a un jinete

A la altura del kilómetro 18, de la carretera de Pando a Montevideo, el camión conducido por Pedro Rivadavia embistió al caballo que montaba Pedro Villarreal, de 70 años de edad, a raíz del golpe recibido Villarreal sufrió lesiones gravísimas en el cuerpo internándosele en el hospital de Pando.

Mató a la hermana

Los Merinos, localidad del departamento de Paysandú, en circunstancias que Isabelino Guichón examinaba una escopeta se le escapó un tiro.

El proyectil hirió mortalmente a una hermanita de Guichón, llamada Agustina, de 5 años, la que falleció instantáneamente.

Horrorizado Isabelino huyó hacia el campo pero luego se presentó a las autoridades locales.

En Carcarañá Fué Solucionado ya el Conflicto Obrero

(De nuestro corresponsal)

CARCARAÑA (Santa Fe), 24. — Ha quedado solucionado el conflicto entre los colonos y los obreros juntadores de maíz.

De acuerdo con el arreglo realizado los colonos abonarán $ 0.40 por bolsa, y además la comida o sino $ 0.60 sin alimentos.

POBRE :: Maestro

DESPUES de haber desempeñado la docencia en diversos colegios de esta ciudad, durante más de cuarenta años, Nicolás Aceti se halla en una dolorosa situación de miseria y abandono. Desalentado, y lleno de amargura, ha venido a CRITICA a pedir que hagamos público su estado, con objeto de que lo ayuden nuestros lectores, que nunca han dejado de responder a una sugestión de solidaridad social

El Lunes Reanudará su Labor en Paraná el T. Electoral

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 24. — El tribunal electoral suspendió ayer a mediodía la operación del escrutinio definitivo, pasando a cuarto intermedio hasta mañana a las 9 horas, debiendo proseguir con el departamento Tala.

Junta de gobierno radical

La junta de gobierno del radicalismo se reunirá, por primera vez después de las elecciones, el próximo viernes a las 22 horas, a fin de considerar diversos asuntos

CON UN TAXI HA CHOCADO UN COLECTIVO

Dos Personas Resultaron Lesionadas

HOSPITALIZADOS

Anoche se produjo un violento choque de automóviles en la intersección de las calles Santa Fe y Billinghurst, a consecuencia del cual resultaron lesionadas dos personas.

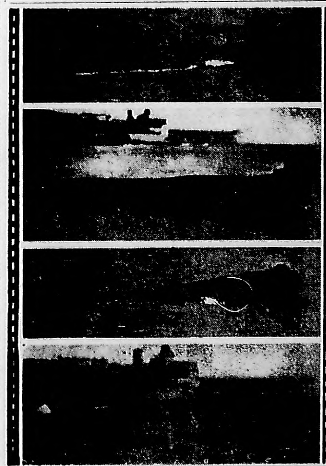
En el auto de alquiler chapa 65592, conducido por José Baña Fernández, viajaban Luis Podestá, casado, argentino, de 52 años, domiciliado en Córdoba 3941 y su hija Blanca, de 13 años, argentina, soltera. En las mencionadas arterias, el auto de alquiler fué chocado por el colectivo chapa 11158, manejado por José Fernández. Debido a la colisión, el señor Podestá y su hija resultaron con lesiones leves en distintas partes del cuerpo y fueron curados en el hospital Fernández. Los vehículos tienen desperfectos de alguna consideración.

Intervino un agente de la seccional 21, comunicando el accidente a sus superiores.

Fué a Ver a la Madre al Hospital y no ha Regresado al Hogar

El día 14 de este mes salió de su casa en la calle Guerava 365, Angela Nasso, argentina, de 13 años de edad, con el propósito de ir a ver a su madre que se hallaba gravemente enferma en el hospital Alvear. Como la menor no ha regresado aún a su hogar, ni las gestiones realizadas por el padre con objeto de dar con su paradero han dado resultado positivo, temiendo que le haya ocurrido alguna desgracia, el padre ha recurrido a CRITICA para rogar a quienes sepan algo de la desaparecida, que lo comuniquen a su domicilio lo antes posible, pues está desesperado.

ELEFANTE MARINO :: M. del Plata



EL LUNES de la semana última apareció en las cercanías de la playa del Torreón, Mar del Plata, un enorme elefante marino, que con su presencia provocó enorme revuelo en la costa. Las extraordinarias dimensiones del monstruo marino permitían distinguirlo desde la orilla, en donde se reunió en poco tiempo una gran cantidad de curiosos atraídos por la novedad. Los esfuerzos hechos por algunos pescadores para arponear al gigantesco visitante no dieron sin embargo resultado, pues aquél logró desaparecer rápidamente

A. DE ALBORNOZ DEFENDIO LA ESENCIA REPUBLICANA

Más de 2.000 Personas le Aclamaron en el Ateneo

En su Conferencia Comentó la Constitución de la República, lo que Convirtió al Acto en una Demostración Política

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 24. — En el Ateneo, prosiguiendo el ciclo de conferencias comentando la Constitución de la República, el ex presidente del Tribunal de Garantías, Alvaro de Albornoz, examinó la anunciada revisión constitucional que proyecta el gobierno, a inspiración del presidente de la República.



Alvaro de Albornoz

Resultó un acto político

Más de 2.000 personas llenaban los salones, las que convirtieron la conferencia en un acto político, siendo ovacionado el orador al aludir a la defensa de la libertad y de las esencias republicanas que realizan los partidos de las izquierdas.

El orador examinó los períodos persecutorios que ha sufrido la libertad desde las Cortes de Cádiz y la preponderancia de la reacción derechista, diciendo que justifica las impaciencias a que sienten en el presente momento las derechas ante la prolongación del régimen republicano.

Opuesto a la revisión

Afirmó que la Constitución se hizo demasiado de prisa, queriendo encuadrar la República rápidamente en las normas jurídicas, pero se declaró opuesto a la revisión, por considerarla una revisión de la República.

Defendió que se trate con máximo respeto a la Constitución, por ser la máxima ley de la República, y ser la República la forma de gobierno que se dió el pueblo.

61 Vecinos Acusados

Comparecieron Ante un Consejo de Guerra

(United Press)

ZARAGOZA, 24. — Sesenta y un vecinos de Egea de los Caballeros comparecieron ante un consejo de guerra, acusados de participar en actos revolucionarios durante los sucesos de octubre.

El fiscal pide la pena de muerte para los considerados jefes, que son el ex alcalde Juan Sancho y el médico Teófilo Moreno, y solicita 46 penas inferiores para otros y la absolución para los restantes.

Un Loco Pegó un Tiro a su Madre

(De nuestros corresponsales especiales)

HUELVA (España), 24. — En El Cerro, el demente Cristóbal Vázquez, efectuó un disparo de escopeta contra su anciana madre llamada María Tomasa, hiriéndola gravemente.

ALBA FUE VISITADO POR LA ESPOSA E HIJA DE R. GONZALEZ PEÑA

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 24. — El presidente de las Cortes, señor Alba, recibió la visita de la esposa y de la hija del diputado socialista González Peña, condenado a muerte por su participación en los sucesos de Asturias, quienes fueron a agradecerle sus gestiones en favor del indulto.

ENTRE DERECHISTAS, *por Bagaría*

—El triunfo es nuestro, si nos unimos.

—No; el triunfo es nuestro si no se unen ellos.

Doscientas Mujeres y Cien Hombres, Huelguistas de una Fábrica de Barcelona, se Hicieron Dueños del Edificio

(De nuestros corresponsales especiales)

BARCELONA, 24. — Gustavo Lebrún, gerente de una fábrica textil, ha denunciado a la policía que grupos de obreros se presentaron en su despacho expulsándole de la fábrica.

La policía restableció el orden pero doscientas mujeres y un centenar de hombres se declararon en huelga, alegando que se les abonan jornales inferiores a los establecidos.

MURIO UN ALCALDE A CAUSA DE QUE NO PUDO REPRIMIR UN ESCANDALO

(De nuestros corresponsales especiales)

BADAJOZ, 24. — A consecuencia de una sesión borrascosa registrada durante la reunión del ayuntamiento del pueblo de Villaverde de Merida, el alcalde, señor Borrallo, murió de un ataque cardíaco debido a la impresión que le produjo el no poder reprimir el escándalo.

RENUEVA AUTORIDADES LA FEDERACION DE SOCIEDADES GALLEGAS

Trátase de Comprar un Terreno Para Tener Local Propio

De acuerdo con lo establecido en los estatutos sociales, el último domingo de este mes será renovada la junta ejecutiva de la Federación de Sociedades Gallegas.

Motivos circunstanciales hacen que en esta oportunidad sólo se presente una lista, la denominada "blanca", cuyos integrantes llevan en su programa la construcción de un gran edificio propio, además de otros puntos de suma importancia para la colectividad.

Dicha lista estará integrada por caracterizados miembros de la colectividad, a saber: Julio Liñares López, Manuel Quinteiro, José Barril, Ramón Otero Cao, Emilio Fernández, J. M. Abraira, Rodolfo Campos, Samuel Taboada, Manuel Núñez y Constantino Saa, como titulares; y en calidad de suplentes los señores: Manuel Barbeito, Secundino Prada, Camilo Cantón, Antonio Prieto, Adolfo Pérez y Benito Saborida.

Para integrar la comisión encargada de la compra del terreno, han sido designados los señores Claudio López, M. Fernández Couto y Florentino Troitiño; para la comisión de edificio los señores José María Liñores, Benito Mauriño y Constantino Saa.

SOBRE LA PRORROGA DEL PRESUPUESTO HA SIDO FAVORABLE EL DICTAMEN

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 24. — La comisión parlamentaria de Hacienda ha dictaminado favorablemente el proyecto de prórroga trimestral de los presupuestos.

El dictamen, además, incluye una autorización paraemitir 500.000.000 de pesetas en obligaciones del Tesoro, al 4 1|2 por ciento de interés.

EL GOBIERNO HUNGARO SE ASEGURA EL MONOPOLIO DE SU COMERCIO EN EL EXTERIOR

(Agencia Havas)

BUDAPEST, 24. — El órgano "Ujsag" anuncia que el gobierno de Hungría tendría la intención de asegurarse el monopolio del comercio exterior. La mayor parte de ese comercio se halla ya sometida a un sistema de compensación y fué creado a tal efecto una sociedad para la centralización de esas operaciones, tendientes a facilitar las compensaciones. El estado mismo substituiría ahora a esa sociedad.

VARIOS MILLONES DE LIRAS DAN PARA DESOCUPADOS

(United Press)

TURIN, 24. — El director del Banco de Ahorro local aprobó destinar 6.500.000 de liras, de los beneficios obtenidos el año 1934, y ayudar a los desocupados y también a las instituciones de caridad.

Quemaron un Quiosco

El Propietario no Vendía Diarios de Izquiedra

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 24. — El ministro de la Gobernación, señor Vaquero, informa que unos desconocidos incendiaron un quiosco de venta de periódicos, creyéndose que se trata de una venganza por negarse el propietario a expender diarios de la extrema izquierda.

AFIRMA "EL LIBERAL" QUE ESPAÑA DEBERA MANTENERSE NEUTRAL

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 24. — "El Liberal", ocupándoe de la situación internacional, afirma que a España le corresponde mantener una neutralidad dignamente defendida.

MURIO LA HIJA DEL GENERAL GARIBALDINO NINO BIXIO

(United Press)

GENOVA, 24. — Ha fallecido la señora Giuseppina de Conti, hija del famoso general garibaldino Nino Bixio.

La señora de Conti dedicó gran parte de su vida a la educación de ciegos mediante el sistema de "Bride".

El Gobierno Sólo Desea Sostenerse Hasta Mayo

Las Cortes se Cierran el Día 1o. de ese Mes y Reanudan sus Sesiones en Octubre

(De Manuel Fontdevila, director del "Heraldo de Madrid" y corresponsal permanente de CRITICA en Madrid)

MADRID, 24. — En la Sala VI del Tribunal Supremo, se ha visto la causa por los sucesos extremistas de diciembre, ocurridos en el pueblo vasco La Bastida, solicitándose catorce penas de muerte.

Ha despertado interés la proposición parlamentaria de Miguel Maura y Romanones, requiriendo el criterio del gobierno sobre la situación internacional.

El ministerio de Estado ha obtenido la aprobación del convenio comercial con la Argentina. Dicho convenio será leído esta tarde en la Cámara por el mismo ministro.

El nombramiento de una comisión parlamentaria que dictaminará acerca de las actas acusatorias contra Azaña y Casares Quiroga, implica una pausa en la efervencencia política que produjo el debate.

No obstante, los republicanos aprovechan el asunto para ofrecerlo como tema en los mitines y conferencias. Indudablemente, comienzan a obtener una reacción republicana que preocupa a las derechas.

Se cree que después del debate sobre las actas acusatorias, el gobierno continuará viviendo si consigue sortear ciertos obstáculos como la ley de alcoholes y otras, cerrando el Parlamento el 1o. de mayo, como lo dispone la Constitución, hasta octubre, que es cuando debe reanudar sus tareas.

Así, pues, todos los esfuerzos gubernamentales se encaminarán a salvar las dificultades parlamentarias del mes de abril.

Mató a uno y se Cortó la Yugular

(De nuestros corresponsales especiales

CORDOBA (España), 24. — En Villa del Río por resentimientos familiares Juan Castillo mató de una puñalada en el corazón a José Serrano.

Perseguido por la guardia civil Castillo marchó al campo y se cortó la yugular, falleciendo poco después en el hospital.

Suspendió su Viaje

El Ministro Proyectaba una Jira por Baleares

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 24. — El ministro de Justicia ha suspendido el viaje que proyectaba efectuar a las islas Baleares por considerar indispensable asistir al Consejo de ministros que se celebrará el lunes próximo

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Quiere Cruzar el Atlántico la Aviadora más Joven de España

Tuvo que Luchar con la Oposición de Toda la Familia

AUNQUE sus amigos y sus familiares la conocen simplemente por "Mary", ella se llama, en realidad, Mary-Pepa Colomer, y es una bella señorita barcelonesa, que se ha hecho aviadora. Alta, rubia, fuerte y enérgica, observándola, se comprende muy bien que haya sido atraída, a pesar de su juventud, por la arriesgada profesión de piloto aviador. Claro que tuvo que vencer sus obstáculos...

—Al principio —cuanta, abandonando un momento la dura labor de "purgar" a la avioneta— mi familia no quería. ¡Huy, tuve que luchar con muchas dificultades! Decían que yo estaba loca; que la aviación era para los hombres y no para las mujeres; que me iba a estrellar... Pero yo no hice caso, y, en vista de que no cedía, mi familia me autorizó, al fin. Canudas fué mi primer profesor, el que me enseñó a volar...

Aprendió en seguida

—¿Y cómo se le ocurrió a usted hacerse aviadora?

—¡Pues no lo sé! Quizá influenciada por las lecturas. De niña me encantaban los relatos de las hazañas de los más afamados aviadores, y cuando, desde el balcón de mi casa, veía pasar un aeroplano, me quedaba contemplándolo, como hipnotizada. Y cuando fuí un poco mayor...

—¿Tardó mucho en aprender?

—No; en seguida supe manejar el aparato. Tenía —y tengo— una gran seguridad para volar.



Mary-Pepa Colomer

Será profesional

Me estreno casi todas las mañanas. Yo no tengo ninguna otra profesión o carrera y como tendré que ganarme la vida por mi cuenta, prefiero hacerlo de aviadora. Hasta ahora, la aviación no nos brinda ningún porvenir a las mujeres; pero quizá las cosas cambien con el tiempo.

—¿Y no le da a usted miedo volar?

Los Dos Hombres a Quienes más Admira: Lindy y La Cierva

—¿Miedo? No, nada; en absoluto...—responde, muy extrañada—. Nunca he sentido miedo, ni cuando empecé a manejar la avioneta. ¿Miedo? No, no: no soy cobarde...

No tiene novio

Los dos hombres a quienes Mary-Pepa admira más en el mundo son, naturalmente, dos aviadores: Lindbergh y La Cierva.

—A Lindbergh—afirma—lo admiro por su serenidad y su valor, y a La Cierva, por su talento. Si existiesen muchos hombres como ellos, el mundo sería otra cosa.

—¿Y no admira usted, aunque sea de otro modo, a ningún hombre más? ¿No tiene novio?

Se ruboriza; sonríe, vuelve a ruborizarse:

—No, no tengo novio.

—¿Piensa hacer usted algún raid?

Haría un raid

—¿Sabe usted cuánto dinero se necesita para ello? Pues muchos miles de duros, que yo no tengo, y que es dificilísimo encontrar. Pero si pudiera, claro que intentaría alguna hazaña aérea.

Me encuentro siempre muy animada. Intentaría sobrepasar algún record de altura, de distancia, de duración de vuelo... Hasta me atrevería sin temor al fracaso, a cruzar el Atlántico. Pero no puede ser; no hay dinero...

Asciende, rápida, a la cabina de la avioneta; se cala el casco, y, poco a poco, el aparato empieza a subir.



A ULTIMO MOMENTO SE DIVIDIO LA CUARTA CARRERA DE HOY EN LA PLATA

Debido al Lote Numeroso Fué Dividida en Dos Turnos la Cuarta Carrera

En Cada una de las Pruebas Tomaron Parte Nueve Competidores: Sólo se Borraron Siete Rivales

LA cuarta carrera disputada hoy en La Plata, fué dividida en dos turnos. El estado de la pista obligó a que las pruebas se disputaran en la cancha auxiliar y por lo tanto una vez conocidas las que no cumplieron su compromiso, las autoridades hípicas resolvieron dividir la carrera en dos turnos, debido a que en la pista auxiliar el lote numeroso comporta un peligro para la mayoría de los rivales.

Así, pues los aficionados se encontraron, con una carrera más de las anunciadas, y no hay duda que para algunos habrá sido la tabla de salvación.

En el primer turno tomaron parte, por orden del programa, las primeras nueve rivales descartando las borradas, y lo mismo en el segundo, que también contó con nueve aspirantes al triunfo.

RESULTADOS GENERALES

Ocupado se impuso en la carrera inicial por sólo medio pescuezo sobre Metódico

En la carrera inicial de la tarde salió airoso Ocupado que respondiendo a sus corrientes de sangre para actuar en pista pesada, logró esta tarde su primera victoria en gran estilo, aunque por sólo medio pescuezo.

El tiempo empleado por el ganador deja entrever lo pesada que se encontraba la pista, ya que fué de 1'42" 3|5 para la distancia de una milla.

Elevadas las cintas en buen momento, tomó de inmediato la delantera el favorito Metódico, seguido por Guitarrista, Julio 1o., Cypresse, Queer, Esquimal, Morse y Ocupado, pero una vez recorridos los primeros trescientos metros Cypresse va perdiendo su colocación y se coloca cuarto Queer luego corrían Morse y Cypresse.

Por los 1.000 metros la carrera seguía con Metódico al frente, perseguido por Queer, que se coloca segundo, luego Ocupado, Cypresse, Guitarrista y Clochetón.

En los 600 metros se colocaba segundo Ocupado y ya en la recta le presentó lucha al puntero, para lograr dominarlo por sólo medio pescuezo, en el discreto tiempo antes citado.

Tercero de atropellada fué Chápiro, que en ningún momento venía en carrera, y cuarto Sicambre, otro que tampoco tuvo suerte en el desarrollo.

1a. Primera carrera
Premio VALLE
Distancia: 1600 metros
Premios: $ 3000 al primero, 600 al segundo y 300 al tercero

1 **OCUPADO, 57 kil.,** por S. Thyme y Un Momento, del st. Furlong, (P. Parisi), A. García (9)	2170	1462
2 Metódico 57, J. Lagomarsino (7)	3277	1681
3 Chápiro 55, J. de Palma (13)	2782	1311
4 Sicambre 57, S. Gómez (12)	576	506
5 Los Teros 57 k., J. L. Garrido	852	817
0 Clochetón 57|54 k., M. Sola	3077	1608
0 Esquimal 57|55 k., P. Bustamante	152	119
0 Guitarrita 57, T. Albertini	361	269
0 Julio 1o., 57 k., J. J. Dolan	316	315
U Morse 57|54, L. Almirón	928	608
0 Queer 57, A. Santos	1159	648
0 Cypresse 55, A. Moreno	2387	1477
0 Nancy 55|52, P. Alvarez	256	263
	18293	11084

No corrieron: Field de Acero, Es Fija y Quiterio.

Dividendos: de Ocupado, pesos 15.10 y 4.50; de Metódico, 4.10; de Chápiro, 4.80.

Ganada por 1|2 pescuezo; el 3o. a 2 cuerpos.
Tiempo: 1'42" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Clochetón	$ 10.70
Esquimal	„ 216.60
Guitarrista	„ 91.20
Julio 1o	„ 104.20
Los Teros	„ 38.60
Metódico	„ 10.—
Morse	„ 25.40
Queer	„ 28.40
Sicambre	„ 57.10
Chápiro	„ 11.80
Cypresse	„ 13.70
Nancy	„ 128.60

Febé logró con cierta facilidad su primera victoria sobre Hija Fuerte

En la carrera destinada para las yeguas de tres años perdedoras salió airosa Febé, la que respondió así a sus carreras anteriores en Palermo, en donde varias veces se clasificó en los puestos de preferencia.

Dada la señal de partida, tomó la delantera Buena Huella, pero a los pocos metros pasó al frente Febé, seguida de Podadora, Nitrería y B. Huella.

La carrera no registró mayores alternativas, y en esta colocación llegaron a la recta final, en donde, desde el fondo, cargó de firme Hija Fuerte, pero en ningún momento logró comprometer la victoria de la favorita, que se impuso en definitiva por casi dos cuerpos.

2a. Segunda carrera
Premio VARELA
Distancia: 1200 metros
Premios: $ 3000 a la primera, 600 a la segunda y 300 a la tercera

1 **FEBE, 56 kilos, por** Buen Papel y Figurita, del stud E. B. (F. Brindo), E. Greme (9)	8049	3203
2 Hija Fuerte 56|53, A. Solís (11)	2944	1746
3 Ká 56, J. Cerecetto (12)	4672	2784
4 Nitrería 56, J. Bastías (16)	3146	2037
5 Primera Dama 56, J. L. Garrido	341	288
0 Acquaviva 56, A. Moreno	3201	1641
U Buena Huella 56, A. Santos	229	217
0 Cata 56, A. Croce	163	187
0 Lágrima 56, E. Saavedra	1797	928
0 Podadora 56, J. Iberra	1794	1118
0 Reneta 56|53, M. Mendoza	2061	1567
	28397	15712

No corrieron: Augusta, Autora, Barbarita, Bayueca, Duquesa, Hijaelfuego, Manchada, Micela y ¡Quiá!

Dividendos: de Febé, $ 6.30 y 3.30: de Hija Fuerte, 4.40, y de Ká, 3.50.

Ganada por 1 y 1|4 cuerpo; la 3a. a varios cuerpos.
Tiempo: 1'15" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Acquaviva	$ 15.90
Buena Huella	„ 223.20
Cata	„ 313.50
Hija Fuerte	„ 17.30
Ká	„ 10.90
Lágrima	„ 28.40
Nitrería	„ 16.20
Podadora	„ 26.40
Primera Dama	„ 149.80
Reneta	„ 24.80

Sobresalto salió airoso en la tercera, llegando su piloto C. Capra, como de costumbre, sin gorra

En la tercera carrera logró una fácil victoria Sobresalto, un hijo de Buen Papel, cuyas corrientes de sangre le acordaban cierta chance lo mismo que sus buenos ejercicios.

Cuando fué dada la señal de partida tomó la delantera Don Bravatas, seguido de Garufero, Iluminado, Copiapó y Sobresalto, pero una vez recorridos los primeros doscientos metros se destacó al frente Garufero, seguido de Iluminado, terceros, apareados, corrían Copiapó y Don Bravatas, y más atrás De Corazón y Sobresalto.

En los 800 metros el puntero llevaba dos cuerpos de ventaja sobre Copiapó, tercero quedaba Iluminado y luego Sobresalto. Este entre los dos codos se coloca segundo y ya en plena recta carga sobre el puntero al que domina con entera facilidad, mientras que Iluminado se acerca a Garufero, que se mantuvo segundo por sólo media cabeza.

El ganador llegó al pesaje como lo sabe hacer su piloto C. Capra, el que, al tener asegurado el triunfo, tiró la gorra... para que el gorrero confirme que está en su puesto.

3a. Tercera carrera
Premio VEDIA
Distancia: 1400 metros
Premios: $ 3000 al primero, 600 al segundo y 300 al tercero

1 **SOBRESALTO, 56** 56 1|2 k., por Buen Papel y Soberana, del stud El Tato, (C. Capra), C. Capra (17)	6145	3008
2 Garufero 56, A. Díaz (8)	1097	785
3 Iluminado 56, J. Iberra (9)	6159	3355
4 Manifiesto 56, A. Moreno (10)	246	224
5 Pommard 56, L. Tadei	3418	1859
0 Copiapó 56, R. Martín	1479	1013
0 De Corazón 56, E. Greme	3957	2494
0 Don Bravatas 56|54, J. Martínez	838	590
U Funchal 56|53, I. García	284	243
0 Redoblón 56|53, P. Alvarez	1947	1283
	25570	14854

No corrieron: Acanto, Deseado, Freeman, Memorial, Muiño, Rabino, Sicario y Steelcross.

Dividendos: de Sobresalto, pesos 7.40 y 3.30; de Garufero, 7.20, y de Iluminado, 3.20.

Ganada por 3 cuerpos; el 3o., a 1|2 cabeza.
Tiempo: 1'28" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Copiapó	$ 31.10
De Corazón	„ 11.60
Don Bravatas	„ 54.90
Funchal	„ 620.60
Garufero	„ 41.20
Iluminado	„ 7.40
Manifiesto	„ 187.—
Pommard	„ 13.40
Redoblón	„ 23.60

Mascareñas se impuso en el primer turno de la cuarta carrera

Respondiendo a sus performances anteriores, en la cuarta carrera se impuso con cierta facilidad Mascareñas, cuyo piloto se confió un tanto en sus probabilidades y estuvo a punto de perder una carrera que para los aficionados hubiera representado todo un disgusto, ya que Mascareñas llegó a reunir en su favor más de 10.000 ganadores.

Cuando el starter dió la señal de partida se destacó al frente La Junta, mientras que Grata partía con desventaja. A la puntera salió a perseguirla Cabulera luego corrían Globera y Falena. Pero una vez recorridos los primeros 200 metros, La Junta sacó un cuerpo de ventaja sobre Falena, que corría segunda; tercera se colocaba Globera, luego Iowa.

Por los 600 metros la puntera mantenía su colocación, siempre perseguida por Falena, y en los puestos inmediatos se colocaban Iowa, Globera y Miss Buttie, y más atrás Grata, sin que la favorita diera señales de vida.

Una vez en la recta se hizo presente Falena sobre la puntera para lograr dominarla y cuando sus partidarios aclamaban su triunfo, surgió desde el fondo Mascareñas, para alcanzar la línea de sus rivales en los últimos tramos y lograr así una linda victoria.

Segunda se mantuvo Falena, tercera llegó La Junta y cerrando el marcador Iowa, mientras que Miss Buttie llegaba última.

4a. Cuarta carrera
Premio VENEZUELA
Distancia: 1300 metros
Premios: $ 3000 a la primera, 600 a la segunda y 300 a la tercera

1 **MASCAREÑAS, 57** kilos, por Oquendo y Más a Tierra, del st. Don Germán, (B. A. Bello), E. Amuchástegui (9)	10544	4027
2 Falena 54, S. Fuertes (4)	1421	1014
3 La Junta 57|54 k., L. Almirón (8)	4030	2212
4 Iowa 57, R. Martín (7)	3638	2112
5 Montesa 57, A. Díaz	3226	1830
0 Cabulera 57|56, A. Rodríguez	283	255
0 Globera 57, C. Capra	1464	922
0 Grata 57, A. Croce	505	458
U Miss Buttie 57 k., J. Cerecetto	452	440
	25563	13280

No corrieron: Alhuampa y Bandera.

Dividendos: de Mascareñas, pesos 4.30 y 2.70; de Falena, 5.-, y de La Junta, 3.40.

Ganada por 3|4 de cuerpo; la 3a. a 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'23" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Cabulera	$ 162.50
Falena	„ 32.30
Globera	„ 31.40
Grata	„ 01.10
Iowa	„ 12.60
La Junta	„ 11.40
Miss Buttie	„ 101.80
Montesa	„ 14.20

Con más de 19.000 ganadores se impuso Susa en el segundo turno del premio Venezuela

La cátedra logró esta tarde acertar en gran forma los dos turnos de la cuarta carrera, ya que tanto Mascareñas como Susa, defendieron altas cotizaciones, siendo, por lo tanto, dos victorias simpáticas.

Elevadas las cintas se vió de inmediato tomar la delantera a Nos Picó, que por su origen recomendable para el matete cont con ciertos partidarios. A la puntera salió a perseguirla Rastrillera, la favorita, Simpaticona y Sorela pero ya en los 1000 metros Susa se colocó en persecución de Nos Picó, y tras una brava lucha entre los dos codos, llegó a dominarla una vez en plena recta, para seguir en ganancia hasta el disco, que alcanzó con una ventaja en su favor de tres cuartos de cuerpo.

Segunda se mantuvo Nos Picó, la que corría muy bien; tercera fué Pura, de atropellada, y cerrando el marcador se clasificó Sigilosa, mientras que última llegaba Sorela.

En este turno Susa mejoró en mucho el tiempo empleado por la ganadora Mascareñas en la anterior carrera, ya que empleó el buen tiempo de 1'21" 1|2, mientras que la pensionista de Bello sólo marcó 1'23" y 3|5.

4a. Cuarta Carrera, bis
Premio VENEZUELA
Distancia: 1300 metros
Premios: $ 3000 a la primera, 600 a la segunda y 300 a la tercera
(2o. TURNO)

1 **SUSA, 57 kilos,** por L. Wembley y Susanita, del stud End, (A. Valla), A. Domínguez (22)	19668	6103
2 Nos Picó 57|54, F. Viñas (12)	3993	2009
3 Pura 54|51, M. Mendoza (15)	188	200
4 Sigilosa 57, M. Robles (17)	1184	746
5 Rastrillera 57, J. Mernies	533	505
0 Simpaticona 57, T. Albertini	1526	1119
U Sorela 54|51, J. Mallo	818	761
0 Tierra Buena 57 k., A. Santos	2035	1258
	30465	12701

No corrieron: Nostalgia, Pelotera, Suave, Sumay Huasi, Villana y Vita Nuova.

Dividendos: de Susa, $ 2.80 y 2.30; de Nos Picó, 3.-, y de Pura, 12.30.

Ganada por 3|4 de cuerpos; la 3a., a 3 cuerpos.
Tiempo: 1'21" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Nos Picó	$ 13.80
Pura	„ 293.40
Rastrillera	„ 66.20
Sigilosa	„ 46.50
Simpaticona	„ 28.60
Sorela	„ 67.40
Tierra Buena	„ 27.10

5a. Quinta carrera
Premio VIAMONTE
Distancia: 2200 metros
Premios: $ 5000 al primero, 1000 al segundo y 500 al tercero

1 **EL COCINERO, 60** kilos, por Marón y N. de Mayo, del stud A. L. H., (J. J. Boni), J. Canal (2)	13104	—
2 Catriló 58, E. García (5)	6990	—
3 D. Bosco 62, A. Lhuillier (1)	c|El Cocinero	
4 Tabac Blond 46|46 1|2, R. Martín (8)	5104	—
	25198	—

No corrieron: Mil Tintes, Pellizcón, Alameda y Svengall.

Dividendos: de El Cocinero y Don Bosco, $ 3.40.

Ganada por 2 y 1|2 cuerpos; el 3o. a 3 1|2 cuerpos.
Tiempo: 2'18".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Catriló	$ 6.40
Tabac Blond	„ 8.80

6a. Sexta carrera
Premio VIEYTES
Distancia: 1400 metros
Premios: $ 3000 al primero, 600 al segundo y 300 al tercero

1 HIJO ALEGRE; $ 4.50 y 3.10.
2 SHOW GIRL; $ 3.90.
3 AGUINALDO; $ 9.10.
4 Pacífica.

No corrieron: Metódico, Siserá, Allacito, Ensor.

SEPTIMA CARRERA

Distancia 1600 metros

		GANADOR	PLACES
1º	1	5 5 0	2 4 0
2º	4	HIPODROMO DE LA PLATA	2 3 0
3º	3		
4º	5		

1 Martillero 55, J. L. Garrido.
2 Tucumano 55, no corrió.
3 Picoreta 54, R. Pelletier.
4 Maroncito 54, A. Lhuillier.
5 Kivito 50, J. Mernies.
6 Rayita 45, no corrió.
7 Pepegé 45|46 1|2, M. Mendoza.

Se Corrió en la Pista Auxiliar y Muy Pesada, Hoy

DEBIDO a la fuerte lluvia caída durante la madrugada de hoy, las carreras debieron disputarse en la pista auxiliar muy pesada, por lo cual no fueron pocos los aficionados que al llegar al circo platense se encontraron con la novedad.

En la capital de la provincia llovió torrencialmente, desde las 4 horas hasta las 7, por lo cual se hacía imposible que las pruebas fueran disputadas en la pista grande.

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA
Premio Chumbo. — 1200 metros

1 MONJE 56 kilos, por Luisillo y Mojiganga, del stud Cavour (A. Forteza), P. Brondo	217	110
2 Veuve 54|52, H. Berdías	491	262
3 Sigfrido 56|55 G. Larriera	150	64
4 Little Well 54|50, A. Sosa	36	27
0 Mocosito 56|54, C. Gadea	250	125
	1144	588

No corrieron: Chamizo Chico, Bocatoro, Casio y Blanquita.
Dividendos: Del 1o., $ 8.50 y 3.40; del 2o., 2.60.
Ganada por 3 cuerpos; el 3o. a 2 cuerpos.
Tiempo: 1'13" 4|5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Fairy Ly. — 1400 metros

1 MARISA 56|53 k., por Stayer y Acética, del stud P. Gelsi (P. Gelsi), E. Galván	415	143
2 Borrascosa 56, J. Batista	881	363
3 Aindamais 53, A. Batista	89	50
4 Lanza 56|53, A. Falcón	241	100
	1629	656

No corrieron: Asola, Vidala, Epatante y Rarity.
Dividendos: De la 1a., $ 6.50 y 2.70; de la 2a., 2.30.
Ganada por 2 cuerpos; la 3a. a 1|2 cabeza.
Tiempo: 1'28" 2|5.

TERCERA CARRERA
Premio Eter. — 1200 metros

1 COMO LUZ, 56 kilos, por Vainqueur y Gioconda, del stud Tribuna (A. Fernández) E. A. Díaz	617	263
2 Talerazo 56|54, C. Gadea	259	148
3 Lenin 56|53 A. Pérez	147	113
4 Yaro 56, A. Batista	63	41
0 Churrasco 56 R. Rodríguez	715	259
0 Wild Bird 56|53, A. Falcón	436	185
0 Redondo 56|52, C. Carminatti	255	152
	2490	1191

No corrieron: Marius y Rosendo.
Dividendos: Del 1o., $ 6.60 y 4.20; del 2o., 6.
Ganada por distanciamiento; el 3o., a 2 cuerpos.
Tiempo: 1'13" 2|5.

CUARTA CARRERA
Premio R. Bonheur. — 1100 metros

1 MISS EDITH, 56 kilos, por Asteroide y Stellita, del stud Los Gemelos (J. Fernández) C. Gadea	117	86
2 Sinplata 56|53, J. Núñez	1050	628
3 Blanquita 56, A. Avero	661	305
4 Arbolada 56|53, E. Galván	415	199
0 Currita 56|52, G. Collazo	453	170
0 Goyita 56|52 B. Iriarte	100	84
0 Catalina 56|52, J. Noyz	115	81
0 Náyade 56, R. Rodríguez	17	19
	2928	1572

No corrieron: Niquelada y Fiamma.
Dividendos: De la 1a., $ 38.90 y 5.20; de la 2a., 2.40; de la 3a., 2.90.
Ganada por 2 1|2 cuerpos; la 3a. a 3 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'7".

QUINTA CARRERA
Premio Remate. — 1600 metros

1 SOSTEN 50|48 ks. por Murmullo y Sinfonía del stud Tattersall (T. Acosta) J. Velázquez	279	136
2 La Artista 50|46 C. Carminatti	545	312
3 Monería 48 M. Tapia	661	251
4 Vanidoso 54|51, P. Pérez	1376	597
0 Rasero 55|52, G. Larriera	199	106
0 Puro Ojo 51|48, A. Falcón	136	89
0 Padrino 48|45, J. Pastor	221	103
	3417	1594

No corrieron: Chocha y Benique.
Dividendos: Del 1o., $ 19.30 y 8.40; del 2o., 4.70.
Ganada por 1|4 cuerpo; el 3o. a 1 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'37" 4|5.

EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA VOTANDO



EL PRESIDENTE de la República, general Agustín P. Justo, votó hoy a las 14.45 horas en el comicio instalado en el local del colegio del Jockey Club, Avenida Vértiz 1003. Llegó a cumplir con sus deberes electorales acompañado de su hijo Florencio Eduardo, que también sufragó en el mismo sitio, y del edecán militar. El primer magistrado depositó su voto en la urna de la mesa No. 2 e inmediatamente hizo lo mismo su hijo

Boca Perdía en Rosario

Gómez Abrió el Score a los Cuatro Minutos de Juego, al Fallar el Back Domingos

Enorme Expectativa Despertó en la Chicago Argentina el Gran Match

ROSARIO, 24. — La intensa expectativa que suscitó la presentación de Boca Juniors frente al campeón de la Liga Rosarina, Newell's Old Boys se tradujo en la gran cantidad de espectadores que desde temprana hora se dieron cita en el Parque Independiente.

Más de treinta mil espectadores

El estadio de Newell's presentaba un aspecto imponente y a la hora de comenzar el encuentro pudo calcularse en más de 30.000 el número de espectadores que había dentro de la cancha.

Muchos aficionados se llegaron desde Santa Fe y localidades adyacentes a Rosario deseosos de presenciar la presentación de Boca Juniors frente al campeón rosarino.

PRIMER PERIODO

A las 15.30 puso Gómez en movimiento la pelota, pasándola a Ballesteros, pero el primer avance de los ocnes fué anuado por Lazzatti.

A minuto de juego A. Díaz detuvo en forma brusca a Cherro encargándose Valussi de hacer efectivo el free-kicn. Rechazó sin esfuerzo Valdez.

Gómez abrió el score

Corrían los 6 minutos de juego cuando allesteros encabezó un avance poniendo en juego a Gómez y Valussi apremiado envió la pelota al corner. Tiró de la esquina Giribaldi en forma baja y Yustrich volvió a ceder un nuevo corner que volvió a hacer efectivo Giribaldi. La pelota cayó sobre el arco fallando Domingos en su intento de cabecear, lo que aprovechó Gómez para arremeter y con la cabeza desviar la pelota, la que se introdujo por el costado izquierdo. La apertura del score fué recibida en forma clamorosa por la hinchada local.

Boca reacciona violentamente

Reanudado el juego se nota una gran reacción de los visitantes no obstante que se notan puntos flojos en algunas partes de la defensa. Domingos no ha conseguido aún asentarse y falla con frecuencia.

A los 9 minutos lanchi le hace foul a Zatelli encargándose Verniéres de hacer efectivo el free nick y aleja Acosta.

Vuelve a primar en la ofensiva el team rosarino.

Juego movido y brillante

21 minutos. — El partido se desarrollaba en forma muy movida, con acciones brillantes, y de este modo resultaba digno de la nombradía de los cuadros y de la expectativa despertada. Un shot largo de Varallo lo contuvo sin apremio Díaz.

25 minutos. — Cargan los tres centrales de Rosario y Valussi consiguió despojar a Gómez cuando el momento era muy difícil.

Segundo goal de los rosarinos

30 minutos. — Desde el centro de la cancha Valdez apoyó a Fabrini. Este corrió breve trecho con la pelota y en buen momento se la adelantó a Gómez. El forward rosarino accionó con precisión y ya frente a Domingos realizó una jugada llamativa haciéndosela pasar por sobre a cabeza del back brasileño, para tomarla más adelante y con un shot violentísimo y a media altura vencer totalmente a Yustrich que nada pudo hacer en su defensa.

El clamoreo en las tribunas duró bastante rato, mientras los forwards de Boca multiplicaban su esfuerzo.

Mañana Llegarán a Córdoba los Púgiles de Uruguay y Brasil

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 24. — Con gran expectativa se aguarda la iniciación del campeonato sudamericano de box amateur, que bajo los auspicios del Córdoba Sport Club comenzará a disputarse el próximo día 29.

Cinco países estarán representados: Argentina, Brasil, Chile, Perú y Uruguay.

Las delegaciones

Mañana llegarán las delegaciones argentina, brasileña y uruguaya. Los boxeadores chilenos y peruanos arribarán el próximo martes. Ya están en Mendoza, esperando la combinacin de trenes.

Como se sabe, cuatro púgiles cordobeses integrarán la representación argentina. Ellos son Videla, Avervoch, Lozano y Sciabarassi.

Cómo Terminaron las Cuartas Especiales

Racing 6, Ferrocarril Oeste 0.
Gimnasia y Esgrima 7, Tigre 1.
Quilmes 0, Huracán 3.
Lanús 1, Talleres 1.

Parte una Compañía de Obreros Militarizados Para el Africa Oriental

(United Press)

NAPOLES, 24. — A bordo del vapor Vulcania partirá hoy para el Africa Oriental italiana una compañía de obreros militarizados.

Un Programa Atrayente con Sólo Cinco Partidos, es el que se Cumplirá el Domingo Próximo

Se Llevarán a Cabo los Partidos Suspendidos Hoy en la Capital Federal

De acuerdo a lo dispuesto oportunamente por el Consejo Directivo de la Asociación del Football, el domingo próximo deberá completarse la segunda fecha del campeonato profesional, cuya disputa comenzó esta tarde con los partidos correspondientes a la provincia de Buenos Aires, ya que las elecciones nacionales han impedido la realización de los encuentros que deben jugarse en canchas de la Capital Federal.

El gran match: Boca v. S. Lorenzo

No obstante que el programa será como el cumplido hoy, reducido casi a la mitad, el fixture nos presenta grandes cotejos, y de entre ellos uno que bastaría por sí solo para provocar el lucimiento de una fecha completa.

San Lorenzo y Boca Juniors, dos teams de solidísimos prestigios, adentrados hasta lo indecible en el fervor y entusiasmo de las muchedumbres, y con sus teams reforzados con jugadores de fama internacional, llevarán al estadio de Avenida La Plata, una multitud de espectadores, desosos de presenciar la primera jornada de contornos excepcionales, que nos brinda el campeonato de 1935.

Otro partido de gran interés

Aparte de esta polarización natural que provoca el cotejo de boquenses y "santos", hay otro match que causará también enorme expectativa. Nos referimos al de River Plate y Estudiantes de La Plata, que se llevará a cabo en el field de la Avenida Alvear.

Ambos teams suman al enorme prestigio de que gozan en el ambiente, las pretensiones lógicas que tienen para el campeonato, y de esas perspectivas, serán fiel reflejo las tribunas atestadas de una abigarrada concurrencia.

Los "rojos" lucharán en el "Fortín"

Completa la importancia innegable de esta mitad del fixture, el encuentro de Indepenidente y Vélez Sársfield, a realizarse en el célebre field popularmente conocido como el "fortín de Villa Luro".

La sola enunciación basta para destacar la importancia de este partido. Independiente sub-campeón de la temporada pasada, con sus líneas reforzadas convenientemente, va a enfrentar a Vélez Sársfield recientemente digno oponente de Boca Juniors, en el propio field de Villa Luro, en donde ya es tradicional que se duplica la capacidad y entusiasmo de los locales.

Los dos partidos restantes, que lo son entre Atlanta y Platense, y Argentinos Juniors con Chacarita Juniors, con tener aspectos interesantes, resultan casi opacos en relación al brillo notable que se anticipa a los anteriores.

El programa completo es el siguiente:

San Lorenzo v. Boca Juniors.
River Plate v. Estudiantes.
V. Sársfield v. Independiente.
Atlanta v. Platense.
Arg. Juniors v. Ch. Juniors.

En Gerli un Auto Arrolló a un Menor Esta Mañana

Esta mañana, a las 10.45, ocurrió en Gerli un accidente de tráfico. En circunstancias que el menor de 12 años Antonio Cao cruzaba la calzada en Anatole France y camino afirmado, fué embestido por el auto particular chapa 33.345 que conducía su dueño, Roberto M. Prantillon.

El menor resultó con lesiones en el cuerpo y rostro, y fué curado en la sala de primeros auxilios. La policía caminera del destacamento 6 detuvo al conductor.

FRANCIA COMIENZO NUEVAMENTE A EXPORTAR LANA A ALEMANIA

(Agencia Havas)

ROUBAIX, 24. — Se han reanudado las exportaciones de lanas en vasta escala a Alemania, después de un período de estancamiento en ventas poco importantes de varios meses. En la semana pasada Alemania compró un millón de kilogramos de lanas peinadas e hiladas en Tourcoing y Roubix. Estas ventas fueron efectuadas a precios netamente superiores a los que rigen en plaza.

Nacional de Montevideo Saludó a Boca y Newell's

(De nuestros enviados especiales)

ROSARIO, 24. — Antes de comenzar el partido entre los campeones porteño y rosarino, y estando todavía los jugadores en los vestuarios, se recibió un cable del Presidente del Club Nacional de Montevideo, quien en nombre de la entidad uruguaya, hacía llegar su saludo especial a los dos clubs amigos de la Argentina deseando que la jornada a cumplirse, resultara un digno exponente de esa gran amistad que une por igual a Boca Juniors, Newell's, Old Boys y Nacional de Montevideo.

El saludo de Nacional de Montevideo, provocó como es lógico, gran entusiasmo, resolviéndose por parte de las delegaciones porteña y rosarina, contestarlo esta noche en el gran banquete que en honor de Boca Juniors será servido esta noche.

El Famoso Roque Altamirano Fué Muerto por la Policía Después de un Largo Tiroteo

Atrincherado en el Patio de una Finca Peleó con sus Perseguidores Hasta Ser Baleado

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 24. — Esta madrugada a las 5.30 horas, fué muerto por la policía de ésta, el famoso pistolero Roque Altamirano, después de sostener con ésta un nutrido tiroteo.

Una confidencia

A la hora indicada, una comisión policial compuesta por el segundo jefe de Investigaciones Barraco Mármol, el comisario inspector José Martínez Bayo, el jefe de Seguridad Personal Américo Fasciuto, el jefe de Orden Social y Político Sixto Martínez y varios empleados y agentes de investigaciones, procedieron al allanamiento del domicilio de la calle Colón 2325, jurisdicción de la sección 6a. de esta ciudad a raíz de haber obtenido confidencialmente noticias de que allí se guarecía el pistolero Roque Altamirano, con frondosos prontuarios en la policía de Rosario, Córdoba, Santa Fe y Buenos Aires, conocido también por Francisco Díaz o González o Fernando o Juan Rodríguez o Francisco Revoredo (a) "El Cordobés", argentino, de 32 años, soltero.

Buscado por la policía

Altamirano era buscado intensamente, a raíz de haber actuando en un tiroteo contra la policía cerca de la localidad de Paganini, donde resultaron heridos dos empleados policiales. En esa oportunidad, Altamirano huyó en un caballo que le robó a un chico que pasaba en esos instantes por las inmediaciones del lugar en que se había producido el tiroteo.

La policía lo persiguió desde entonces, efectuando diversos allanamientos, sin que ninguno de ellos diera el resultado que se esperaba.

Esta madrugada

La referida comisión policial se dirigió al domicilio de la calle Colón en las horas de la madrugada, sitiando primero la finca, y penetrando a ella varios empleados, en circunstancias que el temible pistolero se hallaba durmiendo, se ubicaron estratégicamente en el interior de la casa.

El tiroteo

El gran despliegue de fuerzas y las luces de las linternas que utilizaban los representantes policiales despertaron a Altamirano, quien salió al patio de la finca dispuesto a jugarse y armado con una pistola calibre 45, comenzó a descargar su arma contra sus perseguidores.

Así se inició un nutrido tiroteo de ambas partes, hasta que el pistolero Altamirano cayó gravemente herido en el mismo sitio donde se había emplazado para hacer frente a la policía.

Murió en el hospital

Inmediatamente fué recogido por los empleados que formaban la comisión policial, siendo trasladado en estado desesperante hasta el hospital de ésta, donde falleció a los pocos instantes.

Allanan la finca

La policía procedió al allanamiento de la finca de la calle Colón, deteniendo a Celedonio Ferreyra y a su concubina Lucía Calvolfi que albergaban a Altamirano. También se secuestró varios revólveres y una gran cantidad de balas calibre 45 que se suponen pertenecían al temible pistolero.

Resultados de los Partidos de Hoy



Falleció Hoy un Viejo Servidor del Turf

En las primeras horas de esta madrugada dejó de existir el conocido servidor del turf señor Felipe A. Conceni, el que durante muchos años desempeñó el alto cargo de cajero general en la institución platense, y cuyo deceso ha venido a ser muy lamentado por todos los que lo trataron.

Mucho más inesperado ha sido el desenlace, si tenemos en cuenta que en la tarde de ayer concurrió al hipódromo de La Plata, en donde cumplió sus tareas habituales, falleciendo, como dejamos dicho, en la madrugada, debido a un síncope cardíaco.

Lamentamos el fallecimiento, y de ello damos traslado a sus familiares.

FALTA PODER A LA AVIACION DE FRANCIA

Desde 1926 ha Ido Desapareciendo Poco a Poco su Supremacía y sus Aviones Fracasan en las Grandes Competencias Mundiales

Por PIERRE ETIENNE

CRITICA

El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — **Domingo 24 de Marzo**

Traducido para CRITICA por el piloto argentino Luis Rodríguez Aybar, secretario general del Centro de Aviación Civil.

NUESTRA aviación militar se halla en estado de crisis desde hace quince años: continuos cambios de organización, de programas, de material y de jefes! La opinión pública, que la prensa especializada mantiene en una discreta ignorancia, comienza a inquietarse seriamente por la situación de las fuerzas aéreas de Francia, a las que ha consentido y va todavía a acordar varios miles de millones de francos. ¿A qué se debe esta perpetua crisis? Es la consecuencia de hombres incapaces o mal intencionados, como se ha insinuado a veces ¿O resulta, por el contrario, de la naturaleza misma de las cosas? Es lo que trataremos de explicar.

La aviación militar lleva la pesada herencia de los cuatro años de la guerra mundial, que ha sido su cuna.

La experiencia de la guerra

1914. — Sólo algunos iniciados conceden, desde el origen, a la aviación, todo el crédito que va ampliamente a merecer.

Por otra parte, la misión fundamental de ésta se ha frustrado: dos ejércitos alemanes, una docena de cuerpos de ejército que, barriendo la llanura belga, van a trastornar todo nuestro plan de entrada en campaña, pasan sin ser apercibidos por la aviación hasta el 18 de agosto. Pero no es responsable la aviación: mal orientada por el comando que sigue una idea preconcebida, ha descuidado el explorar la región de Aix-la Chapelle donde se halla el secreto de todo el ataque alemán.

Pero la aviación se recobra brillantemente: la desviación de von Klück hacia el este de París antes de la Marne, los amplios movimientos de tropas en Morhange y en la brecha de Charmes, no le escapan: las indicaciones de este servicio han sido en tales ocasiones la verdadera "salvaguardia de los ejércitos".

Este período de corta duración pero de capital eficacia, en que el avión fué el instrumento de exploración sin rival, ofrece para el porvenir una enseñanza que no se podrá olvidar. No obstante, después de la batalla de la Marne, la misión de exploración va a disminuir sensiblemente: Las 3 cuartas partes de los ejércitos se entierran en las trincheras y desde este momento se hace necesario, en la "carrera al mar", denunciar a tiempo el desplazamiento (la rocade) de los cuerpos de ejército alemanes del este hacia el norte; en estas acciones, la aviación se emplea con un éxito relativo.

1915.— La aviación se organiza. Ilusiones de algunos bombardeos.

1916 - 1917.— El avión se convierte en observatorio de la artillería. Alrededor de él, la lucha aérea comienza.

1918.— El frente se inquieta; el avión vuelve a desempeñar modestamente, su función de explorador, que ha llegado a ser singularmente difícil. Primeros bombardeos serios: el efecto psicológico se revela, pero se prueba lo qué cuesta tratar de penetrar profundamente en un enemigo organizado. Ningún efecto decisivo; ni siquiera de sorpresa, como los que se logran con los carros de asalto; es, sobre todo, para ambos adversarios, una nueva manera de emplear recíprocamente sus energías. ¿Es esto el fracaso? En modo alguno, pues se sabe aún manejar los cuerpos en masa de la aviación y esos cuerpos en masa existirán en 1919 gracias a los americanos. El número, sino la calidad, debe abatir de manera decisiva, esta vez, la moral alemana decaída.

11 de noviembre.—La aviación se desmoraliza con la decepción de no haber dado de sí todo lo que se siente capaz. Y este sentimiento constituye una de las bases del movimiento de ideas actual.

Las nuevas ideas

1919-1920.— Las usinas fabrican muebles para las regiones devastadas, pianos, barcas de pesca. En los regimientos tres cuartos del personal ha dejado sus uniformes para incorporarse a la vida civil; el resto vacila, tentado por la edad de oro que se abre.

Hacia 1921, renace la esperanza en la industria aeronáutica: se van a reconstituir los "stocks" de aviones; Marruecos y la Siria los reclaman; los nuevos países de la Europa Central deben hallarse armados por nosotros. No solamente se ha perdido en este momento la ocasión de una depuración, sin dolor de nuestra industria de guerra, sino que, abultada, reclamará, exigirá bien pronto, los pedidos de "serie" para poderse mantener; peso muerto terrible cuyas consecuencias va largo tiempo a sufrir la renovación de nuestro material. En cuanto a los motores, la existencia de enormes stocks de guerra de los que hay que deshacerse, impiden todo esfuerzo renovador.

Es hacia 1926 cuando Francia comienza a ver desaparecer su supremacía indudable. Signo precursor: el fracaso de sus aviones de records en las competencias internacionales, Copa Schneider, etc., fracaso debido, sin duda, a la beatífica inacción de los años precedentes, pero también — necesario es confesarlo — a un error de apreciación y de información de parte de cierto número de técnicos. La sobrealimentación de los motores, abandonada como consecuencia de dificultades de la fórmula, realizada por el genial Rateau durante la guerra, había en Inglaterra, merced al espíritu de cooperación suscitado por la Copa Schneider, hecho progresos tales que su aplicación llegó a ser posible aún en aviones corrientes. En Francia, algunas usinas vegetaban, entretanto, en fórmulas anticuadas de motores.

En Villa Coublay, se experimentó un reputado avión inglés; sus performances, bastantes mediocres, ilusionaron no obstante, hasta el día en que el monoplaza inglés Hawker reveló de manera indiscutible la superioridad abrumadora de los constructores británicos.

Nuestro retardo era evidente; los constructores franceses trabajaban todavía sobre la realización de aviones de caza de una velocidad de 300 kilómetros por hora, mientras que los ingleses tenían en servicio, monoplazas que los sobrepasaban en 40 kilómetros.

Esta situación fué luego agravada por la circunstancia de que nuestras numerosas escuadrillas en servicio, para ser reequipadas, exigían tiempo y créditos considerables. Eran, pues, nuestras propias fuerzas aéreas, que se consideraban de más en más insuficientes.

Para salir de esta crisis era necesario garar el tiempo perdido merced a competidores no decididos a dormir sobre sus laureles, resueltos a gastar el dinero necesario para conservar su primacía y que contemplen teniendo en cuenta las ventajas de la situación internacional, la posibilidad de contentarse con una aviación de alta calidad, aunque de reducida cantidad.

Los nuevos motores

¿Pero ¿cómo conseguirlo, sino tratando de hacer dos etapas en una jornada, y abandonando nuestros esfuerzos sobre el avión de la víspera para emplearlos en el de mañana? Es la solución atrevida que tuvieron el coraje de adoptar nuestros nuevos dirigentes técnicos.

En el dominio de los motores, casi no se podía hacer nada menos que tratar de igualar a los ingleses, utilizando sus propias soluciones. Es lo que hemos llegado a realizar, al presente, si no experimentamos nuevas sorpresas, particularmente en lo que se refiere a la producción y empleo de antidetonantes.

En lo que se refiere a los aviones, las innovaciones se encararon de dos maneras. Los monoplazas ingleses, italianos y americanos eran, y son todavía, en su mayoría, biplanos; la aviación francesa se ha decidido por el monoplano capaz de altas velocidades. La controversia entre los técnicos es apasionada. ¿"El monopolio será, en combate, lo suficiente maniobrero como para conseguir colocarse en posición de tiro detrás de su adversario?", preguntan unos. "Pero, ¿no os parece, responde los otros con gesto previsor, que la era del tiro acrobático ha desaparecido desde que las velocidades imprimen esfuerzos enormes a los aviones; desde que serán en adelante usados pequeños cañones y desde que la velocidad remanente del tiro de las ametralladoras mismas es más nutrido que antes?" El debate no es obvio.

Una innovación más interesante consiste en la elección del multiplaza como aparato de combate, que parece ser Francia la única en adoptarlo. Pero este asunto está ligado a otro aspecto de la crisis: la doctrina misma del empleo de la aviación — base de toda creación de material — no está definitivamente aclarada.

Crisis de concepción

Hemos visto, al principio, que durante la guerra la aviación ha sido ante todo un instrumento de observación; toda la aviación de caza fué creada para ayudar a obtener esa observación e impedir al enemigo de usar el mismo instrumento.

El bombardeo nocturno ocasionó en las ciudades, destrozos de poca consideración, pero produjo una impresión tal que importantes fuerzas militares aéreas y terrestres permanecieron inmovilizadas para las defensas de esas ciudades. El bombardeo diurno después de los considerables fracasos que sufrió en el curso de expediciones lejanas, redujo su objetivo a atacar las tropas enemigas no desplegadas (con un efecto más moral que material) y a los aeródromos, lo que constituía una manera de luchar para preservar nuestra aviación de la observación y a la vez para la defensa de nuestra ciudad.

Puede decirse que, en casa como en el extranjero, las aplicaciones de la aviación proceden de concepciones poco diferentes. Pero desde hace algunos años manifiéstase un interesante esfuerzo en el sentido de ampliar las doctrinas de empleo del avión, tendiente a intensificar, sobre todo en profundidad, la acción de la aviación por el uso de la bomba con el fin de desmoralizar al enemigo mediante la destrucción de sus usinas (de aviación en un principio) de sus elementos vitales (líneas férreas, fuentes de energías y de alimentación, etc.) y, si fuera necesario, por la destrucción de las poblaciones o al menos manteniendo sobre ellas una seria amenaza.

El general italiano Douhet — menos profeta, al parecer, en su país que en Francia — ha con- ...ado esta ex- ...sión por la ...rmula, exa- ...e: "atacar ...n el aire, ...esistir en ...erra". ...ue haya ...nterés, ...esde el ...solo ...unto ...e vis- ...mi- al cual nos imitamos, en aplicar esta doctrina no es cosa sabida: pero para llegar a ello, al técnico y al táctico se les presenta la solución de dos problemas, relacionados con la concepción del material a emplear:

¿Cómo penetrar hasta el objetivo?

¿Cómo lanzar las bombas con eficacia?

No pretendemos tratar estos problemas a fondo, sino simplemente poner en evidencia el estado de crisis de la doctrina.

La penetración

¿Cuál es el gran factor de éxito del submarino? Puede ver y aproximarse sin ser visto. ¿Cuál ha sido la transformación principal de la artillería moderna? No precisamente el tiro rápido (se lo utiliza raramente), sino la posibilidad de permanecer oculta.

El avión presenta las dificultades de poder ser visto y oído, así sea de noche, y hasta cuando vuela sobre un espeso lecho de nubes Sin duda, en estas dos circunstancias ofrece menos posibilidades de ser advertido; pero si el avión no es visto, tampoco él ve nada y su eficacia disminuye demasiado como para que pueda preferirse esta clase de vuelo a las incursiones en descubierto.

Desde que el bombardeador ha franqueado la frontera enemiga, los puestos de acecho lo señalan y lanzan en su persecución a los cazadores, con tantas más posibilidades de alcanzarlo cuanto mayor sea la penetración en el territorio. Este problema de la "intersección" se estudia en Inglaterra desde hace varios años ya, en cada gran maniobra; en Francia, se ha comenzado, aunque con elementos imperfectos, a ensayarlo este año. Actualmente se admite casi sin reparos que toda penetración de más de 100 kilómetros ofrece muchas posibilidades de ser interceptada. Luego, hay combate. Ventajas para el atacante: saber a dónde va y, a veces, hallarse en condiciones de superioridad numérica.

En cambio, tiene en su contra la circunstancia de que sobrevolando en un país enemigo, todas sus maniobras son al punto señaladas y la menor "panne" significa su captura. Mantiene, pues, el combate, en condiciones frecuentemente desfavorables.

En la actualidad se tienen presentes concepciones distintas de la maniobra de penetración.

Para unos, los aviones de bombardeo serán multiplazas poderosamente armados, menos veloces que los aparatos más livianos y mucho menos maniobreros. Agrupados en escuadra, derribarán a los adversarios que se atrevan a atacarlos y alcanzarán su fin realizando la doble misión de bombardear su objetivo y de destruir a los cazadores enemigos. Parece que esta solución, heredada de Douhet, merece actualmente los favores oficiales.

A esto se objeta que, en realidad, las concentraciones de fuego de esos cruceros, sea entre los puestos de tiro de un mismo avión, sea entre los cruceros de una misma escuadra, son imposibles, tanto por la construcción del avión o como consecuencia de la dificultad del tiro aéreo. Hay que tener en cuenta, en efecto, que el tirador, apunta a un blanco móvil, siendo él mismo también móvil; en consecuencia, debe en un segundo ejecutar una corrección de tiro importantísima y difícil de apreciar a pesar del empleo de todos los visadores automáticos que hay en servicio o en estudio. Hasta el presente, el único tiro que ha ofrecido alguna eficacia es el tiro a boca de jarro (a cincuenta metros) en la posición en que la corrección de tiro es casi nula: tiro al eje del avión perseguidor colocado atrás y en la estela del perseguido. En cuanto al tiro al través, es desviado por el viento.

Otra concepción, que ha nacido en la guerra mundial, y a la cual parecen permanecer fieles Inglaterra e Italia, consiste en utilizar para la penetración aviones livianos, biplazas, rápidos y maniobreros, agrupados en patrullas de 7 a 10 aparatos. De esta manera, las ventajas obtenidas por

(Continúa en la página siguiente)

Pese a Todas las Teorías de Paz y Bondad Dejadas por Cristo

LA próxima lucha se decidirá en el aire. Los aviones, serán máquinas más espantosas que en 1918. Un torrente de fuego y acero dejarán caer sobre las ciudades. Para su poder destructor no habrá niños, ni ancianos, ni mujeres.

HE AQUI la ineficacia de todas las doctrinas de paz y bondad diseminadas por Cristo en la humanidad. El mártir del Gólgota, ha terminado como cualquier mortal, con la careta contra los gases puesta e nirreverente actitud.

HE AQUI una víctima inocente de la guerra: una criatura rusa casi desfalleciente de hambre

HACE TRES AÑOS SE REVELARON YA LOS PLANES NAZIS DE IMPLACABLE INVASION Y DESTRUCCION

HACE tres años el profesor nazi de ciencia militar Basen, cátedra creada por el hitlerismo en las universidades de Alemania, publicó un pesado volumen para los entendidos de su país, sin sospechar que llegaría no hace mucho a manos de los estadistas ingleses. Este voluminoso texto es dedicado a explicar a los propios técnicos germánicos de la guerra cómo debe efectuarse el ataque bélico que desde su ascensión al poder prepara la banda swástica. Para mayor ilustración al respecto bastará con decir que lo que dice Banse no es más que la expresión de los anhelos de su gran sostenedor, el morfinómano Goering.

Posición pangermanista

La posición mental de Banse no difiere fundamentalmente de la que sostuviera Treitschke y von Bernhardi bajo el kaiser. Su libro que nos ocupa se inspira en las ideas pseudo filosóficas de engendros tales como "Mein Kampf" de Hitler y "El mito del siglo XX" de Rosenberg. La índole de este género de literatura de guerra a lo Banse se ha dado en llamar por los secuaces del Reichsfuhrer "geo política". Y lo que muchos hasta ahora ignoraban. Banse encabeza una entidad particular de estudios militares en secreta vinculación hasta no hace mucho con la dirección de la Reichswehr. Los objetivos de esa entidad según declaró Banse una vez que se reveló oficialmente su existencia, consistía en la formación del "espíritu militar", la movilización de todas las mentalidades científicas de Alemania con fines bélicos manifestando de pasada que "hay que exterminar el espíritu pacifista". Este volumen último de Banse, que circuló en número reducido entre los oficiales de la Reichswehr, lleva la advertencia en su primera página de que "los mapas y el texto no deben ser reproducidos ni transcripto el contenido" y revela en la fecha de su aparición en Alemania, año 1932 los planes bélicos del nazismo. Consiste en el examen científico y geográfico de varios países envueltos en la guerra mundial, lo mismo que otros que permanecieron neutrales, como preparación para la guerra inevitable que él y todos los nazis buscan.

"Edad de hierro"

He aquí algunas palabras previas de "Raum and Volk in Weltkrieg" de Banse:

"La espada relucirá nueavmente y la pluma que en estos últimos años tanto escribió ocupará el escondite que le corresponde... La espada finalmente decidirá."

Luego añade:

"Tenemos frente a nosotros una edad de hierro. Ello aparece para nosotros con el nombre de Tercer Imperio. Ello nos liberará de las antiguas cadenas que nos han esclavizado como nunca desde la edad feudal. Debe unir a todos los pueblos de habla germánica en Europa dentro de un Estado común. Ello proporcionará al pueblo alemán más profundo y mentalmente superior el dominio mundial que acabara por un lado con el de los anglo-sajones por otro con la Rusia bolchevique". (Página 10).

La guerra "fenómeno geográfico"

El campo en que más se ha especializado este proyectista representativo de la guerra nazi, es la geografía. Es desde este punto de vista que más ampliamente encara la contienda militar con que Hitler

"¿Qué es la política? Política es el arte de levantar un Estado en relación a todos los otros estableciendo su mayor seguridad posible y también su superioridad". Luego afirma: "Solamente la guerra da vida y vigoriza".

Pasa enseguida a señalar la importancia del estudio de la geografía en relación a los planes de guerra para aumentar la eficiencia en la destrucción.

Análisis nazi

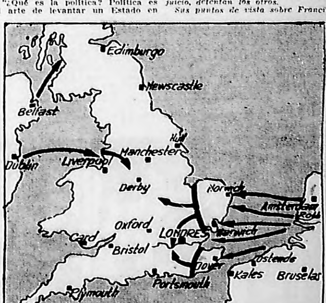
"El círculo de nuestros enemigos — dice, — especialmente Inglaterra, Francia y Rusia, posee demasiado territorio. Se han extendido por casi toda la tierra y mantienen el contralor sobre la producción de casi todas las materias primas". Y sin muchas palabras, añade que hay que apoderarse de ese contralor que, a su juicio, detentan los otros.

Sus puntos de vista sobre Francia son idénticos a los conocidos de Hitler y Rosenberg.

ler y Rosenberg:

"Con un pueblo tan incansable, ambicioso, resuelto y brutal como son los franceses por naturaleza, que se evidenciaría en los 100

(Continúa en la página



HE AQUI un croquis de Inglaterra, en el que se destacan sus centros vitales y en la forma que los nazis tendrían proyectado atacarlos por el aire. El fuego y las explosiones reducirían a escombros en pocas horas las más grandes ciudades y centros fabriles

EN LA BELICOSIDAD NAZI HAY MUCHO DE HISTERISMO

Es la Opinión de una Escritora Argentina

SARA de Etcheverts, una de las figuras literarias argentinas de personal relieve, nos habla hoy sobre un tema que apasiona a todo el mundo: el de una posible guerra europea. Aunque netamente escritora, pulsa con espíritu humano el momento universal, atenta a todo matiz o reacción y su temperamento universal saca consecuencias dignas de escucharse.

—Descarto la posibilidad — nos dice Sara de Etcheverts — de una nueva guerra. No es que los hombres terminen de aprender, ya que ahora sería una nueva generación la que tendría que jugarse, sino por la esencia profundamente pacifista de Francia, que hará todo lo posible por evitarla. He convivido algún tiempo con ese pueblo, patriota sin extremismos, más bien con el más aguzado espíritu de crítica que me ha sido dado observar, razonable sin sofismas vacuos y buen intérprete de la vida en todo su sentido realista y espiritual, para proclamar la aversión que siente la gran patria de Colette por todo conflicto armado

Creo más bien — y ojalá no me equivoque — que la bravata de Hitler, cuyo nacionalismo exacerbado es el contranacionalismo mismo, como pasa en los países que gastan los gobiernos de fuerza, es un puro gesto formal, histérico y tal vez, desesperado para escamotear a su pueblo la estrechez económica en que se debate. De ahí, los espectaculares desfiles militares, despliegues de banderas y marchas más o menos heroicas que usan las dictaduras para disimular la deficiencia orgánica de sus sistemas de gobierno.

—Es el momento de esperar — prosigue la autora de "Una mujer porteña" —. No creo en la Sociedad de las Naciones como eficaz mediadora, ya que no ha dado hasta ahora resultado positivo alguno, sino un Frente Unico de Madres de todo el mundo. Su grito estaría por encima de toda seuda-legislación, de todo seudo-patriotismo y de toda seuda razón de repeler el ataque por el ataque.

Las mujeres, que somos tan fuertes para hacer frente a la vida, ¿no seríamos inmensamente más fuertes al defender la razón, la única razón de esa vida: los hijos?

Creo, espero, lo deseo. Si así no fuere, habría que rebelarse con toda violencia contra esta civilización que al hacer más poderoso al hombre, lo vuelve contra sí mismo.

Hablan los Libros

Unas Cuantas Antiguallas de la más Pura Modernidad

Por FULANO DE TAL

AQUI me vine con una carga de antiguallas. ¿Que qué vengo a hacer con eso? Oiganme y después opinan. Traigo ante todo canciones de Bilitas aquéllas de la famosa superchería, traducidas por Arturo Kol. benheyer. Escuchen la primera, nomás, la de las muchachas que danzan y se quieren solas, que termina así: "Después, cada una, diciéndose vencida toma a su compañera por las orejas, como una copa por las dos asas, e inclinando la cabeza, bebe el beso". ¿Antiguo, moderno? ¡Estupendo de placticidad y de emoción!

TRILLO

* * *

Luego viene conmigo un fragmento de "Antígona", de Sófocles, una de las más perfectas obras literarias humanas. Traduce Juan Fuscaldo: "Pro... audaz, oh sol, resplandeciente ojo del día. Resucita tu luz más fuerte y ancha". ¿Moderno, antiguo? Quizás, si de algo peca, de demasiado "moderno". Parece leerse la última imagen del más reciente poeta de vanguardia.

* * *

En seguida, canciones de Teócrito vertidas por E. González Trillo y L. Ortiz Behety. "Amaban los cuerpos que en la arena de los gimnasios eran fugitivos y ágiles. Ante un cuerpo desnudo de mujer decían: alado como un pájaro". El más puro anglosajonismo actual, con deporte, cuerpos desnudos y mujeres gráciles.

* * *

He aquí mis antiguallas, todas juntas en "Flecha", con dos modernidades (o antiguallas al revés) de Fryda Schultz Cazeneuve y Luis María Albamonte. Creo que después de conocerme convendrán conmigo en que lo antiguo y lo moderno no está más que dentro de nosotros mismos. Antiguo o anticuado nos resulta todo aquéllo que tiene edad e ignoramos interiormente: moderno, lo nuevo que nos es familiar. Si la lírica griega (aun a través de la imitación de Pierre Louys), nos fuese más conocida, no nos resultaría anticuada. Puede ser que mi gesto contribuya a deshacer el equívoco. En medio de un universal afán de modernidad, me presento con unas cuantas antigüedades. Sé que puedo hacer chocar al comienzo, como chocan las cáscaras de dos nueces arrojadas una contra otra; pero luego —dentro de la cáscara— he de ser grato a todos.

¿Qué Dice su Letra?

Grafología en Síntesis

los sentimientos que se ocultan

Darío Salvi, Rosario. — Se ve, en efecto, amigo Darío, que es la suya una existencia triste, o por lo menos que está pasando por un mal momento cuyas circunstancias lo tienen deprimido y melancólico.

Pero ello no quiere decir que esté usted vencido ni mucho menos, porque guarda una reserva de energías que bien empleada puede obtener óptimos frutos.

Sin contar que su juventud no puede permitirle abandonar la lucha por un fracaso más o menos.

¿Está usted, actualmente, haciendo economías? — Al menos, es el suyo un temperamento económico, egoísta a veces. Pero no se asuste: El egoísmo es siempre necesario, aunque no en una forma extremada, a quien desea construírse una personalidad y una posición definida.

Se advierte en su letra, también que es Vd. bastante orgulloso y susceptible, de fácil reacción ante la ofensa; y finalmente intuitivo y capaz de emocionarse ante ciertas manifestaciones artísticas.

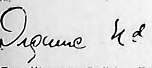
Sobre el aspecto intelectual de la persona, no insisto porque se ve que su inteligencia no está asentada sobre una base de cultura y que Vd. por otra parte, no parece muy empeñado en poseerla.

antemano

Lector de 5a., Catamarqueño. — Me pregunta Vd. qué clase de tipo me resulta: le contestaré francamente: "un rico tipo".

Supongo que sabrá lo que es eso: una persona amable, dicharachera, siempre de buen hmor, que goza siempre en las reuniones de cordial acogida por sus "salidas", siempre festejadas. Y he dicho dicharachero; charlatán sería mejor, si Vd. me lo permite. Una vez tomada la punta al ovillo de la conversación ¿quién se le anima? Todo ello en una forma pausada, lenta, como es su manera de ser. ¿Catamarqueño, dice Vd.?; ¡Protagonista de cuántas anécdotas y cuentos de aquella tierra lo haría yo!

¡Qué bien llevados sus 55 años! Con esa energía que no se atropella, que no se impacienta, porque está segura que al fin, va a llegar. Y todo ello unido a un espíritu franco, sencillo, con la malicia suficiente como para que no sea bobaliconería. Con esto, y con decirle que conduce Vd. su vida con un raro orden y regularidad, creo haber delimitado en sus líneas generales, su modo de ser. Catamarqueño, Vd. dirá.



Tres Hermanas, Capital. — Hay bastante parecido en el carácter de las tres, aunque con cierto matiz diferencial, que trataré de analizar.

No. 1. — Es la mayor de las tres. La más franca y la menos coqueta, aunque posiblemente sea la que gusta más del sexo opuesto. Asimismo es la más activa e inteligente y emprendedora. De espíritu polemista, llega a la agresividad por momentos; hay en Vd. disposición para la lucha, así como para la crítica, incisiva y mordaz.

No. 2. — Sigue en edad a la anterior. Mucho más orgullosa que ella, es asimismo fácil de herir, susceptible. Su carácter es naturalmente alegre, y su superficialidad la lleva más a buscar las diversiones que a estudiar seriamente, aunque se ve con facilidad que ha cursado algún género de estudios. Es también ambiciosa, pero pone bien poco de su parte para satisfacer sus deseos. Tiene facilidad para la intriga.

No. 3. — Además de ser la menor de las tres hermanas es, con mucho, la más coqueta, y amiga del "flirt". No porque sea fácil de enamorar, sino simplemente por capricho y por satisfacer su vanidad, que está bastante desarrollada. Por otra parte, es muy elegante, y sería también muy simpática si dejara de lado cierta afectación en las maneras que le quitan la cualidad más bella que pueda poseer una joven: la naturalidad.

Domingo

Domingo I, Río Ceballos. — El suyo es un carácter, estimado consultante, uniforme, apagado casi, sin ninguna particularidad saliente que le dé originalidad o le destaque del común de los mortales.

Parece Vd. esperar poco de la vida, porque no hay nada que denote iniciativa, ambición, deseo de progresar; y ello principalmente porque le falta a Vd. voluntad, que es el motor del espíritu.

Por lo demás, es usted muy franco, modesto y sencillo en sus gustos, crédulo y fácilmente sugestionable. Su cultura deja asimismo bastante que desear, y a ello es debido en gran parte ese sentido de la disciplina que se advierte en Vd. y que en el fondo no es más que incapacidad de iniciativa, de rebeldía.

Si en dos palabras tuviera yo que hacer la síntesis de su personalidad, diría de Vd.: "es un buen hombre".

Saturno. — Tiene usted en efecto todas las características de los que han nacido bajo la influencia de ese planeta: es reconcentrado, taciturno a ratos, algo lento para tomar resoluciones pero constante. Además posee usted algunas características que ya no corresponden al planeta de su seudónimo sino a Marte. Es valiente, suele tener arranques bruscos, su carácter, en fin, tiene algunas astillas que a usted le convendría limar.

La vida le ha enseñado muchas cosas pero usted no se ha preocupado mucho por mejorar su cultura, adquiriendo más conocimientos.

Con ello tendría usted muchas oportunidades, que hasta ahora le ha negado lo que usted llama la "suerte" para triunfar.

VISTO Y OIDO ✡ Bebían Bajo Tierra ✡ por Premiani



LOS NATIVOS del SUDÁN INGLÉS ACOSTUMBRAN LLEVAR estos DISCOS HECHOS con el PROPIO PELO.

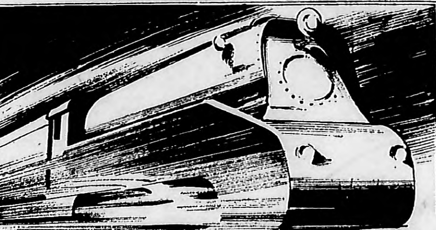


EN HOLANDA se EXPENDE un BOLETO QUE DA DERECHO al REEMBOLSO del VALOR del VIAJE si LLUEVE y en BRASIL, POR unos CENTAVOS se DA OTRO de SEGURO contra los PERCANCES del VIAJE.

LAS PRIMERAS SALAS PÚBLICAS para BEBER eran SUBTERRÁNEAS y como en LATÍN HACER un SUBTERRÁNEO se LLAMA "CABARE" de ahí VINO la PALABRA "CABARET".

★ ☆ ★

EL IDIOMA ALEMÁN tiene 184.709 PALABRAS.
EL HÚNGARO: 120.000.
EL ITALIANO: 70.000.
EL FRANCÉS: 93.000.
EL ESPAÑOL: 70.693.



TAMBIÉN los TRENES se HACEN AHORA con LÍNEAS AERODINÁMICAS. He AQUÍ UNO CONSTRUIDO en el JAPÓN.

HACE YA TRES AÑOS QUE HAN DESCUBIERTO EL PLAN NAZI

(Viene de la página anterior)

timos de historia, es imposible cualquier solución. El dilema es claro: "ellos o nosotros. Toda la charla sobre el mantenimiento de la paz no es más que el deseo disimulado de conquista en conciencias perturbadas".

Suiza y la invasión de Francia

"Un ataque sólo por Suiza — añade luego — durante la guerra, será más dificultoso que porHolanda... Las posibles ventajas serían grandes, pero las probables escasas; por ello no deberá acusarse al supremo comando si deja en paz a Suiza...

"En la guerra futura con Francia solamente podrá procederse en condiciones favorables si pasamos por Bélgica y Holanda por el Norte y a través de Suiza por el Sur.

"La importancia estratégica de Suiza está en el Jura y en las montañas de Ginebra.

"Será nuestro consuelo doblegar a los altivos británicos, pues a pesar de sus primeros gestos defensivos no podrán resistir el hambre...

"Debe efectuarse un ataque después que el sudeste de Inglaterra haya sido ocupado por nuestras armas y cuando se haga necesario un ataque desde Irlanda al centro de Inglaterra, es decir a la región industrial Liverpool-Manchester. Una vez que la parte más populosa de Inglaterra sea estrechada de Este a Oeste, quedará rota la espina dorsal de Inglaterra " (página 265).

Y hace, de pasada, la recomendación "técnica" siguiente:

"El rol de Irlanda consistirá en secundar las operaciones principales desde el Este de Inglaterra".

Contra otros países

El libro del profesor Banse nos ayuda a comprender motivos del nazismo para no dejar en paz en estos últimos tiempos a ningún país del mundo. Se propusieron lograr aliados forzosos o neutrales benévolos para la guerra que preparaban a ojos vistas. Dice, por ejemplo, que Dinamarca "debe entrar en una alianza defensiva con Alemania" para servir de control sobre el Mar del Norte y en el Báltico". "Es importante una acción rápida contra Checoeslovaquia", país que descuenta que desmembrarán en un santiamén. Y recomienda "la preparación espiritual como material para la guerra", afirmando que "solamente en la guerra se halla la solución de nuestra desesperación".

Hasta aquí ha hablado Banse en largas páginas cuyas breves citas reproducidas retratan las intenciones criminales de la dictadura de Berlín. Empero, faltan detallar los planes del nazismo en el Este de Europa. Rosenberg e Hitler han manifestado mil veces y en todos los tonos que las tierras actualmente en posesión de Rusia es el principal objetivo del tercer imperio. No es un misterio que han concertado una alianza bélica con Japón y que han preparado, junto con una cantidad incontable de aviones de guerra, el más pavoroso almacenamiento de elementos químicos para atacar con ellos y en forma simultánea los principales centros de los países vecinos al Reich, después de lo cual, una vez paralizados debido al súbito bombardeo, serían invadidos por las fuerzas de infantería de la Reichswehr y los millones de integrantes de las fuerzas de la S. A. y los "cascos de acero". Un hombre de tanta responsabilidad y en condiciones de hallarse documentado como pocos en el mundo al respecto, Mr. Wickham Steed, director de la inteligencia secreta de Gran Bretaña durante la guerra mundial, ha manifestado que Goering no solamente cuenta con aviones y química de guerra para destruir las ciudades de los países vecinos. Más grave todavía que esto, — ha dicho — son sus "cultivos" de mortíferos microbios que desparramarían sobre centros poblados e industriales para consumar la desolación de los países cuya ruina anhelan Hitler, Goering y Goebbels."

Se Quiso Suicidar en la Cárcel un Jefe de Ladrones

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 24. — Salvador Mendoza, argentino, de 24 años de edad, que estaba detenido en la Jefatura de Policía, acusado de dirigir una banda de ladrones, se arrojó desde el segundo piso del edificio, de sólo una altura de 8 metros.

Mendoza sufrió diversas lesiones de extrema gravedad.

LA CRISIS DEL AVION MILITAR

(Viene de la página anterior)

la velocidad se considera que reducen las posibilidades de intercepción por parte del enemigo.

La tercera concepción va más lejos que la precedente. Considerando las desventajas de luchar en el propio territorio enemigo, se guardará de caer en el error del general Douhet que liga la misión de bombardeo a la de lucha aérea. Al contrario: se combate, desde luego, la aviación de caza enemiga, no en territorio del adversario, sino en el frente terrestre donde ella está obligada a venir a defender sus tropas y sus aviones de observación, lo que le hace perder, en este punto, todos los beneficios del combate en el interior de sus líneas. Conteniendo de este modo al cazador adversario se podrá proceder al bombardeo tratanto de evitar el combate mediante el aumento de la velocidad de los aparatos (aviones de una o dos plazas solamente; armamento reducido a lo estrictamente necesario para tirar hacia atrás, y en cantidades de tres, dos y hasta de un solo avión), tomando rutas diferentes y alturas diversas a fin de dispersar la defensa. A nuestro juicio, es esta la mejor manera de aprovechar ampliamente la facultad que posee un avión de desplazarse en todo sentido, sin contar con otras ventajas, tales como una menor vulnerabilidad a los impactos de la D. C. A. y la posibilidad de utilizar flotas heterogéneas.

Alma Torera

por Don JUAN el ZORRO

Cuento del Buen Asaltado

Como todo llega en este mundo, al desocupado le llegó el momento de la desesperación. Se armó de un gran revólver y se apostó una noche en cierta calle solitaria.

Poco después vió que se acercaba un transeunte. Adoptó una expresión salvaje y en el momento oportuno gritó:

—¡Alto! ¡La plata o la vida!

El peatón comprendió que aquel salteador era de pega y no llegaría a pegarle. Lo miró serenamente y dijo:

—Bien se ve, buen hombre, que usted se ha dedicado a este trist e oficio sólo por necesidad. Está usted en trance de cometer una acción reprobable y su conciencia no lo dejará en paz mientras viva. Yo quiero librarlo de esa desgracia. ¿Cuánto necesita? ¿Cien, mil pesos? Aquí tiene usted mi cartera, mi reloj y mis anillos. En cambio, déme ese revólver. Así no caerá otra vez en la tentación de asaltar.

El ladrón circunstancial aceptó encantado el cambio y se dispuso a marcharse. Pero el otro lo detuvo con voz amenazadora:

—Usted creyó que se las había con un pobre sonso, ¿no? Pero ahora que yo tengo el revólver se han cambiado los papeles. Ya puede ir devolviendo lo que le he dado. ¡Rápido, o lo quemo a balazos!

—¡Devolveriola! — exclamó el otro. ¡El revólver no tiene gatillo!

★ ☆ ★

Sabiduría Filipina

Por más que vueles, al suelo caerás.

El primero que pesca es el primero a quien se le pudre el pescado.

Por muy fuerte que seas, una pequeña fiebre te vence.

Héroes Civiles

Los que se escuchan íntegros los discursos preelectorales.

BUEN SERVICIO

Los tranvías madrileños de las líneas principales llevan un buzón para la correspondencia. En determinados puntos céntricos, próximos a las oficinas de correos, hay empleados del ramo, quienes sacan la correspondencia de esos buzones, e inmediatamente la ponen en circulación.

Diálogo de Hoy



—Mussolini se propone ocupar parte de Abisinia, pero no lo hace por el territorio.

—¿Y entonces por qué?

—Para combatir la desocupación.

MIRADAS DE UN BIZCO

Una prueba concluyente contra los presuntos peligros del tabaco la ofrecen las locomotoras, que viven largos años, no obstante pasárselo "fumando" y "pitando".

Influencia de los Días

Los birmanos creen que la disposición de cada persona depende de los atributos correspondientes al día de su nacimiento.

Los niños nacidos en lunes son celosos; en martes, honrados; los que nacen en miércoles, tienen el genio brusco; en jueves, pacíficos y amables; en viernes, bondadosos y pusilánimes; en sábado, pendencieros y en domingo, avaros.

★ ☆ ★

CANTARES



Desde mi ventana veo
el fondo que tiene el mar;
también veo a mis amores
y no los puedo alcanzar.

* * *

Te mando mi corazón
y una llave para abrir;
ni yo tengo más que darte
ni me puedes más pedir.

EL COLMO DE LA MALA SUERTE

Que estalle un neumático sobre una herradura.

Mentiras Criollas

Perdone, cobrador; no lo había conocido

Chicos Birmanos

Al nacimiento de un niño en Birmania, sigue una serie de ceremonias, entre las cuales la primera y más importante es la del horóscopo y elección de nombre.

La cama, que es de bambú y hojas, se cuelga del techo con ramas de vid, dejándola que llegue cerca del suelo.

El astrólogo hace el horóscopo y, después de invitar a la familia, elige el nombre.

RAREZA EDITORIAL

Hay quienes sugieren que debe publicarse un libro acerca de la reciente carrera automovilística. Si se realiza ese pensamiento, el libro tendrá que ser de dos tapas y cinco etapas.

Tarzán y el Hombre-León, No. 74 — por Edgar Rice Burroughs

De acuerdo con el relato de Eyad, una de las chicas fué muerta por un león y la otra capturada por los gorilas. El árabe no sabía que, en aquel momento, tanto Rhonda como Naomi se encontraban en poder de los monstruos. Tarzán apretó los dientes en una mueca de ira. "Voy a aquel valle para ver lo que pasa", dijo



"Usted y West vayan a las cascadas", prosiguió el hombre-mono. "Eyad puede guiarlos hasta allí". Sin agregar una palabra más, Tarzán giró sobre sus talones, subió de un salto a un árbol y desapareció con dirección al misterioso Valle de los Diamantes, evidentemente custodiado por un ejército de feroces gorilas



Rhonda Terry luchaba desesperadamente para librarse de las garras de la enorme bestia que la sujetaba. En aquel momento sentía que no la hubiese matado el león. La chica estaba indefensa en poder de aquellos músculos de gigante. El monstruo la alzó con suma facilidad, llevándola debajo de su velludo brazo



"Quédate quieta", le dijo. "De lo contrario te torceré el pescuezo". La muchacha, sorprendida por el increíble hecho que la bestia hablaba inglés, guardó silencio. "Te conviene más no hacerlo", observó el otro. "El Poderoso se enojará si no se la traes ilesa. Hace tiempo que quiere tener una hembra como ésta"

Betty Boop — por Max Fleischer

UNA BUENA NOTICIA





EN "EL PODEROSO", CONRAD VEIDT CONFIRMA SU CALIDAD DE ARTISTA COMPRENSIVO

Dirigido por Lothar Mendes, el Vigoroso Intérprete Realiza Una Lucida Labor

De la Famosa Novela de León Feutchwanger "Jew Suss", Fué Tomado el Tema de Esta Gran Producción Inglesa

Nos anuncia la British Films Distributors que el miércoles realizará el estreno de su producción extraordinaria "El poderoso", el que como ya hemos informado, se realizará en el Monumental.

"El poderoso" basgada en la novela de León Feutchwanger "Jew Cuss", es la obra más costosa producida hasta ahora por un estudio europeo.

Más de 40 artistas tienen partes habladas en este film y en algunas escenas aparecen más de 2000 extras, ataviados con trajes de la época.

Para una de las escenas que transcurre en los salones de los duques de Wurtemburgo, se utilizaron 2000 metros de brocado de diversos colores y dibujos, a fin de confeccionar los 250 lujosos trajes de las damas de la corte.

...

Los muebles, decorados y pequeños objetos que adornan las habitaciones de los duques y los de José Suss, son auténticos de la época en que se desarrolla la acción de la pelícuca y se consiguieron de los museos británicos, de coleccionista,s etc.

Conra Veidt tiene a su cargo el papel protagónico de esta producción que es — según sus propias manifestaciones — el más importante de toda su carrera artística, que le valió innumerables elogios.

Benita Hume, Frank Vosper, Joan Maude, Pamela Ostrer, Cedric Hardwicke, Gerald Du Maurier y otros, secundan a Conrad Veidt en esta superproducción de la Gaumont-British.

El director y una actriz

Lothar Mendes, que dirigió "El poderoso", exigió que todos los artistas tuvieran el físico que describe León Feuchtwonger en cada uno de los personajes de su célebre novela y a pesar de haber probado más de 150 artistas jóvenes, no encontró ninguna que se pareciera a la dulce hija de Suss. Mendes conoce a Pamela Ostrer desde que era una niñita de seis años, pero fué solamente cuando la vió por casualidad en los estudios cuando notó que era la persona ideal para interpretar el papel de Naomi. Se lo manifestó inmediatamente a Miss Ostrer y le preguntó si le gustaría trabajar en "El poderoso". Ella le contestó que lo haría encantada, pero que su padre no se lo permitiría.

Dos días le costó a Mendes vencer las resistencias del presidente de los estudios Gaumont-British pero al final triunfó y "El poderoso" tiene la "Naomi" que Feuchtwanger describe es decir: "pequeña, delgada, muy bonita y con unos admirables ojos negros".

Pamela Ostrer conoció en los estudios mientras se filmaba "El poderoso" a Roy Kellino, uno de los "cameramen" con quien se casó hace cuatro meses.

Un personaje

Sir Gerald Du Maurier que en "El poderoso" hace el papel de vengativo Weissensee es hijo del célebre novelista.

Du Maurier fué dibujante, autor, actor y director de escena de fama mundial y solamente hace un año decidió dedicarse al cine. Mucho tiempo antes Du Maurier había tenido brillantes ofertas paratrabajar en el cine inglés y norteamericano, pero siempre las había rechazado. Pero cuando se le ofreció el papel de Weissensee en la adaptación de la famosa novela de León Feuchtwanger, Du Maurier aceptó entusiastamente tanto por la oportunidad de trabajar al lado de Conrad Veidt como por el vigoroso papel que debería desempeñar.

Du Maurier que dedicó a su papel largas horas de estudios y de ensayos se negó a ver las pruebas de su trabajo, arguyendo que no quería ver trozos de la película, sino la película completa. Por este motivo, Du Maurier se privó del placer de ver su estupenda creación del papel de Weissensee, pues falleció instantáneamente a consecuencia de un ataque cardíaco, diez días después de haberse terminado la película y cuando ésta estaba aun en el "cutting room".

Sir Gerald Du Maurier era muy estimado por los norteamericanos y sus giras teatrales por los Estados Unidos fueron siempre muy exitosas. Los estadounidenses lo consideraban entre los diez hombres mejor vestidos del mundo. Su guardarropa era famoso en Inglaterra y todos los elegantes de Londres trataban de seguir las modas que Du Maurier lanzaba desde las tablas o en las aristocráticas fiestas a que concurría. Su hija Daphne es, aunque muy joven, una célebre novelista.

CONRAD VEIDT, el gran actor europeo que recientemente fué admirado en "El judío errante" y "Yo he sido espía", reaparecerá el miércoles, en el Monumental, como intérprete central de "El poderoso", un film del sello Gaumont-British, en uno de cuyos momentos aparece aquí

HELEN HAYES, la simpática e inteligente estrella, abrirá el fuego de los estrenos de la semana pasado mañana, con el film "Lo que toda mujer sabe", que el sello Metro-Goldwyn-Mayer estrenará en el Broadway

Sobre su Nuevo Film Habla Helen Hayes

"Lo que Toda Mujer Sabe"

Helen Hayes, además de actriz notable, es una mujer de exquisita cultura. Su conversación, siempre amena y agradable, es un regalo para el espíritu.

Hace poco, alguien le pidió su opinión referente a la obra que había filmado, que es "Lo que toda mujer sabe", producción de la Metro-Goldwyn-Mayer, que se estrenará el martes en el gran teatro Broadway, y que la simpática actriz reflejó de esta manera: "Esta obra de Sir James Barrie es de grato recuerdo para mí y siempre había deseado representarla frente a las cámaras".

Durante esa conversación, la estrella tuvo frases de elogio para Brian Aherne, que tiene a su cargo el principal rol masculino en dicha producción, y agregó, también, que Hollywood está demostrando más discernimiento que nunca en la elección de argumentos y nuevas personalidades. "El cine—dijo entonces Miss Hayes—ha estado padeciendo por algún tiempo de cierta "timidez sentimental". Los productores, al parecer, temían llevar a la pantalla obras que se desarrollaran en otra época, por muy interesantes que fueran. Ahora, con la adquisición de innumerables obras de autores célebres de hace una o dos generaciones, demuestran haber relegado aquel sentimiento.

"La llamada "tendencia moderna", tanto en el teatro como en el cine, se ha apartado de los moldes del amor sentimental. Hemos invadido el campo de la singularidad y la sofisticación para encubrir nuestros intervalos románticos, cuando el amor es la cosa más simple del mundo.

"En muchos casos el argumento ha resultado complicado por tratar de suavizar las emociones humanas con una serie de incidentes, que sólo conseguían confundir al espectador y al artista. En estos últimos meses, sin embargo, se ha observado un cambio notable.

"Maggie, la figura central de "Lo que toda mujer sabe", se convirtió en una de mis íntimas "amigas teatrales" durante el año y tres meses que estuve representando ese rol en los escenarios neoyorquinos. Cada prenda de vestir que usaba en ese papel encajaba tan bien con el carácter de la muchacha, que me sentía impropiamente vestida con la ropa que llevaba fuera de la escena.

"Encarnando a Maggie, sentía sobre mí una gran responsabilidad al pensar en la bondad sin límites que atesoraba en su corazón. Es el prototipo de la ternura, y para ella el amor significaba más que todo en su limitado mundo. Yo estaba un poquillo temerosa de "traerla" a Hollywood, pero creo que ahora estará a sus anchas en esta nueva era del amor sentimental".

Refiriéndose a su doble actuación en las tablas y la pantalla, dice Helen Hayes, que lo hace porque ello le reporta beneficio, pues consigue una especie de equilibrio entre el trabajo, la salud y los deseos. "Tomándolo todo en consideración, el dividir mi tiempo entre Broadway y Hollywood representa, probablemente, un poco más de esfuerzo que si me dedicara por completo a uno de los dos sitios. Pero el cambio vigoriza las energías y me sostiene siempre en la lucha".

Para Miss Hayes, el artista necesita huir, no sólo de la escena o la pantalla, sino de ambas cosas. "En estos casos no hay nada como el hogar. A mí, por ejemplo, quien únicamente me hace olvidar por completo lo que se refiere al teatro o al cine, es mi hija Mary".

Helen Hayes filma actualmente una película para la Metro-Goldwyn-Mayer: "Vanessa", adaptada a la pantalla de la obra del mismo nombre del célebre escritor inglés Hugh Walpole.



George Raft y su partenaire en el film "Rumba".

George Raft, que con Carole Lombard es intérprete de la producción "Rumba", que la Paramount estrenará en breve, aparece aquí bailando — en una escena de dicho film — con Zora, una muchacha de 20 años que llamó la atención recientemente, en los Estados Unidos, con sus danzas orientales

Filman Activamente Todas las Estrellas

Favoritos del Público

HE aquí lo que están filmando ahora algunos de los actores y actrices preferidos por el público argentino:

Silvia Sidney, en los estudios Paramount, "El fin del mundo".

George Raft, para el mismo sello, realiza "Armonía robada".

Dick Powell, con otras estrellas de categoría, interviene en la filmación de "Sueño de una noche de verano", versión cinematográfica de la obra de Shakespeare, que ejecutan los estudios Warner Bros, bajo la dirección de Max Reinhardt.

Heather Angel, la ingenua que vimos en "La plaza de Berkeley", con Leslie Howard, filma "Pasó en Nueva York", para la Universal.

Robert Armstrong trabaja para la filmadora independiente Monogram, en el film "El hombre misterioso".

James Cagney es otro de los que intervienen en el vasto reparto de "Una noche de verano".

Charles Butterworth, el notable cómico, filma una divertida película: "El enemigo público No. 2", para la Metro-Goldwyn-Mayer. Es el primer papel estelar de que se encarga.

M. FREDRICH

John Beal, el galán de Katherine Hepburn, en un film R. K. O., "El pequeño ministro", que conoceremos en breve, filma "Laddie", para ese mismo sello.

Lyle Talbot forma pareja con Heather Angel, en "Pasó en Nueva York".

Jean Parker, la ingenua de "Nueva aurora" y "Las cuatro hermanitas", filma "Princesa O'Hara", para la Universal.

Ginger Rogers, a la que veremos en esta temporada en "La alegre divorciada", está filmando "Roberta", para la R.K.O., sello que aquí distribuye la Cía. Comercial Radiolux.

Fredric March, el galán más solicitado de la hora, que interviene en "Vivamos de nuevo", película de Artistas Unidos en que forma pareja con Anna Sten, que conoceremos en breve, personifica el Jean Valjean de la nueva versión de "Los miserables", que actualmente filma la "20th. Century" filial de A. Unidos.

W. C. Fields, el extraordinario cómico de "Cómicos de la legua" y "Casa internacional", filma "Mississipi", en los estudios de la Paramount. Al Jolson trabaja en los estudios de la Warner Bros, donde se filma la comedia musical, "Go into your dance".

Entre los Mayores Exitos de Francia se Destaca "Angela" de Marcel Pagnol

Los mayores éxitos registrados en Francia, en materia de películas producidas en ese país, comprenden la siguiente lista:

"Lac aux dames", basado en una novela de Vicki Baum, la autora de "Grand Hotel".

"Juventud", film que muestra la vida real de cuatro muchachas y muchachos parisienses.

"La maison dans le dune" ("La casa en la duna"), un film de tema dramático, que tiene lugar en los límites de Francia con Bélgica.

"Noches moscovitas", película dirigida por Alex Granowsky, que estuvo dos meses en el cine Marignan, de los Campos Elíseos.

"Si yo fuera el patrón", película cómica, con Fernand Gravery en el rol central.

"Angela", una originalísima película, enteramente fotografiada en el Sur de Francia, que muestra la vida de los campesinos. Ha sido dirigida y producida por Marcel Pagnol, que ha hecho renuncia, para siempre, según lo anunció hace poco, de su carácter de hombre de teatro.

"La dama de las Camelias", basada en la célebre obra de Alejandro Dumas (hijo), con Yvonne Printemps y Pierre Fresnay en los roles centrales.

"María Chapdelaine", película filmada casi exclusivamente en exteriores, por el gran director Julien Duvivier. El tema es canadiense. Y las tomas, en su mayor parte, fueron obtenidas en el Canadá.

Esta lista, desde luego, se refiere a las películas estrenadas en 1934.

Intervino en un Film una Famosa Orquesta

"La Sinfonía Inconclusa"

A los méritos de interpretación, dirección y argumento de "La sinfonía inconclusa", de los que nos hemos ocupado recientemente, hay que agregar otros: los de su música realmente magnífica.

Willy Forst, el director, cuidó especialmente que la música de Schubert que sirve de base al film, fuera ejecutada con maestría y al efecto contrató la orquesta más famosa de Europa: la Filarmónica de Viena, compuesta por 137 maestros.

La Orquesta Filarmónica de Viena se ha fundado hace 60 años pero jamás ha trabajado para un film hasta que lo hizo en "La sinfonía inconclusa". Cada uno de los integrantes de este conjunto es un verdadero artista y hay algunos que hace 40 años que forman parte de él.

El honor más grande a que puede aspirar un músico austríaco es formar parte de la Orquesta Filarmónica de Viena. Casi todos los integrantes de ella tienen títulos de nobleza concedidos por el emperador.

La orquesta Filarmónica de Viena ha visitado todas las ciudades importantes del mundo. Según una estadística han ejecutado 429 veces la "Sinfonía inconclusa" de Schubert. La 430ª es la que ejecutan en la película. La interpretación que hacen de esta pieza musical en el film "La sinfonía inconclusa" es tan brillante que los artistas, directores y técnicos de los estudios de la Cine Alliance estaban fuertemente emocionados, mientras esa escena se filmaba.

"La sinfona inconclusa" se estrenará el miércoles 27 del corriente en el cine Ambassador presentada por Alianza Film. Martha Eggerth es la protagonista, brillantemente secundada por Hans Jaray y Louise Ullrich.

Elsa Lanchester

Esta artista, que tuvo a su cargo el rol de Ana de Cleves en la película "Los amores de Enrique VIII, tiene ahora el papel de Clickett en la admirable superproducción de la Metro-Goldwyn-Mayer, que verá nuestro público esta temporada, que es la versión cinematográfica de la clásica novela de Charles Dickens.

En la vida privada, miss Lanchester es la esposa de Charles Laughton, el aplaudido actor inglés que, como su esposa, tomará también parte del reparto de "David Copperfield", desempeñando el rol de Micawbor".

ENCARNA A UNA INDIA EN "ESTA ES MI MUJER"

LA INOLVIDABLE intérprete de "Las calles de la ciudad", Sylvia Sidney, aparecerá en breve en su más reciente película para la Paramount encarnando una mujer india. La sugestión de la inteligente y graciosa intérprete a través de este rol es visible en esta fotografía, que fué obtenida en el set durante el rodaje de una escena. Desde que debutó en la pantalla con el film de la Fox "Con otros ojos", Sylvia demostró tanta ductilidad y empeño en la composición de personajes que bien puede decirse que su carrera, rapidísima, se debe a la inteligencia con que sabe crear tipos de la más diferente psicología.



SILVIA SIDNEY

SYLVIA Sidney, con su raro traje de india, con el cual aparece en su última producción para el sello norteamericano Paramount, que pronto conoceremos entre nosotros y que lleva el sugestivo título "Esta es mi mujer"

PAULA WESSELY TRIUNFO EN EL CINE EUROPEO

Es muy Elogiado un Film de W. Forst

"Mascarada Nocturna"

Caso realmente único en la historia del film hablado el de la producción de Willy Forst "Mascarada nocturna" (Maskerade), que está recorriendo el mundo entero sin doblajes y en su única versión hablada en alemán.

Esta película realizada en Viena, en los viejos estudios de la Sascha, ya un poco olvidado por las nuevas generaciones pero que diera al cinematógrafo películas como "Sodoma y Gomorra" y "La luna de Israel", por citar algunas de las espectaculares —se acaba de estrenar en Londres repitiéndose el suceso de Berlín, Roma, Viena, París, Madrid, Praga, Budapest, Estocolmo, donde la permanencia en programa de esta película ha batido todos los records.

En Londres la crítica ha recibido a la película de Willy Forst con verdadero entusiasmo, demostrando que la incomprensión de un idioma no es obstáculo para valorar una obra maestra, cuando esta obra está inspirada en las fuentes más puras.

El extraordinario éxito que obtiene en Europa la película vienesa que nos ocupa, nos invita a reproducir este comentario de un crítico francés que leemos en "Cine Monde".

"Mascarada nocturna" nos muestra un mundo como fué hace cuatro decenios, entre escéptico y frívolo, pasional y moralista, sutil en su aparente decadencia y lleno de hipersensible resignación al buen tono y a lo convencional.

Este film — prosigue el crítico— tiene su amargura y, a la vez, risueña filosofía. Es como decir que el destino, con su azar caprichoso, nos pusiese un antifaz para ocultar-



PAULA WESSELY, en "Mascarada nocturna"

Reciente Producción Realizada en Viena

Bate Muchos Records

nos a nuestros propios temores y desengaños, una máscara para no ver, más bien para no ser vistos.

La historia de "Mascarada nocturna" abarca tres planos sociales distintos; la aristocracia, la burguesía y la gente modesta.

El argumento, con toques humorísticos y efectos melodramáticos, tal vez resulte algo folletinesco pero tan bien hecho está el film, tan deliciosos son sus episodios y tan admirable es la labor escénica de Paula Wessely que es preciso rendirse a la evidencia del arte cinematográfico.

Una abuela.—

Zoffie Tilbury, famosa contemporánea de Booth, Barrott, y Mansfield, interpretará el papel de aquella en "Mark of vampire", una nueva y emocionante producción de la Metro-Goldwyn-Mayer. Su hija, en ta película, será Eily Malyon, actriz inglesa, asociada a George Bernard Shaw.

Tanto Miss Tilbury como Miss Malyon, han tomado parte en varias películas de mucho éxito. La última desempeñó un rol en la inolvidable producción de la MetroGoldwyn-Mayer: "Rasputín y la Emperatriz".

En el reparto de "Mark of Vampire" figuran, también, Lionel Barrymore, Elizabeth Allan, Jean Hersholt, Bola Lugosi, Lionel Atwill, Jossie Ralph, Henry Stephenson, Donald Meek y otros varios artistas conocidos. Esta producción ha sido dirigida por Tod Browning.

Cecil B. de Mille Cuida de sus Intérpretes

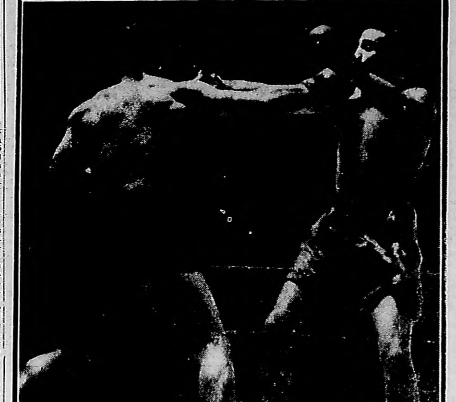
El que manda, manda; y.... ¡a quedarse en casa! Esto fué lo que ocurrió a Claudette Colbert, Warren William y Henry Wilcoxon, los tres intérpretes principales del film Paramount "Cleopatra" Cecil B. de Mille, el director de la obra, fué quien dictó el úkase. Y cuando se trata de asuntos relacionados con la profesión, de Mille, que en lo demás es el más amable de los hombres se convierte en verdadero Zar. Así, pues hasta tanto no quedaron Cleopatra, Julio César y Marco Antonio debidamente captados por las cámaras cinematográficas, quienes hicieron los respectivos papeles ante ellas se vieron privados de todo deporte o excursión, siquiera se llame éste simple paseo, que pudiera exponerlos a sufrir percance. Y para que los artistas citados no se aburrieran, De Mille puso a disposición de ellos su biblioteca y, sobre todo, las obras que versaban sobre la historia de Roma y Egipto.

"Cleopatra" será uno de los próximos grandes estrenos de la Paramount, que se realizará en la sala del Gran Cine Suipacha. Mientras tanto, el infatigable director de "El signo de la cruz" trabaja activamente.



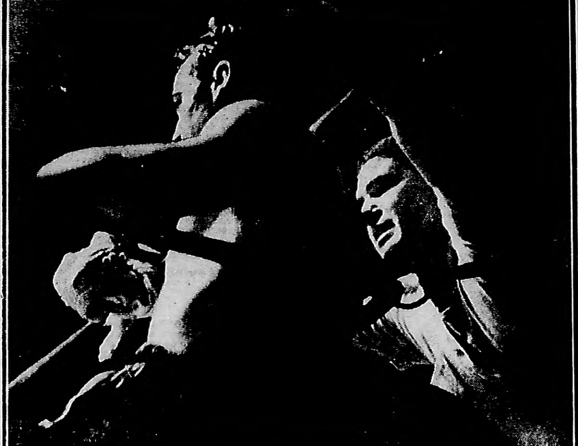
Schiavone y Bolognini, Haciendo Alarde de Gran Valentía, Dividieron Honores

EL PORTEÑO Y EL PLATENSE OFRECIERON ANOCHE ESCENAS SOBERBIAS QUE ENTUSIASMARON AL PUBLICO



SE CRUZARON LOS RIVALES

BOLOGNINI ataca aplicando un golpe en la mandíbula de Schiavone, que a su vez contesta en igual forma, entusiamando a los espectadores por la guapeza que emplearon



RECIBIENDO INSTRUCCIONES

SCHIAVONE, en el descanso del 7o. round, recibe las instrucciones de su manager Nicolás Preziosa, que logró serenarlo de su actuación desordenada en las vueltas anteriores, consiguiendo descontar ventaja

GOLPES PERDIDOS

* * *

Por Empir Elair

Nuevamente el estadio Luna Park ofreció un aspecto interesante por la gran cantidad de público que acudió a presenciar la revancha entre Angel Schiavone y Enrique Bolognini, dos muchachos guapos, que demuestran en todas sus demostraciones que hacen honor al género masculino.

* * *

Edmundo Yasprisa y Julio Cagnani, fueron el plato de la noche. Hicieron cosas raras. El segundo de los nombrados estirando su derecha anunciaba su zurda en forma kilométrica, y cuando la enviaba multiplicaba la hilaridad del público. En el primer round tuvo contacto con la lona, pero el gong fué el salvador. En las vueltas restantes, Yasprisa, por no ser menos que su cómico rival, trató de poner en juego su cabeza con toda la buena intención del caradura y en el tercer round le abrió una herida en la ceja derecha. En vista que siguió la serie de cabezazos, el referee Meliante dijo "no va más", y lo descalificó, al promediar el quinto round.

* * *

Alfredo Quintiero tuvo mal a Manuel Valcarce. Su derecha hizo blanco en el mentón de su rival derribándolo, pero éste se reincorporó rápidamente, y provocó un cambio de golpes que le fué desfavorable. Recibió varias derechas en la mandíbula, que lo dejaron indeciso. El referee Meliante, demasiado apresurado, paró el match y proclamó vencedor por k. o. técnico a Quintiero. El público protestó a rablar y con razón, porque si bien Valcarce pasaba por un momento crítico se mantenía en pie peleando. ¿Olvida, acaso, que el miércoles pasado, Alfonso Knopff, en el segundo round pasó por un momento difícil, dando la impresión que su caída era inminente, y ante la sorpresa del público aplicó su izquierda de contragolpe en el mentón de Cristante, dejándolo k. o.? Desde luego, quién sabe si se hubiera repetido esta escena, sin embargo, un poquito de serenidad debía haber esperado la caída de Valcarce, antes de tomar tal resolución. No hay que olvidarse también que son profesionales y por esa causa no suben al ring para hacerse caricias.

* * *

Cierta parte del público la tiene con Alaniz. No hay nada que hacer. Anoche se midió nuevamente con F. De Haro al que venciera por puntos en otras dos oportunidades, y su rival como buen lince trató de mantenerse a distancia, para evitar la acción eficaz del "pibe Dinamita", que desde la primera vuelta se posesionó de la ofensiva en forma enérgica, ganando el primero, cuarto, quinto, séptimo ampliamente y octavo round siendo de De Haro el tercero y empatados el segundo y sexto. Sin embargo, cuando el jurado proclamó vencedor a Alaniz, cierta parte del público protestó en forma injusta.

* * *

El pugilista Jacinto Invierno, después que el referee levantó la mano de Alaniz, proclamándolo vencedor, al oir la silbatina de cierta parte del público, me dijo:

—Alaniz venció ampliamente por puntos, y algunos espectadores lo silban. ¿Acaso creerán que Alaniz debe matar a sus rivales para ganar?

* * *

Un espectador que se hallaba en el ring side, me resultó sumamente pintoresco. Se pasó "hinchando" por De Haro, hasta en los momentos que se hallaba en situación difícil. Cuando fué proclamado vencedor Alaniz, protestó, y como la mayoría le hizo ver su error, contestó:

—Bueno. No cabe duda que Alaniz venció pero el jurado podía haber dado un empate. Total no perjudicaba a nadie y lo estimulaba a De Haro.

Está demás decir el efecto cómico que produjo tal raciocinio.

* * *

Fué brava la revancha entre Schiavone y Bolognini. Los muchachos se dieron una de "bollos" formidable.

El porteño se inició bien hasta el tercer round. Desde la cuarta hasta la séptima vuelta, estuvo desconocido. Erró lamentablemente, en tanto que el platense parecía una fiera. No le daba tregua, hasta que al iniciarse el octavo round, flaqueó algo, lo que fué aprovechado por Schiavone para igualar la ventaja de su rival.

Terminó la pelea a puro cambio de golpes. El empate era el mejor fallo que cuadraba. No hubo una superioridad como para proclamar vencedor a ninguno de los rivales

* *

Se discutió el fallo. Los "hinchas" de Bolognini, aseguraban que éste había vencido y los de Schiavone afirmaban lo contrario.

Los más serenos estaban de acuerdo en que el draw era el fiel reflejo de la pelea.

* * *

¿Con quién peleará el italiano Ercole Buratti? Antes de la pelea subió al ring y desafió al vencedor. Con el resultado tanto Schiavone como Bolognini se hallan en el mismo plano.

¿Por quién se decidirá el itálico?



FUERON DOCE ROUNDS DE PELEA RECIA

El Público Siguió Entusiasmado la Actuación Decidida de los Púgiles

ANTE numeroso público, se efectuó el match revancha entre los profesionales argentinos Angel Schiavone 67.900) y Enrique Bolognini (68 ks.), los que nuevamente realizaron una pelea violenta, manteniendo la expectativa del público por el derroche de valentía que hicieron en todo momento para defender su chance. A partir del cuarto hasta el séptimo rounds, el segundo de los nombrados sacó ventaja, pero luego en el octavo, reaccionó Schiavone, y logró igualar el puntaje, terminando la última vuelta pareja, por lo que el jurado, al proclamar draw, dió la decisión más equitativa.

El porteño más dinámico

El primer round se inició con una serie de fintas de los rivales. Ambos buscaban la oportunidad para colocar un punch neto en un punto sensible.

El primero en atacar fué Bolognini sin mayor éxito, provocando el clinch. Nuevamente a distancia, Schiavone en forma impulsiva, se posesionó de la ofensiva. Poco después Bolognini contestó con una buena derecha en el mismo sitio. Desde ese instante la pelea se hizo recia. Schiavone con rápidas izquierdas paró repetidas veces a su competidor, y en forma precisa ubicó una fuerte derecha a la mandíbula, que le obligó a que provocara el clinch. El platense estuvo fuera de distancia, lo que favoreció al porteño. Poco antes de terminar la vuelta, se produjo un cambio de golpes violento, que exaltó a los espectadores, siendo las ventajas de Schiavone.

Alternativas equilibradas

En el segundo round, Bolognini se inició girando, con el fin de no ofrecer blanco a su contrincante, que atacó violentamente aplicando su izquierda en la cabeza, luego colocó otra izquierda en la mandíbula, y casi de inmediato una derecha. Se produjo un clinch. Al tomar distancia Bolognini cambió de táctica. Provocó el cuerpo a cuerpo y se dedicó a castigar los flancos con ambas manos. Poco después hubo un violento cambio de golpes que entusiasmó a la concurrencia, terminando la vuelta bastante equilibrada.

Nuevamente el porteño en ganancia

El tercer round resultó sumamente intenso. Bolognini fué el primero en llevar el ataque logrando aplicar una buena derecha a la mandíbula de su competidor y en el cuerpo a cuerpo castigó a los flancos, siendo trabado por su rival para evitar que pudiera continuar con éxito. Estando en distancia Schiavone colocó su izquierda en la mandíbula del platense, y después, en forma rápida, dos golpes con la misma mano en el mismo punto. Bolognini erró varias veces su derecha, lo que fué aprovechado por su adversario para colocar su izquierda de arresto con singular velocidad. Luego Bolognini, aplicó su derecha en la mandíbula, pero recibió tres veloces izquierdas en la cara. La vuelta fué de Schiavone.

El platense reacciona notablemente

La impresión de la mayoría era que Schiavone tenía el match a su favor por la forma eficaz que se había conducido en las tres vueltas iniciales; tal creencia desapareció, al iniciarse el cuarto round ante la notable reacción del pugilista platense, que se inició girando. Después de recibir una izquierda del porteño en la mandíbula, contestó con una fuerte derecha en el mismo sitio, y de inmediato se produjo un violento cambio de golpes. Estando a distancia, de nuevo el platense aplicó dos fuertes derechas en la mandíbula de su contrario, que contestó éste con la izquierda, levantando el puño al golpear, por lo que fué amonestado por el referee. Poco después, Schiavone erró tres golpes de izquierda y recibió como contestación, la derecha en la mandíbula. Más tarde, en un cambio de golpes violentos, se condujo mejor Bolognini, que ganó la vuelta.

En el quinto round, Schiavone erró en forma lamentable su punch, y al insistir logró aplicar una fuerte izquierda al costado y una derecha en la mandíbula del platense, que contestó con una fuerte derecha en el mismo sitio, y arremetió castigando a los flancos. En un cuerpo a cuerpo, hubo acciones confusas. Schiavone levantó las manos para separarse, sin que hubiera dado orden el referee, por lo que Bolognini le aplicó varios golpes en la mandíbula, y de inmediato cambiaron golpes violentamente sacando ventaja Bolognini.

El porteño desordenado

En el sexto round, Schiavone actuó mal. Estuvo fuera de distancia. Atacó desordenadamente aplicando en algunas oportunidades cabezazos involuntariamente. Bolognini supo aprovechar bien todas las fallas de su contricante sin darle tregua. Hubo un momento que Schiavone retrocedió con la guardia baja, recibiendo varios golpes en la mandíbula, y, cuando pretendió posesionarse de la ofensiva, lo hizo en forma lamentable, porque erraba sus golpes al atacar fuera de tiempo. La vuelta fué de Bolognini.

Antes de iniciarse el séptimo round, los comentarios de la mayoría eran desfavorables para Schiavone, quien había pasado momentos críticos, tanto es así, que daba la impresión que sería algo difícil que pudiera mantenerse en pie hasta el final del match. Tal creencia se afirmó al empezar el séptimo round, Schiavone llevó el ataque y ubicó su izquierda en la mandíbula, pero Bolognini contestó con una fuerte derecha en el mismo sitio, y redoblando su ofensiva, hizo retroceder a su contrincante por el ring. Acortó distancia y castigó a los flancos con gran energía, obligando a su rival a que trabara. Una potente izquierda de Bolognini en la mandíbula de su contrario fué muy aplaudida por el público. Al final, reaccionó Schiavone, ubicando su derecha en la mandíbula a su oponente y aceptó un cambio de golpes con mucha entereza. La vuelta fué de Bolognini.

Schiavone actuó con acierto

En el octavo round, Schiavone, después de errar su izquierda, logró aplicar la derecha en la cabeza de su competidor, que provocó el clinch. Después, el platense colocó su izquierda en la mandíbula del porteño, y se dedicó con especial interés en castigar a los flancos de su contrincante, quien, colocándose a distancia, se condujo con acierto, empleando su izquierda en jabs como en directo. Luego aplicó una fuerte derecha en la mandíbula, repitiendo el mismo golpe con justeza, y mediante varias izquierdas a la mandíbula y cara, hizo retroceder al platense. La vuelta fué de Schiavone.

En el noveno round, Bolognini no actuó con la misma energía de las vueltas anteriores, dando margen para que su rival, mediante su izquierda, lograra sacar ventaja. El platense sangraba de una herida que presentaba en el arco superciliar derecho. Schiavone estuvo más acertado. Las acciones fueron enérgicas. La vuelta fué de Schiavone.

En el décimo round, la pelea fué interesante. Schiavone se condujo mejor. Colocó su izquierda bien a distancia repetidas veces y al llevar el ataque con el afán de sacar ventaja, aplicó un cabezazo a su rival, provocando protestas del público. La vuelta fué de Schiavone.

En el undécimo round, Bolognini atacó enérgicamente. Las acciones fueron intensas, y el platense castigando en los flancos logró sacar ventaja, ganando la vuelta. En el puntaje ambos se hallaban en igualdad de cifras después de este round, por esa causa se esperó la última vuelta con singular expectativa. Al sonar el gong anunciando el décimo segundo round, los pugilistas provocaron repetidos cambios de golpes que no tuvieron mayor eficacia por el afán de ambos en colocar su punch con potencia, sin embargo, Bolognini logró conducirse mejor, pero al final, Schiavone le descontó la ventaja en buen estilo, siendo las acciones equilibradas.

El jurado proclamó match draw, fallo que fué protestado por una parte de la concurrencia y aplaudida por otra.

Los Defectos y Aciertos que Tuvieron los Pugilistas del Match de Fondo

LA revancha entre los profesionales argentinos Angel Schiavone y Enrique Bolognini, que se llevó a cabo anoche en el ring del estadio Luna Park, fué sumamente intensa. Los rivales cambiaron golpes a menudo. Las alternativas resultaron espectaculares, teniendo en constante tensión nerviosa a los espectadores.

Se inició bien Schiavone en el primer round. Boxeó mejor que su rival y en la segunda vuelta, si bien las acciones resultaron equilibradas, indudablemente que el porteño se conducía con más seguridad, cosa que repitió en el tercer round, en donde se impuso. En el cuarto round, las incidencias tuvieron un cariz distinto a las anteriores. Bolognini, realizando un esfuerzo notable, atacó enérgicamente, tratando de acortar distancia para castigar con potencia a los flancos a su rival, que se vió obligado a provocar el clinch repetidas veces. En el quinto round, el platense nuevamente con su ofensiva, desorientó a su contrincante, quien en un cuerpo a cuerpo, sin que mediara la intervención del referee, levantó las manos como indicando a su adversario que debía separarse, actitud que desagradó al público, pero poco después, en forma violenta, aceptó un cambio de golpes.

En el sexto round Bolognini logró acumular ventajas a su favor. Schiavone dió la impresión de hallarse desorientado. Erró en forma lamentable, y hasta recurrió a artimañas que acusara en su primera campaña. En otras oportunidades tan cegado estaba que atacaba con la cabeza baja, por lo que molestaba a su competidor. En el séptimo round de nuevo Bolognini sacó ventaja, dando la impresión de que sería el vencedor, por la forma eficaz de conducirse, sin embargo, en el octavo round, el platense se comportó con menos energía dando oportunidad para que Schiavone, serenándose, lograda boxear a distancia, colocando su izquierda repetidas veces en la mandíbula del platense y al final varias derechas netas en la mandíbula, provocando el aplauso de la concurrencia y acumulando ventajas a su favor. En el noveno round, Bolognini se mostró apático, en tanto que Schiavone colocó una serie de golpes de izquierda con rapidez y su derecha hizo blanco en la mandíbula bien. El platense presentaba una herida en el arco superciliar derecho. En el décimo round sacó ventaja Schiavone. Bolognini actuó desacertado, no obstante, en el undécimo round, atacó con gran decisión logrando conquistar la vuelta.

La pelea era sumamente equilibrada. El último round definiría quién merecía el triunfo. El platense inició las acciones con singular entereza, sacando ventaja, hasta la mitad de la vuelta y Schiavone descontó con izquierdas y derechas tal ventaja, equilibando la vuelta, por esa causa el fallo es equitativo al proclamar un empate.

Schiavone anoche estuvo desconocido. Actuó pésimamente desde el cuarto hasta el séptimo round, dando la impresión de que su derrota era un hecho.

Atacaba fuera de tiempo, errando lamentablemente su punch, y tal falta de distancia lo desorientó, conduciéndose pésimamenee. En algunos memertos recurrió a las artimañas que su actual manager le corrigiera, dando la impresión de su inseguridad. A partir del octavo round logró actuar con mas serenidad y consiguió descontar ventajas.

Bolognini se condujo con más acierto que en su primer match. Fué tesonero y al iniciarse el match, al notar que su rival sacaba ventaja a distancia, trató de provocar el in-figthing", para castigar a los flancos con energía, dándole un resultado admirable, ya que logró desorientar a su contrincante y acumular puntos a su favor del cuarto ay séptimo rounds, que luego los perdiera por su apatía en las vueltas siguientes hasta el décimo, para comportarse bien en la anteúltima vuelta.

Lo que es digno de hacer resaltar es la valentía de que hicieron alarde tanto Schiavone como Bolognini. Ofrecieron una pelea recia que mantuvo el entusiasmo de los espectadores hasta que terminó la última vuelta.

EL ARTISTA



EL CONDE KAROL NOWINA

LOS TRES VOTOS DEL JURADO NO COINCIDIERON

La Disparidad de Opiniones Demuestra que el Empate es el fallo justo

El fallo del jurado del match Schiavone-Bolognini, fué bien recibido por una parte del público y por la otra con silbidos. La mayoría estaba de acuerdo que era la mejor decisión al proclamar un empate, por no haber una superioridad visible. Los admiradores del platense reclamaban su victoria y los de Schiavone aseguraban que había ganado el porteño. En realidad, el draw era el mejor fallo para compensar la valiente actuación de los rivales, que ofrecieron un combate intenso. Por momentos, el platense sacaba ventaja para luego hacer otro tanto el porteño.

Sin embargo, los miembros del jurado no estuvieron de acuerdo. El doctor Oscar Viñas dió su voto por Bolognini. El señor Alejandro Anatole se inclinó por Schiavone y el veterno deportista Amadeo Videla por draw.

La disparidad de opiniones entre los miembros del jurado da una idea de lo reñido del combate. El que estuvo acertado no cabe la menor duda ha sido el señor Amadeo Videla, que vió las alternativas del combate con serenidad y adoptó la mejor decisión al dar un empate.

Proclamar vencedor a Bolognini o a Schiavone hubiera sido un error, porque no hubo ninguna superioridad manifiesta y, además, guapearon desde que se inició la pelea hasta el último round.

Desde el cuarto hasta el séptimo rounds, Bolognini dió la impresión que ganaría ampliamente, pero del octavo hasta el décimo perdió bastante ventaja y si recordamos que en el primero y tercer rounds, también las incidencias le fueron desfavorables, el empate es el mejor premio para los dos bravos muchachos que hicieron honor al coraje durante los doce rounds.

SENESTRARO SE IMPUSO BIEN A ALFREDO ROSS

El Italiano Luis Marfut Venció al Púgil Ecuatoriano Kid Lombardo

(United Press)

LIMA, 24. — Anoche se llevó a cabo el festival pugilístico que tenía como base las peleas del argentino Esteban Senestraro, con el francés Alfredo Ross y el italiano Luis Marfurt con el ecuatoriano Kid Lombardo, a diez rounds cada uno.

El argentino Senestraro se impuso por puntos ampliamente ante el francés Ross, que no logró igualar en habilidad a su contrincante. El jurado proclamó vencedor a Senestraro, fallo que fué bien recibido.

Senestraro acusó en el pesaje 167 1 1/2 libras, y Ross 161 y 1/2.

En el otro match el italiano Luis Marfurt venció por puntos al ecuatoriano Kid Lombardo, superándolo en decisión.

Lombardo repetidas veces lo trabó pero el itálico supo anularlo castigándolo en los flancos.

La victoria de Marfurt fué justa. El italiano pesó 139 1/2 libras, y el ecuatoriano 146 y 1/2 libras.

SIGUE INVICTO EL ENMASCARADO EN EL TORNEO

El Programa de Esta Noche es Extraordinario y Resultará Exitoso.

ESTA noche en el estadio Luna Park, se realizará el match que ha provocado mayor expectativa en el actual campeonato de "catch-as-catch-can". La "Máscara Roja", que se ha destacado como un atleta de gran calidad, como lo ha justificado hasta la fecha, manteniéndose invicto, después de haber enfrentado a rivales calificados, se medirá con el conde Karol Nowina, el artista del ring, que ha conquistado su prestigio en buena ley.

En el primer match el campeón italiano Carlos Stringari tendrá de adversario al checoeslovaco José Habarta.

En el segundo match el italiano Pedro Nerone, conocido por el "urso", por su extraordinaria fuerza, enfrentará al sirio brasileño Pedro Bessill, que reaparecerá después de unas cuantas reuniones en que estuvo alejado de la actividad.

Lucha violenta

El cow-boy Jack Russell se medirá con el campeón inglés Jack Conley, dos elementos que se han destacado por la brusquedad que emplean en el instante de justificar en el tapiz quien es el mejor.

¿Quién vencerá a quién?

El último match a cargo de La "Máscara Roja" y el conde Karol Nowina será esperado con extraordinario interés.

El enmascarado ha realizado una notable campaña en el actual campeonato, que se efectúa con tanto éxito en el estadio Luna Park. Hasta la fecha ha llevado a cabo veintiún matches, de los cuales venció diez y ocho por puesta de espaldas; uno por k. o.; uno por descalificación y otro por empate.

Con el campeón sirio Ismael Hakey, en el primer match, se impuso por k. o., y en la revancha empató en treinta minutos. El match que venció por descalificación fué ante el campeón italiano Carlos Stringari

El conde Karol Nowina tiene en su haber una campaña brillante, habiendo perdido un match con el formidable Iguazú, por inferioridad, a raíz de las lesiones que sufriera en la boca debido a los golpes que recibiera contra la lona, al ser tomado con un doble Nelson. Reapareció, después de una buena temporada que estuvo alejado de la actividad, y siguió la serie de sus victorias en forma sugestiva.

Tanto la "Máscara Roja" como el conde Nowina son rápidos y hábiles, por esa misma causa resulta difícil señalar quien será el más indicado para imponerse.

No cabe duda que el match resultará sensacional, porque si la "Máscara Roja" lograra vencer al conde Nowina, entonces será el candidato más bravo para conquistar el segundo campeonato mundial de "catch-as-catch-can", en nuestra Capital.

Cómo purgar a los niños

Hay que tener presente que el organismo infantil es sumamente delicado y jamás deben administrársele los purgantes comunes, pues en ellos son de efectos perniciosos.

Los médicos aconsejan los preparados a base de fruta y en especial la Cirulaxia (Ciruela láxea), en la que se combinan los principios activos de la ciruela y otras frutas ácidas, resultando un delicioso jarabe que produce efectos suaves y naturales.

La Cirulaxia se indica igualmente para señoras, ancianos y personas delicadas, siendo su precio $ 1.50 en toda farmacia.

Pueden los lectores solicitar gratis el libro HACIA LA SALUD a los Sres. Laich y Rey, calle Belgrano 2544, Bs. Aires, o por teléfono 47 Cuyo 4125.



Las Salas de los Teatros Fueron Eximidas de Pagar Impuestos, en Méjico

ELOGIAN A B. SINGERMAN

Los Críticos Madrileños han Coincidido en sus Juicios Sobre la Labor de Nuestra Compatriota

RUBEN Stolek nos envía, con un saludo cordial, algunos recortes de diarios españoles en que críticos de valía se refieren con rotundo elogio al arte de la eminente recitadora Berta Singerman. Recogemos dos crónicas de M. Fernández Almagro, uno de los más justicieros críticos madrileños, quien escribe para el periódico "Ya", y de esas crónicas destacamos los siguientes párrafos:

Presentación de Berta Singerman

A los tres años de ausencia vuelve a Madrid Berta Singerman, con su aéreo bagaje de poesía. Todo un mundo poético transportan, en efecti, la voz, el gesto, el ademán de la recitadora, que dan a su figura, de espiritualizada belleza, vibración y ardor de llama, armonía de mármol clásico, graves resonancias de agua profunda, raro fulgor estelar, tintineo de metálicas campanas, temblor de floresta batida por aires, suaves o enérgicos, según el designio de la Naturaleza.

Para hacer sensible por entero este inefable mundo poético e identificarlo con nuestra propia emoción, utilizó ayer tarde Berta Singerman un mediador incomparable: Gustavo Adolfo Bécquer.

Nos sentíamos amanecer a emociones sin fecha, resabio ni prejuicio, mientras la artista daba vida a los versos de Bécquer y transsubstanciándose en ellos, era susurro, sollozo, suspiro, imprecación, sarcasmo, nostalgia, arrebato...

De la impresión causada en el público —sinceramente conmovido— dieron fe los aplausos reiterados y entusiastas.

Tercera audición poética

La tercera de las audiciones poéticas brindadas por Berta Singerman a su público de Madrid, ha estado consagrada por entero a Rubén Darío.

Poeta completamente asimilado ya por los gustos actuales, sus versos despertaban ayer en todos los corazones y en todos los oídos gratísimas resonancias. La recitadora los animaba con las gracias de su arte. Pero ellos, en cualquiera de las composiciones, vivían sin duda, por su propio impulso: henchidos de perennidad.

Recreados por la voz taumatúrgica de Berta Singerman, pasaron por nosotros, en abigarrado tropel, princesas y dragones, elefantes y florestas, espumas y raras fragancias... El Rubén Darío más difícil de los "Motivos del lobo" y del "Palimpsesto" también conmovió al público que llenaba el Español. Mientras Berta Singerman recitaba los versos del nicaragüense que tanto supo de París y de la selva virgen y del Imperio español, muchos espectadores les acompañaban con su memoria, refrescando la poesía que leyeron años ha y se les quedó.. Así fueron de entusiastas y entrañables los aplausos que recogió la artista, dueña del instrumental más exquisito y cuantioso que pueda exigir la más delicada de las interpretaciones.





LITA ENHART, la graciosa "vedette" del Maravillas, realiza un difícil paso de danza, mientras sus labios dibujan una ancha sonrisa

A ALICIA LE INTERESAN LOS DEPORTES MECANICOS

Si no Puede Ganar Riganti, Sería Preferible que Vencieran los Nuevos, nos Dice la "Vedette"

CUANDO llegamos al camarín de Alicia Vignoli en el teatro Buenos Aires, encontramos a la estrella muy preocupada enterándose de los resultados y pormenores de la marcha de los corredores que intervienen en el Gran Premio Automovilístico que hoy finaliza.

—¿Le interesan los deportes mecánicos, Alicia?

—¿Y cómo no han de interesarme si son la manifestación más acabada y exacta de la época? Porque supongo que ustedes no esperarían encontrarme a mí, mujer moderna, enterándome de la construcción de antiguas diligencias o suspirando por la desaparición de las modas de amplios vestidos y sombreros con adornos de flores y plumas. ¿No es verdad?

—Claro que lo es.

Sus preferencias

—Y ya que estamos en el tema, agregamos, ¿cuál es el corredor por el cual están sus preferencias?

—En realidad, no tengo "un candidato", como se dice. Por simpatía, me hubiera alegrado que ganara Raúl Riganti, formidable animador de esta clase de pruebas, hombre de arrojo probado, de valentía inigualada. El es, casi siempre, quien hace marcar los grandes tiempos en las rutas de estas carreras, pero esta vez su audacia y su coraje han tenido que estrellarse contra inconvenientes que le ha opuesto la suerte y hay casi que dejar descartada su figuración en los primeros puestos.

Por eso, y ante la imposibilidad de que gane quien podríamos llamar el mejor, no estaría mal que la victoria se la dividieran entre los nuevos, pues esto significa, al par que un estímulo, una lógica renovación de valores, siempre necesaria para el progreso de todas las actividades, sean cuales fueren.

—Bien, tendremos en cuenta sus opiniones.

—Y de la revista, ¿qué opina usted?

—Tantas cosas...

—No, nos referimos al género teatral que lleva este nombre.

—¡Ah! Cuenta con todas mis preferencias y creo que el hecho de que este año sean tantos los elencos del género que se preparan a actuar, es de por sí demasiado elocuente como para negar el apoyo incuestionable que el público presta a esta modalidad de teatro. Particularmente, yo me siento cómoda en la revista porque me permite desarrollar las facultades y cualidades de que estoy dotada, concluye Alicia, que nos abandona, pues el traspunte la ha llamado a escena.

ES GRACIOSA Y DINAMICA



ALICIA VIGNOLI, la graciosa "vedette" del Buenos Aires, cuyas opiniones sobre los deportes mecánicos transcribimos en las líneas que acompañan esta nota

Se Ultiman en el Casino los Preparativos

Anticipándose a la llegada de la compañía de revistas que en estos momentos viaja rumbo a esta capital, bajo la dirección del empresario Pierre Sandrini, en el Casino se aprestan a ultimar los detalles correspondientes al plan general de refacción de la sala.

Por el sistema eléctrico aplicado, por el "eclairage", comodidad de butacas, amplitud de palcos y pasillos, pinturas y lineamientos modernos el viejo teatro de la calle Maipú pasa a ser uno de los más cómodos, elegantes y confortables de Sud América.

Franca Boni Saldrá en Jira Próximamente

Con el propósito de realizar una extensa jira por el interior, tournée que se iniciará en el Alberdi, de Tucumán, se ha reconstruído la compañía italiana de operetas que tiene en la soubrette Franca Boni su figura más prestigiosa y popular.

En el elenco se cuentan Julia Ferré, Angela Marini, Ida Alba, Paride Grandi, Víctor Dini, Eduardo di Pietro, A. del Gesso y N. Piantanelli.

También se gestiona la contratación en Italia de Salvador Sidivó o Víctor Fronzi, intérpretes ambos que cuentan con grandes simpatías entre nuestro público.

Ensayarán las Próximas Novedades

En el Maravillas

Aún cuando continúa el buen éxito logrado por las piezas de presentación de la compañía Alegría-Enhart, este conjuto comenzará a preparar sin apresuramientos las próximasc novedades.

Consisten éstas en una revista de Alegría y Enhart, con música del maestro Severo Muguerza, titulada "Teatros y deportes", y una fantasía de A. Prada y el maestro Luna, denominada "Los inseparables.

LA A. DE ACTORES INICIA AQUI UNA ACTIVA CAMPAÑA

Se Tratará de Ir Interesando a los Demás Gremios Para una Acción Conjunta

EL consejo directivo de la Asociación Argentina de Actores trabaja activamente en el deseo de acumular antecedentes que permitan aligerar las actividades del teatro de las cargas que actualmente soportan, circunstancia que solucionada favorablemente, permitirá, así piensan los organizadores, resolver, entre otros, el difícil problema de la desocupación planteado por la actual marcha de los negocios.

Desplegóse mucha actividad

En este sentido se destaca la labor de todos los miembros del consejo de la entidad mencionada, pero en especial la del activo secretario Diego Martínez, quien nos ha enviado, encareciendo la publicación un decreto originario del gobierno mejicano, que fuera expedido el 25 de enero del corriente año, y en el que se resuelve el problema de la exención de impuestos a las salas que ofrezcan exclusivamente espectáculos de teatro considerados como tales.

He aquí los considerandos y el decreto a que nos referimos:

Considerando: Que en el Distrito Federal se ha venido observando una crisis en la explotación de los teatros, consistente en la carencia absoluta de representaciones y espectáculos, con menoscabo de la cultura general de los habitantes del mismo distrito.

Considerando: Que uno de los medios más prácticos que existen para contener la decadencia de los espectáculos teatrales y proveer a su impulso y desarrollo, consistente en el otorgamiento de franquicias en materia de impuestos, siempre que los espectáculos y escenas que se representen correspondan a un fin cultural y elevado; y

Considerando: Que una exención de impuestos prediales que favorezca a los propietarios de teatros puede constituir un medio para que los edificios se adapten en condiciones higiénicas y de confort para el público, así como para lograr la organización de compañías y empresas con presupuestos menos dispendiosos, he tenido a bien expedir el siguiente decreto:

Decreto

Artículo 1o. — Se exime del impuesto predial a todos los propietarios o poseedores de edificios acondicionados para teatros y destinados permanentemente a espectáculos teatrales, entendiéndose por tales las óperas, dramas, comedias, operetas, zarzuelas, revistas, ballets, conciertos y recitales, y en general a los espectáculos que a juicio del departamento del Distrito Federal tengan la calidad artística y educativa necesarias y que ameriten esta exención.

Art. 2o — Para el otorgamiento de esta franquicia se requiere que los espectáculos que en los teatros se celebren tengan un carácter esencialmente artístico y que no ataquen a la moral a las buenas costumbres ni a las instituciones.

Art. 3o. — La presente exención no favorece a los edificios en que se lleven a cabo exhibiciones de películas cinematográficas. Y, en consecuencia, no podrá otorgarse cuando se exhiba alguna película que forme parte integrante del programa del espectáculo o función autorizados.

Art. 4o. — No quedan comprendidos dentro de la exención aquellos edificios que no estén acondicionados arquitectónicamente para teatros, aunque en sus salones se den representaciones de las comprendidas en el art. 1o. del presente decreto.

Art. 5o. — Para los efectos de la exención los propietarios y poseedores de teatros o sus representantes, a cuyo cargo esté el pago del impuesto, presentarán al departamento del distrito una manifestación por triplicado, expresando sus deseos de acogerse a los beneficios de esta ley. Como requisito indispensable se acompañará, además, una constancia expedida por la Dirección de Servicios Urbanos y Obras Públicas.

Renuevan Esta Noche el Cartel del Teatro Marconi

Para la función que esta noche realizará en el Marconi la compañía dialectal italiana "Canzone di Nápoli", se anuncia la renovación del cartel.

Cumple Mañana las 500 Representaciones

"La Virgencita de Madera"

En la velada de mañana se cumplirán en el Apolo las 500 representaciones consecutivas de la afortunada pieza cómica de Ricardo Hicken, "La virgencita de madera", obra con la cual la compañía de César y Pepe Ratti está obteniendo el mismo éxito que el año anterior lograra en el Liceo.

En celebración de la cifra, la función será en honor de Ricardo Hicken, a quien, una vez finalizada la representación, se ofrecerá también el halago de una fiesta íntima en el escenario del Apolo.

EL DELICADO perfil de Elsa O'Connor marca en el gesto una actitud dramática. Esta actriz, de rico temperamento, tiene a su cargo, en el Mayo, dos importantes personajes en las obras que firman los reputados autores Alejandro Berruti y Alberto Vacarezza

SONRIENTE, ELSA O'CONNOR da los últimos toques a su peinado antes de salir a escena

TEATRO DEL PUEBLO HA RECORDADO A J. P. CALOU

'Myrtha" se Representó Anoche en Palermo por el Conjunto que Dirige Leónidas Barletta

EN el mismo marco sencillo y magnífico que la exquisita sensibilidad de Juan Pedro Calou señalara como insubstituible para cierta índole de espectáculos, el el Teatro del Pueblo ha rendido un ferviente homenaje a la memoria del poco recordado autor de "Humanamente".

El ambiente propicio

Nuestro compañero Edmundo Gelbourg ha recordado en un reciente artículo la impresión que Calou y él experimentaron hace muchos años en el mismo lugar donde la gran trágica Margarita Moreno representó "Polyphéme", de Albert Samain. No sabemos si Leónidas Barletta, el director del Teatro del Pueblo, ha obedecido a la sugestión lejana de alguna conversación con Calou, pero lo cierto es que la idea de representar "Myrtha", en la isla de los lagos de Palermo, es uno de los mayores aciertos logrados por esta institución, cuyos esfuerzos obtienen mejores frutos de día en día, pese a los obstáculos que siempre traban esta clase de desinteresadas iniciativas. Ningún escenógrafo podría realizar un escenario más propicio y sugestivo.

El único reparo

El único reparo que podría formularse al espectáculo —aparte de la pobreza de las luces— resulta independiente de la voluntad de los organizadores. Es el inevitable contraste de la vida actual, con su ruido de bocinas y silbatos, frente a la serenidad — serenidad incluso en el tremendo y contenido drama de esas escenas helénicas creadas por Calou. Y aún sobre esto triunfó la magia de la evocación, el rotundo endecasílabo, la armonía de las frases y las actitudes de sus personajes, manteniendo tensa, indesviable, la atención del auditorio

Obra de grandes valores

Aun cuando "Myrtha" ha envejecido algo en lo que a tono respecta, sigue siendo una obra para minorías, dicho sea en elogio en su autor. Su problema y, sobre todo, su espíritu, no es de los que atraen a los grandes auditorios que gozan con la pieza boulevardera o el dramón de rotundos efectos. Requiere del espectador atención, comprensividad, desprejuiciamiento, simpatía, hasta cierta compenetración con el concepto del neoclacisismo y la clara filosofía del calumniado Epicuro.

Amalgama de causas

Myrtha, hermosa doncella ateniense, está minada por un extraño mal. Un ser querido, Cymbia, acaba de morir ante ssu ojos, impresionándola profundamente. Cymbria murió virgen, sin haber cumplido su destino.

Y esa muerte obsesiona a Myrtha. La envuelve en una atmósfera de presagio y de condena. La muerta querida parece llamarla desde el más allá, arrastrarla consigo. La vida, en cambio, la solicita, la retiene. Y ambas fuerzas al luchar entre sí, la anulan, la aniquilan. Familiares, sabios y augures sólo saben de cierto una cosa: "Myrtha está condenada a la misma horrible suerte de Cymbria.

El destino de la vida

Y esta certeza angustiosa inspira a Helenio, su padre, la decisión en que se condensa el sentido panteísta de la obra; antes que la muerte cumpla su destino, debe cumplir el suyo la vida. Pasar por esta intacta, estéril, egoísta inútilmente, es contrariar los designios de los dioses. La virginidad es una defraudación que se hace a la vida, un atentado al destino. Por ello Helenio entrega la virginal Myrtra a las caricias de Nicias, el efebo que tiene la dulzura la suavidad y la fuerza de la juventud.

Acaso, el amor logre el milagro que no consiguieron la ciencia y la sabiduría. Al poner, con esta entrega, punto final a su obra el poeta deja, piadosamente, un resquicio a la esperanza.

El poeta y el dramaturgo

Juan Pedro Calou ha desarrollado este argumento por los medios más sencillos y directos. No deben buscarse en él los efectismos tan caros al hombre de teatro. Prefirió realizarlo con alma de poeta, bajo la advocación de un maestro como Samain. Los dos breves actos de la obra se basan en el diálogo. Un diálogo de extraordinarios valores en que están perfectamente diferenciados la alucinada exaltación de Myrtha; el grave y sutil razonar sereno de Helenio y su amigo; la contenida congoja de Athenea (madre de la protagonista); las sibilinas frases de médicos y augures; la briosa e ingenua pubertad de Nicias. Llega a logra que el verso, siempre flúido e inspirado, no parezca el natural instrumento expresivo de los delirios de Myrtha o de la verdadera e intrinsica sabiduría que rezuman las frases de Helenio. Hasta pensamos que el verso era indispensable para tratar el tema y predisponer al público contra maliciosas e indignas interpretaciones, creando un ambiente propicio a las altas y limpias sensaciones.

En conjunto, y sabiendo que el Teatro del Pueblo no cuenta más que con un elenco de entusiastas aficionados y escasísimos recursos escénicos la versión de "Myrtha" puede calificarse de excelente. En especial, se destacaron los comediantes que encarnaron los personajes de Helenio, Myrtha y Athenea.

La instalación eléctrica de que dispone esta institución, impidió subrayar debidamente momentos de tan intensa sugestión, como aquel en que Athenea va en busca del agua, a la orilla misma del lago, o las fantasmales entradas y salidas de los personajes.

Con todo, la buena voluntad de los organizadores hizo prodigios para presentar un espectáculo decoroso y lo logró en gran parte. Exigirles más, fuera ignorar deliberadamente las dificultades con que están luchando sin otros elementos que su empeño y su entusiasmo.

"Myrtha,, será representada esta noche, a las 21.30 horas en el mismo lugar: la isleta de los lagos de Palermo.

Agasajarán a O. Viana

LA Compañía Argentina de Comedia que con tan halagador resultado viene actuando en el San Martín, ha resuelto realizar el martes una velada extraordinaria en honor del comediógrafo brasileño Obduvaldo Viana, recientemente llegado a nuestra ciudad.

EN EL ESCENARIO DE LA NATURALEZA

LOS COMPONENTES del conjunto del Teatro del Pueblo, en una escena de "Myrtha", obra de Juan Pedro Calou, que anoche fué recordado

HA ESCRITO UNA OBRA DE TEATRO

Elsa O'Connor, Actriz de Bien Probadas Condiciones, nos Habla de los Personajes que Interpreta en el Mayo

ELSA O'CONNOR, artista de bien probadas condiciones en papeles de gran responsabilidad, es en el atrayente elenco del Mayo una figura de primerísimo orden. Tanto que, sin su presencia, no sólo mermaría la fuerza del conjunto sino también su fundamental simpatía. Cicarelli, Charmiello, Dardes, actores de indiscutible popularidad, están complementados de una manera extraordinaria por esta artista, que aporta la vibración artística más intensa a quienes se proponen desmalezar el camino del teatro popular a fin de que conduzca a la más digna meta.

La abordamos en el final del segundo cuadro de "Cuando lloran los payasos", de Alberto Vacarezza.

Elsa está contenta

—¿Qué impresión tiene del debut?

—La más optimista, la más grata. En verdad estos tres muchachos, estos tres grandes muchachos que encabezan el conjunto bien merecen que la fortuna les acompañe y el hecho de que hoy se hayan agotado las localidades y de que se haya ido mucha gente sin poder entrar en el teatro para ver las obras que representamos me parece índice de un seguro éxito. Tiene que cuajar en él el entusiasmo, la buena voluntad, el dinamismo nuestro y sobre todo esas virtudes llevadas al extremo en los compañeros que dan nombre a esta compañía.

Dos humanos personajes femeninos

—¿Qué le parecen los personajes que tiene que interpretar?

—En "Turno de noche", me conmueve la situación de esa mujer ardiente que debe mal resignarse al forzoso abandono en que su esposo la tiene. Es terrible.

—¿Y en "Cuando lloran los payasos"?

—Creo que es el personaje de Serpentina uno de los más humanos, si no el más humano, de la pieza. Sus reacciones son claras y de una perfecta lógica femenina. Creo que da lugar a que se transparente la emoción del autor al delinear el personaje...

—...Y usted la da cabalmente. ¿Qué impresión tiene de su trabajo de filmación?

—Estoy encantada, entusiasmada. Me gusta muchísimo el cine y para mí ofrece mayores dificultades que el teatro. Me alegro de que en esta experiencia después de diez años en que hice, con el cine mudo, mis primeras armas en la pantalla, tenga un director de la capacidad de Mario Soffici.

Una vampiresa de nuevo tipo

—¿Qué hace en la película?

—Un bonito papel de vampiresa sin caídas de ojos ni movimientos retorcidos. Una mujer que conquista por ternura y que acaba tratando de evitar el mal que se ha encargado de producir.

—¿Y no piensa usted en Hollywood?

—¡No sé si podré cumplir esa aspiración pero la tengo! Antes de ser actriz hube de ser profesora de inglés. Trataré de ejercitarme a fin de filmar en inglés si se cumple mi esperanza y logran decidirme quienes me tientan a que dé este paso.

La pasión del estudio

—¿Así que por el momento estudia?

—Estudio.

—¿Lee mucho?

—Hago que mi esposo lea para mí. Asimilo mejor escuchando que leyendo.

En ese momento vemos sobre una mesilla un libro de versos que parece desmentir lo que la actriz nos dice. Lo tomamos.

—Son versos de mi hermana — nos dice Elsa O'Connor.

Poetisa y autora teatral

—¿Y usted no escribe versos?

—Ya no. Los he escrito. Mis temas son demasiado crudos. Acaso el verso no les convenga.

—¿Les da usted, entonces otra forma?

—He escrito una pieza teatral.

—¿Título? ¿Fecha de estreno?

—Título: "Imposibles". Hubo de ser estrenada en el Nacional cuando Carcavallo dirigía ese teatro.

—¿Y cuál es el tema?

—Es un amargo tema: trata de un heredo-alcohólico. Algunos autores que conocen mi pieza y han tenido para ella palabras amables me han dicho que he buceado en un asunto demasiado profundo, pero yo conozco a fondo el tema.

Lágrimas auténticas

Una llamada arranca de nuestra compañía a Elsa O'Connor. Al momento regresa con los ojos arrasados en lágrimas, palpitante, desconsolada. La artista acaba de volcarse en la escena penúltima de "Cuando lloran los payasos" y vibra de verdad por la emoción del drama.

Por Ultima Vez Actuará el Cuerpo de Baile

En la Rural

Con la función vespertina que hoy ofrecerán en la Sociedad Rural Argentina los cuerpos estables del Colón, se clausurará el ciclo de espectáculos al aire libre que se venían realizando.

El programa formulado es el siguiente:

Primera parte: "El barbero de Sevilla" (sinfonía), Rossini, orquesta; "Danza de las horas", Ponchielli, coreografía de R. Nemanoff.

Segunda parte: "Rapsodia del tango", A. D'Espósito, coreografía de R. Nemanoff; "Rosamunda" (obertura), Schubert, orquesta; "La polka de Pimpette", J. Strauss; "Pizzicato", Drigo; "Humoresque" (futbal), Tschaikowsky; "Danza china", Tschaikowsky; "Danza grotesca alsaciana", Delsaux; "Danza magyar", Polotasy; "Humoresque", Chaminade, coreografía de Leticia de la Vega.

Tercera parte: "Carnaval", Schumann, coreografía de M. Fokin; "El murciélago" (obertura, J. Strauss, orquesta; "Primavera", Grieg; "El Danubio azul", J. Strauss, coreografía de R. Nemanoff.

Dirigirá la orquesta el maestro Robert Kinsky, siendo los directores coreógrafos Esmée Bulnes y Ricardo Nemanoff.

EN EL BRASIL SE REALIZARA EN BREVE UNA CONCENTRACION DE PERIODISTAS AMERICANOS

Habla el Dr. Moses, Presidente de la Asoc. de Prensa

(De nuestro corresponsal)

RIO DE JANEIRO, Marzo 1935

BAJA estatura, más bien delgado, facciones angulosas, voz gutural y aguda, activo, siempre en movimiento, ligeros tics nerviosos, mirada penetrante, aire siempre jovial y la cabeza gris. ¿Edad? Pues... tendrá como 50 años, pero no los representa.

Vasta cultura, doctor en Derecho y periodista veterano; poligloto, lector insaciable, el hombre que más diarios y revistas lee en el Brasil entero; una gran memoria y, sobre todo, un gran corazón.

Queda presentado Herbert Moses, presidente de la Asociación Brasileña de Prensa, miembro del grupo que, capitaneado por el gran periodista Irineo Marinno, fundó "A Noite" y, años después, "O Globo", dos diarios que renovaron el periodismo carioca.

La institución

La vieja Asociación, que tuvo días de esplendor, había declinado francamente hace algunos años, debilitada por disidencias que dieron lugar a la fundación de otras dos entidades profesionales.

Un conjunto feliz de circunstancias, unidos a la cordura y buena voluntad de todos hizo posible, después, apagar rencillas y reunir de nuevo bajo un techo único a todos los periodistas cariocas. Meses más tarde una elección llevó a Moses a la presidencia. Grandes esperanzas se cifraron entonces en el talento financiero del nuevo presidente suponiendo que podría recomponer la situación económica de la entidad gremial. Y Moses administró tan cuerdamente que, en poco tiempo, quedaron equilibradas las cuentas sociales.

Finanzas

Pero, con sorpresa de algunos, paralelamente a la restauración financiera, la Asociación de Prensa empezó a repuntar también en el "cartel" de la notoriedad. Moses que conoce a fondo la difícil ciencia de la propaganda esgrimió con éxito singular las armas publicistas y elevó rápidamente los prestigios y la notoriedad de la Asociación.

Popularidad

Con una sinceridad, una coherencia elegante de actitudes, una diplomacia flexible pero austera y digna y un desvelo constante Moses, ciertamente secundado y bien secundado por sus eminentes compañeros de directorio, supo mantener las más cordiales relaciones con todas las autoridades, hizo respetar a la Asociación, como órgano profesional, defendió en ásperos momentos la libertad de prensa, consiguió moderar excesos y arbitrariedades, auxilió, positivamente, a los compañeros en desgracia y, en especial a los que la vehemencia política puso en más serias dificultades.

Apostolado

Prodigándose personalmente, yendo a todas partes y a todas horas, visitando presos y enfermos, acudiendo a todos los "S. O. S." de todos los periodistas y de todos los periódicos del Brasil, protestando a tiempo, con firmeza, recordando promesas en el momento oportuno, interviniendo en todos los debates de interés para la prensa, agasajando a periodistas e intelectuales en viaje, pronunciando, a tiempo justo, palabras de cordura, ejerciendo, en fin, un apostolado casi paternal, Moses, ya dos veces reelecto por inmensas mayorías, ha realizado al frente de la Asociación una obra gigantesca que deberá quedar coronada, dentro de los próximos doce meses, por la inauguración de la "Casa del Periodista", soberbio rascacielo cuya piedra fundamental se colocará muy pronto en un gran solar céntrico de Río de Janeiro.

Prestigio

La Asociación de Prensa es, indudablemente, la más eficaz y prestigiosa de las sociedades de su género, en América del Sur, la que con mayor acierto, constancia y energía desempeña la noble visión de velar por las libertades periodísticas. Y, cuando su actual programa de expansión haya sido ejecutado y cuando en su futuro edificio funcionen los servicios de asistencia, de cultura, de información y de recreo que constituyen ese plan, será paradigma mundial de las sociedades constituídas por periodistas.

Fuimos a visitar al doctor Moses en el despacho de su hermosa mansión particular de la playa de Flamengo, donde la mano gentil de su esposa, una gran dama vinculadísima a la sociedad argentina por su abolengo y por largos años de residencia en Buenos Aires, mantiene sello de inconfundible distinción.

Moses toma la palabra

Cambiado el primer saludo, Moses toma la palabra. Quiere, ante todo, expresar sus felicitaciones por la obra que CRITICA realiza, obra que califica con entusiasmo y que considera de inmensa proyección para el bienestar de los pueblos de América. El presidente de la Asociación Brasileña de Prensa recuerda, a grandes rasgos, los recientes triunfos periodísticos de CRITICA en el Brasil; la memorable irradiación radiotelefónica que llevó a todos los ámbitos de la Argentina palabras elocuentes y afectuosas del primer magistrado brasileño, el 9 de julio último, la especialísima deferencia del doctor Getulio Vargas hacia el director de CRITICA con quien luego departió largamente por teléfono, mientras aquél se hallaba en Montevideo, caso único, acentúa el doctor Moses, de que un jefe de Estado haya mantenido por teléfono internacional una conversación personal con un periodista; la otra magna irradiación que CRITICA propaló desde Río de Janeiro y en la que figuras del más alto relieve internacional pronunciaron vehementes alocuciones por la paz de América; el reciente viaje de intelectuales brasileños invitados por CRITICA y que acaban de regresar entusiasmados y reconocidos por el afecto que les rodeó durante su visita a la Argentina.

Por nuestra parte añade Moses, jamás hemos desperdiciado ni una oportunidad de llevar nuestra contribución entusiasta a la obra de confraternidad humana y muy esencialmente al intercambio de ideas y al estrechamiento de la amistad entre los pueblos de América. En ello siempre encontramos apoyo unánime de los periodistas brasileños y del propio país. En ocasiones innumerables hemos tenido la felicidad de interpretar los sentimientos fraternales del Brasil respecto a la Argentina y esperamos que el nutrido grupo de periodistas que ha de ir al Río de la Plata para transmitir al pueblo brasileño las crónicas de la próxima visita presidencial, creará nuevos lazos en la unión sagrada de nuestros diarios para que las ideas de paz y colaboración por el progreso común de América penetren cada día más profundamente en la conciencia de todos nuestros ciudadanos, consolidando la bella obra diplomática que están realizando nuestras cancillerías.

Definición interesante

Es un hecho auspicioso que el periodismo en nuestra América ejerce influencia mucho mayor que el europeo, en todos los sectores de la vida humana. Mixto de la fluidez brillante del diario de Francia con el tradicionalismo severo del británico y con la fuerza expresiva y la técnica innovadora del yanqui, el diario en Sud América es, al mismo tiempo, espejo y mentor de la vida ciudadana, reflejo y propulsor del progreso, instrumento de cultura popular, recurso valiosísimo de asistencia social, estímulo de iniciativas nobles, paño de lágrimas de los desamparados, baluarte de libertades públicas. ¿Qué sería del sport en nuestros países sin el estímulo inapreciable del periodismo? ¿Cuál podría ser el estado de la instrucción pública si, durante años y años, no estuviesen todos nuestros diarios predicando por un perfeccionamiento y difusión? ¿Qué carreteras tendríamos y qué servicios ferroviarios y qué red telegráfico-telefónica, si hubiese faltado la prédica incesante de la prensa? ¿Dónde estaríamos, espiritual y materialmente, respecto a la evolución que se opera hoy en el mundo, sin el arrojo de los diarios que nos mantienen permanentemente en contacto con las palpitaciones de la política, de la tremenda lucha de intereses, del entrechoque dramático de opiniones y teorías en los cuatro puntos cardinales?

¿Vendrá a Buenos Aires?

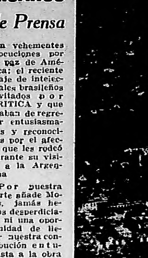
—Suponemos que irá usted, Moses, presidiendo el grupo de enviados especiales de los diarios brasileños a Buenos Aires y Montevideo.

—Cuando CRITICA tuvo la gentileza de invitarme para formar par-

(Continúa en la página 18)



EL PRESIDENTE de la Asociación Brasileña de Prensa, doctor Herbert Moses, ante su mesa de trabajo. El talentoso periodista carioca se caracteriza por su inagotable laboriosidad



ASPECTO panorámico de la esplanada de Castello, en la cual va a ser colocada en el mes de mayo la piedra fundamental del edificio

UNA VISTA de Río de Janeiro, en la cual se destaca el magnífico rascacielo de "A Noite", en cuya fundación intervino el doctor Herbert Moses, como asimismo del otro gran diario carioca "O'Globo", del cual es actualmente director

E. ABDULLAH REY DE TRANSJORDANIA, OPINA ACERCA DE LA MUJER MODERNA

Se Expide Igual que el Hermoso Adolfo

Emir Abdullah, rey de Transjordania y descendiente de Mahoma, da sus opiniones sobre la mujer del Oriente y la del Occidente.

EL príncipe árabe Emir Abdullah, rey de Transjordania, hijo del ex rey Hussein del Hedjaz, hermano del rey Alí, que abdicó, y hermano del extinto rey Feisal del Irak, que es uno de los contados descendientes directos del profeta Mahoma, hizo declaraciones de interés sobre la educación femenina, en una entrevista con la periodista norteamericana Betty Ross.

Emir Abdullah, que es uno de los más prestigiosos gobernantes y potentados del Oriente, concedió esta audiencia en su palacio, donde apareció ataviado con sus ropas resplandecientes y rodeado por su séquito de eunucos, y dió a la periodista en un francés mezclado con locuciones árabes, sus opiniones sobre ese asunto, en que divergen tanto la civilización occidental y la oriental, sobre todo en los últimos dos siglos: la mujer:

—La mujer americana de hoy — y en realidad toda esta civilización — es algo maravilloso, pero yo no deseo que aparezcan demasiado rápidamente en mi patria.

¿Por qué no? Ya se han producido cambios en las mujeres de mi país. Están empezando a gastar más tiempo y dinero en sí mismas que en sus hogares y sus hijos. Pero somos un país muy pequeño para hacer todavía eso. Tenemos primero que fortificarnos y aumentar de número.

Nuestras mujeres están demostrando gran inclinación por los hermosos vestidos que llegan de Europa; les gustan los trajes con escotes grandes y mangas cortas; les encanta andar en automóvil, y eso hace que los hombres empiecen a preferir los automóviles a los caballos. ¡Lujo! Ya sé que las mujeres son des orgullos de nuestro país y ahora están siendo olvidados. Esto significa también que una parte de nuestro capital se desperdicia.

Hace diez años, cuando vine a gobernar aquí, no había un solo automóvil en Transjordania; ¡Ahora hay 85 en Amman, la capital, solamente! No son tan necesarios en nuestra ciudad. Eso indica que el lujo está predominando y que se está malgastando dinero.

Y las mujeres, ¡cómo les gusta el lujo! Ya se que las mujeres son iguales en todas partes del mundo, que les gustan las cosas bellas, pero "Homdallilah!" (¡Alabado sea Alá!) en Transjordania tenemos que andar más despacio.

Antaño, las mujeres de la corte y las principales damas de los países orientales elegían hermosas joyas, plata, porcelanas finas o preciosas alfombras como regalos. Esos eran tesoros de verdad. ¿No cree usted que es mucho más bello para una mujer tener un cofre de alhajas, que duran siempre y que son bellezas duraderas, que vestidos cuya moda pasa pronto?

Me dirá usted que esa preferencia se explica, porque las mujeres occidentales quieren hermosos vestidos para aparecer más hermosas. Usted dice que las mujeres quieren siempre que los hombres las admiren. ¡Pero nosotros no queremos que los hombres miren a nuestras mujeres!

¿Cuántas esposas toman mis súbditos? Cuatro, dice el Corán, pero yo les permito tenerlas hasta que prueban que podrán mantenerlas bien. La mayoría de mis súbditos tienen solamente dos o tres esposas. Yo tengo dos reinas, y creo que la poligamia es un beneficio para la mujer.

Si la poligamia fuera perjudicial para la mujer, no permitirían que sus maridos tomaran otras esposas, como viene sucediendo desde hace muchos siglos. Si todas las mujeres se pusieran de acuerdo para no casarse con un hombre que tiene ya una esposa, los hombres tendrían que renunciar a la poligamia. Un hombre no puede tomar otra esposa sin permiso de la que ya tiene. ¿Por qué les dan las esposas ese permiso? Esto me convence de que la poligamia existe solamente porque las mujeres quieren.

Dígame, ¿por qué desaprueban ustedes la poligamia? ¿Por qué, por ejemplo, se negaría usted a estar en un harén? Usted dice que nunca podría compartir con otras el hombre que ama, pero, la mujer occidental cree que ella es la única mujer que quiere a su marido.

Los libros que he leído sobre la vida en América y Europa muestran que algunos esposos tienen amigas a las que dan costosos regalos. Sin embargo, nadie se alarma, al parecer, de ese estado de cosas.

¿Si serán alguna vez las mujeres iguales a los hombres en este país? Ciertamente. Esperamos imitar a Norte América y tener mujeres médicos y abogados y en todas las profesiones. A medida que progrese nuestro país progresarán nuestras mujeres, porque una y otra cosa van siempre unidas. Siempre pensamos en nuestras mujeres primero.

El progreso del mundo está en manos de las mujeres. Ellas lo son todo. Si no fuera por ellas, nada existiría.

Pero las mujeres tienen que permanecer en el hogar con su familia. Si hacen el trabajo de un hombre echan a perder su belleza y su reposo, que son su felicidad.

Las mujeres están destinadas a ser esposas y madre. Tienen una gran misión: criar hijos y mantener la especie.

En cuanto al trabajo fuera del hogar, si toman las tareas de los hombres se alteran las leyes naturales. Si una mujer sigue una carrera no tiene tiempo para ocuparse de sus hijos. Eso significa que los niños deben ser criados por otra mujer, y nadie puede criar un niño tan bien como su propia madre.

Pero ¿por qué habría de buscar la mujer trabajo fuera de su hogar? El hogar es su sitio. Si le sobra tiempo, debe ocuparlo en descansar, en ocuparse de su belleza. Dejen que los hombres trabajen y protejan a las mujeres de todo.

¿Por qué las mujeres que desean seguir una carrera no abandonan la idea del matrimonio? Admiro a las mujeres adelantadas de Norte América, pero, ¡ojalá que sus ideas nunca penetren en la mente de mis súbditos femeninos!

¿Por qué no? Porque creo que cuando se casan deben darse todas a la maternidad. La maternidad es realmente todo en el mundo. Un niño es completamente lo que su madre hace de él. Debe criarlo cuidadosamente para que pueda mejorar la raza. He ahí como corresponde a la mujer la obra más importante del mundo y no se la puede tomar a la ligera.

No son teorías, sino la opinión de entendidos así como la experiencia personal lo que me hace decir que la mujer está destinada solamente a preocuparse de su hogar y sus hijos. Si la mujer quiere tomar parte en la labor masculina, no debería casarse quizá. ¿Cómo puede salir de su casa para su empleo por la mañana cuando comprende que es entonces que más la precisan sus hijos?

Por lo general, cuando una mujer toma la profesión de un hombre indica que no le interesa el amor.

¿Usted me pregunta si porque usted escribe yo creo que debe renunciar al amor? Usted merece que la quieran. Pero escribir no es una tarea pesada. Todo lo que sea arte, como la literatura, la pintura o la música, es un don muy bello y hace a la mujer más deseable. Debe dedicarse a su arte con todo entusiasmo, pero no permitir que dificulte su principal misión, la maternidad, que es lo mejor en la vida de la mujer!

Mientras yo viva, nunca andarán las mujeres de Transjordania por las calles con el rostro descubierto. ¿Qué tiene que ver el velo con el progreso? Creo en la educación y en el progreso femenino. He sido el primero en establecer escuelas para niñas y mujeres.

Usted dice que las mujeres son siempre un problema. Aun para un gobernante, ¡la mujer es al mismo tiempo su mayor placer y su mayor problema!



EL príncipe árabe Emir Abdullah, rey de Transjordania, hijo del ex rey Hussein de Hedjaz,

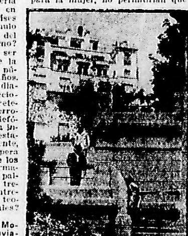
UNO de los patios del harem del palacio del Emir Abdullah, considerado uno de los más prominentes hombres de gobierno y potentado del Oriente

HE AQUI dos rostros. El de arriba, de una mujer del Occidente; el de la derecha, de otra de Oriente, que ha renunciado al uso de su tradicional velo, del cual es apasionado partidario el monarca entrevistado por Betty Ross

VIAJES POR BUENOS AIRES

Buenos Aires Monstruoso

QUIEN por primera vez contempla un plano altimétrico de Buenos Aires, no lo quiere creer: ¿No era Buenos Aires una ciudad plana como una bandeja? ¿Por qué entonces la carta le asigna altos y bajos que bien pueden equivaler a cerros y valles? ¿No se trata más bien de un mapa de la República Oriental, con sus características cuchillas? Porque ni siquiera de otra zona de la pampa parece el dibujo sinuoso. Pero ni la pampa es realmente un disco de fonógrafo — aunque los poetas la hayan aplanado hasta ahí —, ni Buenos Aires, nuestra ciudad, se desarrolla en la chatura topográfica de la leyenda. No voy a descubrir, claro está, que pertenecemos a una región montañosa, topográficamente hablando; pero al que haya visto y le haya sorprendido el plano altimétri porteño, le aconsejo, por lo pronto, que examine algunos paisajes bonaerenses de la pintura antigua, por ejemplo el difundido de los tiempos de Azara, en el que hasta colinas — por cierto encantadoras — se ven, con casas en la cima; si no tiene a mano una reproducción de la estampa famosa, lo invito a que se haga una recorrida a pie, por el centro de la ciudad. Haga la experiencia el que quiera y verá convertidas súbitamente en verdáderas montañas rusas (por lo menos tan verdaderas como las de los parques de diversiones) las calles céntricas que creía más llanas, sin necesidad de irse al bajo, sólo con tomar de la Avenida para el sur. En fin, quien no quiera o no pueda pasear, observe la adjunta foto. Es la del paso de la calle Posadas a la calle Seaver, entre Carlos Pellegrini y Cerrito. **JOSE GABRIEL**



Algo por ALGUIEN

Domingo de Elecciones

UN timbrazo vibrante y sonoro, como de cobrador novicio y optimista, me arrancó esta mañana, entre dos y tres de la tarde, a las delicias de un hermoso sueño. Soñaba que todas las ovejas de los Menéndez Behety llegaban balando dulcemente del lejano Sur a ofrecerme su lana para que me hiciera un colchón gigantesco y que los mismos padres de Cristóbal Colón se disponían a cardarla para mí.

—¡Adelante! — grité, a ejemplo de los generales heroicos ante el enemigo, y el enemigo avanzó. No era otro que ese molesto personaje a quien mis lectores ya conocen, y que todos los domingos me visita con el mal propósito de hacerme trabajar.

Su cara que habitualmente es la de un idiota serio, estaba hoy florecida por una ancha sonrisa de Pascualito contento. En sus ojos brillaba la llama del triunfo:

—Hoy estás frito —me dijo a modo de saludo—; no tendrás más remedio que poner los huesos de punta y moverte.

Guardé un digno silencio. El continuó:

—¿Sabes qué día es hoy?

—Domingo.

—Sí, pero domingo de elecciones.

—¿Y a mí? . No soy candidato.

—Ya lo sé, pero eres elector, eres ciudadano argentino, y, en consecuencia tienes que ir a votar. ¿O no crees en la ley electoral, en el sufragio universal, en la democracia y en don Alfredo Palacios?

—¡Ya lo creo que creo!

—Entonces, a vestirse y andando. ¿Quieres que te alcance el calzador?

—No, pues ya he arreglado mi asunto, para que el doctor Palacios no pierda mi sufragio.

—No me harás creer que votaste anoche, que eres el inventor de una extratagema que permite votar por anticipado.

—Ni mucho menos. Sería inmoral y ya sabes que yo en eso soy de una pieza, pero ha encontrado el medio de votar sin votar. Yo iba a dar mi voto por el doctor Palacios y un amigo mío por el doctor Terán; pues bien, nos hemos comprometido ante escribano a no votar ninguno de los dos, y de ese modo es para el resultado de la elección como si hubiéramos votado. ¿Estamos?

—Sí... es verdad, pero aun queda otra cosa: la multa. Todo ciudadano que no vota debe pagar diez pesos de multa.

—Y los pagaré muy gustoso. Hace tiempo que quería ayudar al Estado, que me dicen que no anda muy bien de fondos, de una manera delicada y discreta, y esta es una buena ocasión. Verdad es que diez pesos es poca plata, pero en buenas manos...

PROBLEMA

UNO de los grandes problemas del tiempo presente consiste en conciliar el amor y el servicio de la patria con el amor y el servicio de la humanidad. — Lavisse.

Siete Virtudes

SIETE cosas distinguen a un hombre mal educado y siete a un hombre prudente. El prudente: I. no habla antes que sus superiores en años y en sabiduría; II. no interrumpe a los demás cuando hablan; III. no se apresura en contestar; IV. sus preguntas son concretas y sus contestaciones según Halachar; V. los sujetos de su discurso están distribuídos en orden, el primer sujeto primero y el último a lo último; VI. si no sabe una cosa dice: no lo sé, y VII. confiesa la verdad. Las características de un hombre mal educado son precisamente las contrarias a éstas. — TALMUD.

* * *

EL GITANO EN LA LUNA

Amada, ven: escucha una
vieja leyenda: en su violín,
un gitano que está en la Luna
toca una música sin fin.
Música tierna y singular,
que a medianoche, por instantes,
sólo la pueden escuchar,
en el silencio, los amantes.
Ven, que la noche es oportuna,
y ya la Luna se levanta:
escucharemos si en la Luna
el violín esta noche canta...

HENRI CAZALIS. (Versión de José A. Michelli).

La Gran Politica

LA probidad es siempre la mejor política: es esta una máxima que tengo por igualmente aplicable a los negocios de las naciones y a los de los individuos. — Wáshington.

ANECDOTA

EL pintor Doyen, encontrándose en San Petersburgo (hoy Leningrado) fué encargado por el emperador Pablo I de pintar un cuadro que representase las doce horas del día bailando alrededor del carro del Sol.

Un gran señor de la corte que le miraba trabajar, después de haberse fijado en una de las figuras que representaba una hora, y que estaba en segundo término, dijo:

—Me gusta mucho el cuadro, Mr. Doyen. Pero ¿me permite usted una ligera observación? Esta hora es más pequeña que las otras y, sin embargo deben de ser todas iguales.

—Señor — repuso Doyen con la mayor sangre fría, — su observación es justa; pero debo advertirle que ésta no es una hora, sino media hora.

* * *



—Sí, papá, nos vamos a dar un paseo, porque en casa no hay nada para distraerse.

LA COMUNA SIEMPRE VA DETRAS DEL ESPIRITU DE PROGRESO DE VECINOS DE NUESTRA CIUDAD

Inútilmente se ha Solicitado en Muchas Oportunidades la Apertura de una Calle

En Nada Secunda el Empeñoso Esfuerzo de la Sociedad de Fomento de Monte Castro

UN ZANJON de desagüe en Monte Castro. Como él existen mil en nuestra capital. Son verdaderos focos de infección. Los ediles parece que opinan que de los barrios proletarios no vale la pena preocuparse.

CUANDO la calle Jonte se alarga y pasando el número 5000 quiere meter su cuña para el lado de General Sarmiento, aparece el barrio Monte Castro, al que dió el nombre grandes arboledas que ahora no existen.

La historia de esta barriada, grande y progresista, es la de todos los rincones de la Capital. Fué creciendo despacio, sin que a su vecindario le afligiera ninguna urgencia; su edificación primero, más tarde su comercio fueron alargando sus brazos. Pusieron influencias y les pavimentaron la calle principal; entonces se dieron cuenta que aquello era grande y dispusieron prestarle una atención más decidida.

Barrio de trabajadores

El barrio de Monte Castro lo forman obreros en su mayoría. Empleados y obreros. Es gente humilde que quiere a su rincón, porque lo han visto nacer. Tiene una edificación nueva y necesitan mejorar la situación edilicia, abrir calles pavimentarlas, construir veredas que hacen falta, realizar desagües con urgencia y otros aspectos de interés general que en una visita que hiciéramos en días anteriores pudimos constatar.

Desde hace quince años que la calle Jonte fué pavimentada y hasta la fecha Monte Castro ha crecido en forma intensa, a los dos lados de la citada arteria. Tiene un comercio nutrido, dos escuelas y otros progresos.

Lo que dicen los vecinos

Atentos a los adelantos que año tras año vinieron notando, los vecinos se reunieron en asamblea una tarde para formar una comisión de fomento que cuidara los destinos de la barriada. Fué así cómo el 5 de julio de 1932 quedaran listas las bases de la Unión Vecinal.

Los vecinos querían transformar el barrio de tal manera que llegara a ser el orgullo de la zona y han hecho mucho hasta ahora, pero siguen quejándose con toda razón, ya que son varias las necesidades que falta cubrir. El síntoma más seguro del progreso conseguido por el barrio es el detalle de que hasta hace poco tiempo sólo la cruzaban, como único medio de transporte, dos líneas de ómnibus y actualmente tiene cinco líneas de ómnibus y cuatro de colectivos.

Le falta atención de higiene

Sin embargo pese a la preocupación desplegada por la Sociedad de Fomento y a todos los reclamos y quejas que se elevaron a la Municipalidad, al barrio le falta una atención de higiene que se advierte a simple vista. El agua estancada forma uno de los más serios peligros para la salud de aquella numerosa población. En casi todas las esquinas y a lo largo de las veredas van los hilos de agua servida, como un foco, poniendo en constante peligro los pulmones del barrio. En pleno centro, en la esquina formada por Jonte y Bermúdez, dos enormes zanjas contienen toda clase de desperdicios. Allí se estancan las aguas servidas como un peligro permanente.

La falta de veredas

Otro de los problemas que aquejan a Monte Castro es la falta de veredas. Los que más deben lamentar esta deficiencia son los escolares. Hay dos escuelas en la población, y para llegar a ellas en días de lluvia los niños tienen que hacer toda clase de acrobacias, descontándose que deben embarrarse completamente, resultando este detalle una verdadera preocupación para los padres de los niños. Existe el 80 por ciento de las veredas sin construir, pese a la ordenanza de cercos y veredas. En este sentido la Sociedad de Fomento ha realizado una campaña intensa, pero sin los resultados a que aspiran.

Charcos en pleno centro

En pleno centro de la población, en la esquina que forman las calles Bermúdez y Jonte, aparte de las zanjas que hemos anotado, hay otras deficiencias. Las aguas, diariamente, la cubren en su casi totalidad. Pasa un tráfico intenso por ella, y los transeuntes deben soportar sus gratuitas mojaduras sin protestar. Esto cuando no llueve, porque entonces es imposible su tránsito y los niños que van a las escuelas, para pasarla deben descalzarce.

Hablando de las veredas que deben construirse, una hay que tiene una cuadra. Pertenece al inmueble ubicado en Jonte 4950 y a pesar de todas las intimaciones de que han sido objeto sus propietarios, gente pudiente de la Capital, nada se ha conseguido.

La apertura de una calle

La Sociedad de Fomento de Monte Castro también se ha preocupado por la apertura de la calle Lezcano, a la altura del número 4756. El Sr. Tarrats, presidente de la misma, nos decía en nuestra visita a toda la zona, que todas las gestiones han chocado contra una completa indiferencia. Una institución privada ocupa la parte de la calle que debe abrirse y no han valido las solicitudes enviadas a la Intendencia para que se corrija este aspecto edilicio de interés fundamental para los vecinos que deben frecuentar el barrio por esa parte obstruída.

El barrio de Monte Castro puede prosperar si le otorgan facilidades de atención y preocupación, pero como la crónica lo deja establecido, tiene muchas deficiencias que salvar aún para que el vecindario, gente humilde y de trabajo, pueda sentirse contento. Esto es lo que trata de satisfacer la laboriosa y bien intencionada Unión Vecinal.





HE AQUI UNA CALLE de Monte Castro. Es decir, corregimos, no una calle, sino un cenagoso callejón, que en los días de lluvia es poco menos que intransitable. La Sociedad de Fomento hace ya años que viene vanamente solicitando su pavimentación y, como es de suponer, su estado conforme pasa el tiempo se hace más desastroso



ESTA es la mejor arteria del barrio de Monte Castro. Podríamos llamarla la Avenida de Mayo de la zona. Por supuesto que es la mejor. Obsérvese su aspecto y se dará cuenta de lo qué serán las callejuelas vecinas

La Rosa de los Vientos

NAPOLEON III ESCRIBIO OBRAS TEATRALES QUE FUERON UN VERDADERO FRACASO

La historia está haciéndose constantemente. Y no sólo la actual sino hasta la de tiempos pasados sigue haciéndose a veces hasta muchos siglos después. Lo prueban, por una parte, los descubrimientos arqueológicos que a menudo rectifican hechos tenidos por definitivos. Por otra, dos hallazgos efectuados recientemente en Francia de documentos que arrojan nueva luz sobre sendos personajes históricos: el de las cartas de Napoleón a María Luisa — que viene publicando CRITICA —, y un escrito, mucho menos importante, pero muy sabroso que viene a demostrar que el otro Napoleón, el Tercero, además de guerrero, historiador y sociólogo (todo ello bastante mediocre, según se sabe) se sintió en un momento dado... ¡autor teatral!

Se trata de una carta del académico Gondinet, escritor de grande y merecida fama en aquel tiempo, aunque olvidado hoy, en que formula a Napoleón III sus observaciones sobre dos comedias que aquél le había hecho llegar en el mayor secreto, con promesa de "honor y provecho" si sacaba de ellas dos obras maestras. Se titulaban "Los alarmistas" una, y "Las ideas del señor Z", la otra. He aquí cómo salió del paso Gondinet, que era hombre independiente y honesto y no quería desagradar a su ilustre colaborador en ciernes. Escribió así:

"Los alarmistas". El título y el tema han sido puestos fuera de actualidad por una pieza que se representa en el Gymnase y que se titula "Los temblones".

"Las ideas del señor Z". El señor Z tiene ideas de igualdad que sus actos desmienten. Este segundo asunto no parece haber sido tratado en una forma completa, sobre todo desde el punto de vista del movimiento socialista actual. Pero ha sido tan bién rozado en varias comedias de éxito que sería hoy difícil encontrar en eso el tema para tres actos.

"Sería, por cierto, posible unir los dos temas en una sola trama, abordando francamente la comedia política.

"De todas las pasiones humanas, las pasiones políticas son las más respetables cuando son sinceras y las más ridículas cuando son fingidas. Suministran entonces un fondo grotesco que sería una mina preciosa para un autor cómico. *Pero cuando un gobierno es fuerte, hay en el sentimiento público una especie de susceptibilidad generosa que protege a las minorías.*

El autor, por más que se aleje de todo prejuicio político, al tratar un tema en que se enfrentan el gobierno y la oposición, se verá obligado, no a ser opositor sin duda, pero sí a hacer burlas opositoras.

(A buen entendedor... Napoleón se dió por enterado, sobre todo cuando Gondinet terminaba su informe con palabras mu claras).

"El momento sería oportuno, sin embargo, — decía .— Una comedia que se titulara "Las elecciones" permitiría tratar fácilmente los dos temas desde un punto de vista cómico. Así el candidato que cambia de opinión según que lo llamen el gobierno o la oposición, sería un personaje alegre. Pero sería necesario entonces que todos los candidatos fueran iguales ante la risa y que los más felices, es decir, *los candidatos oficiales, fuesen los menos respetados.*

Napoleón III se lo tuvo por dicho y renunció al teatro. Tanto más cuanto que estaba entonces en 1869, y al año siguiente se vió absorbido por el teatro de la guerra, para el cual se sentía también con vocación.

EN CHICAGO HAY UNA WALKIRIA DURMIENDO DESDE HACE 3 AÑOS

El 15 de febrero último se cumplieron tres años del ininterrumpido sueño en que se halla sumida Patricia Maguire, bonita dactilógrafa de Chicago, que en igual día del año 1932 cayó en un ataque de encefalitis letárgica, durante el cual ha sido alimentada por los procedimientos más difíciles y curiosos.

En los últimos dos meses se ha podido, después de grandes esfuerzos, hacerle ingerir alimentos semisólidos y hasta una que otra vez leer órdenes escritas que se le colocaban en grandes pizarras ante los ojos, pero su estado habiteual sigue siendo el de un pesado letargo.

Como la enferma es bastante bonita, no faltan los amigos de las comparaciones poéticas que hayan afirmado que se trata de la Bella Durmiente del Bosque, quien espera al príncipe Azul que la desencante. Y también algún fagneriano ha recordado a Brunilda, la walkiria dormida por Wotan dentro de un círculo de fuego, para que sólo la despertara un héroe, Sigfrido. Pero Patricio Maguire cumplirá 30 años el lunes del mes entrante, y si no se apura, el príncipe o el Sigfrido, pueden sufrir una desilusión.

LA Walkiria Yanqui



PATRICIA MAGUIRE, la linda dactilógrafa de Chicago que desde el año 1932 se encuentra entregada a un sueño interminable

LA JUNTA DE GRANOS DE EE. UU. SUSPENDIO A UN FAMOSO ESPECULADOR

La Comisión de Granos norteamericana, integrada por los ministros de Agricultura, Hacienda y Justicia, señores Wallace, Roper y Cummings, tom recientemente una grave medida, que se hizo efectiva a partir del 1o. del corriente, contra "el más grande especulador que el país haya tenido jamás", como ha sido definido públicamente el sujeto en cuestión.

Se trata de Arthur W. Cutten, de Chicago, que se afirma ganó un millón y medio de dólares con una gran "matanza de precio" del trigo en 1924 y en 1931 pasó por sus manos más de 7 millones de dólares de dicho precioso cereal. La acusación que se le hizo ahora fué la de presentar informes falsos de sus existencias y de ocultar su posición en el mercado en 1930 y 1931

También se le acusó de haber hecho negocios por intermedio de ocho firmas de comisionistas y repartido su contabilidad en 35 cuentas diferentes,

La resolución tomada por la Junta de Granos ha consistido en suspender por el término de dos años, prohibiéndole cualquier operación en el mercado de granos durante ese tiempo.

UNA CRIATURA TIENE EL ESTOMAGO AL REVES

Alyce Juhe McHenry, una bonita chiquilina de 10 años, de Fall River, Massachusstes, que fué recientemente operada de una hernia en el diafragma, en cuya virtud, afirman los cirujanos, la posición del estómago era completamente al revés de la normal, esto, es, de abajo para arriba. La principal consecuencia de la curiosa anomalía estaba en que Alyce June sufría dolores fuertes después de comer cualquier cosa y tenía a menudo apetito.

Operada por el Dr. George King, especialista en casos como ése, que fué llamado urgente y especialmente de las Antillas, donde se encontraba, declara que es uno de los casos más curiosos que ha asistido.

MAS DE UN MILLON DE DOLARES COSTO EL PROCESO HAUPTMANN

¿Cuánto ha costado al fisco norteamericano el célebre proceso del nazi Hauptmann? Dos cifras solamente bastarán para dar una idea de los gastos ocasionados: el departamento de policía de N. York gastó 300.000 dólares en la investigación y 51 agentes de policía habían sido dedicados a esa tarea.

La United Press hizo un cálculo muy detallado de los gastos policiales que hubieron de realizarse desde el 1o. de marzo de 1932, en que sucedió el crimen, hasta el 12 de febrero último, en que el jurado tuvo la palabra y hace ascender el total a unos 620.000 dólares.

Otra agencia noticiosa ha añadido otros renglones a esa cuenta, y así ha ascendido a más de un millón de dólares dicho hecho.

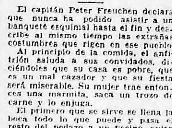
POCO A POCO MUERE UNA ESTELAA EN EL ESPACIO

Hace poco se informó de la aparición de una "nova", es decir, una estrella de importante magnitud. Ahora los astrónomos anuncian un fenómeno completamente contrario: una estrella que desaparece.

Se trata de la "R. Coronae Borealis", que hasta hace poco figuraba en los catálogos como estrella de sexta magnitud y que ha empezado a apagarse lentamente, como una lámpara de pila cuya batería se está concluyendo.

Hace una semana se informó que había pasado a figurar en la décima magnitud y ya no se la puede ver sino con telescopio, mientras que antes se la distinguía a simple vista o con un catalejo.

EL BABY 1935



He aquí el ajuar más apropiado para los pibes del porvenir. (Del "Kladderadatsch", Berlín)

NO ES DE RECOMENDAR UN BANQUETE SQUIMAL

El capitán Peter Freuchen declara que nunca ha podido asistir a un banquete esquimal hasta el fin y describe al mismo tiempo las extrañas costumbres que rigen en ese pueblo.

Al principio de la comida, el anfitrión saluda a sus convidados, diciéndoles que su casa es pobre, que es un mal cazador y que su fiesta será miserable. Su mujer trae entonces una marmita, saca un trozo de carne y lo enjuga.

El primero que se sirve se llena la boca todo lo que puede y pasa el resto del pedazo a un vecino, quien corta una tajada, etc....

La carne no es mala, pero el agua — que no es más que nieve derretida en ollas que se lavan justamente una vez por año — está sucia y turbia, y su gusto es horrible.

El capitán Freuchen dice que se sentía desganado antes de que los esquimales hubiesen empezado a comer. Y no hay más que un medio de negarse a comer sin ofender al anfitrión: dormirse en el asiento.

PORVENIR NAZI



"El nacional - socialismo es la reacción contra el intelectualismo hebreo y el retorno a la primitiva intuición". — Adolfo Hitler. (Del "Jewisk Opinion", New York)

HA SIDO DESCUBIERTA UNA CIUDAD DE 5.700 AÑOS CERCA DE TEPE GAWRA

Mientras realizaban excavaciones en el monte vecino a la antigua ciudad de Tepe Gawra, en el norte de Mesopotamia, varios arqueólogos de la Escuela Americana de Investigaciones Orientales y del Museo de la Universidad de Pensilvania, han puesto en descubierto los restos de una ciudad, de mayor antigüedad que otras diez que, sucesivamente, fueron descubiertas en el mismo sitio, y que ha sido fechada en principio en el año 3750, antes de Cristo.

Se informa que su población tenía rasgos sorprendentemente modernos, que eran excelentes constructotores y artesanos, habiendo inventado el arco exacto, y hacían joyas de "electrum", una aleación natural de oro y plata.

Todo esto se h establecido por las construcciones, hallazgos e inscripciones, así como que hacían activo comercio con pueblos distantes y tenían una importante industria de curtiembre. Las mujeres eran tan adelantadas, que conocían el uso de los cosméticos y usaban el "kohl", ese preparado de tocador que todavía se aplican las mujeres del Cercano Oriente para obscurecerse los ojos.

Tepe Gawra, que quiere decir "Gran Monte", es considerado como uno de los lugares más ricos en restos arqueológicos del Asia Menor, habiéndose excavado una tercera parte de él, lo que permite suponer que los trabajos reservan todavía mayores sorpresas.

UNA DELICADA CUESTION DE ETIQUETA PARECE NO TENER SOLUCION EN EE. UU.

En Estados Unidos se halla planteada desde hace tiempo una delicada cuestión de etiqueta, a la que hasta ahora no ha sido posible encontrar solución.

Se sabe que en dicho país los tres poderes del Estado — Ejecutivo, Legislativo y Judicial, — son realmente independientes y soberanos en su órbita, y gozan de una igualdad absoluta y de un respeto idénticos ante los otros poderes, la ley y los ciudadanos, a diferencia de entre nosotros, donde, a pesar de la letra de la Constitución, es visible la mayor importancia y el predominio que se reconoce al Ejecutivo sobre los otros dos.

Es así que el presidente del Ejecutivo — presidente de la República — y los del Congreso y la Suprema Corte, tienen absoluta paridad ante el protocolo.

Partiendo de esta premisa se ha deducido que el presidente de la Suprema Corte precede a los trabajadores, puesto que éstos representan a países extranjeros y que los demás ministros de la Corte tienen precedencia sobre los ministros plenipotenciarios extranjeros. Sin embargo, en la práctica ha sido bastante difícil aplicar esta regla.

El resultado ha sido un "impasse" y la solución interina de no invitar a las mismas fiestas, ceremonias, banquetes, etc., al presidente de la Suprema Corte y a un embajador, o a un ministro de la Corte y un ministro plenipotenciario.

Anda Sobre Algo Más Rápido que un Automóvil de Carrera



He aquí Joe Moore con el deslizador de su invención, propulsado mediante una hélice, el cual puede marchar sobre el hielo a velocidades superiores a las que pueden alcanzar los automóviles de carrera más veloces.

Discepolín ha Conquistado a Barcelona

Junto con Tania ha Logrado un Triunfo Espectacular en Madrid

PRUEBA DE FUEGO

ENRIQUE Santos Discépolo llegó a Europa y apenas hubo desembarcado con las maletas de viaje aún en la mano, empezó la conquista del viejo continente. Conquista fácil para su espíritu canchero de porteño fogueado en mil aventuras reas.



TANIA

Esas fueron las primeras noticias que tuvimos de él, cuando todavía perduraba con agridulce, sabor, la melancólica sensación de su partida. Porque siempre hay un dejo de tristeza en todas las partidas, aun en las de aquellos que se van armados en corso a conquistar el mundo.

Discepolín partió con el espíritu aligerado por un inquebrantable optimismo y una gran fe en sí mismo. Llevaba en su equipaje sus magníficos tangos y le acompañaba Tania, la maravillosa intérprete de la canción porteña.

Iba a triunfar. A conquistar los públicos europeos. A alcanzar la consagración, el dinero, la fama...

Triunfo del tango

Discepolín ha logrado lo que se proponía. Las nuevas noticias que vienen del otro lado del mar ratifican todas las esperanzas que se tenían en él. Ha empezado la difícil conquista de la hostil Europa metiéndose a Madrid en un bolsillo.

Los diarios madrileños que hablan de la presentación de Discépolo son el mejor índice para juzgar sobre su rotundo triunfo, que no sólo es un triunfo personal sino el del tango argentino sobre el público español.



DISCEPOLO

Este es el significado perdurable del éxito del autor de "Yira yira!".

Embajador cordial de nuestra más genuina expresión musical sus éxitos nos regocijan a todos por igual. Es el triunfo del espíritu argentino, del alma milonguera de la calle Corrientes que se ha enredado en el corazón ibérico con el hechizo de los compases rezongones y de las cadencias reas del tango.

Triunfo espectacular

Las informaciones de los diarios aludidos evidencian que el debut de Discépolo y de Tapia tuvo contornos espectaculares. El popular compositor, hizo su presentación ante el público en Madrid en el escenario del teatro Casablanca y luego pasó al Palacio de la Música, el mejor cine de Madrid, donde sólo han actuado Rosita Moreno y Pastora Imperio.

Allí, al frente de una orquesta de veinticinco profesores, dictó durante nueve días consecutivos cátedra de milonga, mientras Tania ofrecía sus magníficas interpretaciones cantando los tangos "Confesión", "Cuesta abajo", "Ya vendrán tiempos mejores", "Yira yira!" y otros.

Las crónicas madrileñas

Una idea de lo que ha sido la actuación de Discépolo en la capital de España la da este párrafo que reproducimos de una crónica del "Heraldo de Madrid".

"Ayer se celebró en el suntuoso escenario del Palacio de la Música —dice— la dignificación del tango. Y no es que hasta ahora el tango arrastrase una existencia indigna, no. Era... otra cosa. Vamos, algo así como un señor que siempre va vestido, bien vestido, con trajes corrientes, pero un día se pone de etiqueta. Pues bien: anoche el tango se ha vestido de etiqueta en Madrid".

Este es, en realidad, uno de los aspectos más sobresalientes de la cruzada milonguera, emprendida por Discépolo: la dignificación del tango, es decir, la presentación del tango como expresión musical genuina, sin adulteraciones burdas, sin ridículas concesiones a la tontería de públicos "snobs".

Discépolo no se ha limitado a ejecutar tangos. Ha hecho algo más. Sus audiciones fueron precedidas por pequeñas "causeries" en las que, en tono amable e irónico les tomó el pelo a los gauchos que aparecen en las orquestas típicas y a las leyendas más o menos verosímiles que circulan en Europa sobre algunas características de nuestro país.

Por la puerta grande de la notoriedad

Por la puerta grande de la honestidad artística, Discepolín, sin necesidad de embajadores oficiosos, entró por la puerta grande de la notoriedad, en forma tal que a estas fechas es ya un punto alto asediado por una legión de empresarios que quieren contratarlo.

Discepolín, pues, nos ha resultado un magnífico embajador extraordinario. Ha ido, no sólo a hacer escuchar tangos sino también a preparar el clima especialísimo en que deben ser escuchados, a afinar la sensibilidad, un poco extraña a nuestra canción, de los europeos.

Y todo eso lo ha logrado plenamente, tal como se lo proponía cuando silenciosamente, preparaba en Buenos Aires el viaje que ahora está realizando.

Un triunfo de orden gremial

Además de su actuación artística, debemos anotar también en el haber de nuestro compatriota un triunfo de orden gremial.

Discepolín ha constituído uno de los factores que decidieron la confección del convenio de reciprocidad con los autores españoles del pequeño derecho, logrando así la solución de uno de los más importantes problemas societarios de los compositores argentinos.

Su popularidad en España

En cuanto a la expresión máxima de la popularidad que han sabido ganar Discepolín y Tania en Madrid, ella se reflejó en la función que ambos artistas ofrecieron a sus colegas españoles después de los espectáculos. La farándula madrileña retribuyó a Discepolín y a su compañera con una demostración de cariño que tuvo características apoteósicas.

"Pocas veces se ha recibido en Madrid —dice una de las crónicas— a unos artistas, tan cordial y generosamente como anoche se ha hecho con Tania y Discépolo.

En aquellos interminables y fervorosos aplausos iba todo el cariño que la intelectualidad y los actores españoles sienten hacia la República Argentina, tan acogedora, tan cariñosa para nosotros cuando aha enviamos alguna muestra del arte español!".

Discépolo, como puede verse, ha conquistado holgadamente a Madrid. Ahora se encuentra en Barcelona, donde sigue cosechando aplausos y luego pasará a París, la prueba de fuego que el talento y la simpatía personal de nuestro compatriota vencerán sin dificultad. Y ya vemos al tope de la Ciudad Luz flamear los colores del autor de "Confesión" y de su compañera Tania.

BUSCAN OBJETOS PERDIDOS EN EL MAR



SOCIOS DEL "CLUB de suicidas" de California, jóvenes y muchachas equipadas para arrojarse al mar, en San Diego, California. Estos jóvenes se dedican a buscar objetos perdidos en el mar.

Votan a la Inversa los Dos Sectores del C. D. de La Banda

(De nuestro corresponsal)

LA BANDA (Santiago del Estero), 24. — Pasada en un mes la fecha reglamentaria para constituirse, el Concejo Deliberante aún no lo ha hecho. Se vienen realizando reuniones preliminares y hasta ahora sólo se nombró presidente provisorio del cuerpo al concejal Daniel A. Frías.

El Concejo Deliberante está integrado por tres radicales unificados, los señores Frías, Julio Bobeba y Aniceto Salvatierra y tres socialistas, que son los señores Lázaro Criado, Clementino González y Ferto Vélez Como el sector que obtenga la presidencia queda en minoría, ninguno de los dos acepta este cargo para alguno de sus miembros.

Las votaciones resultaron empatadas para elegir presidente titular hasta que el presidente provisorio, señor Frías, sufragó como concejal por el socialista González, y luego lo hizo como presidente cuando, a juicio de los socialistas, no debió hacerlo ninguna vez.

Sus adversarios discuten la constitucionalidad de esa actitud, que los priva de una mayoría, pues ellos votaron al candidato radical señor Salvatierra.

LA LUCHA FINAL ENTRE SEN Y MURILLO II FUE LA NOTA MAS DESTACADA

El Observatorio DE PROSPERO

SON ALGO TARDIAS LAS AUTORIDADES PLATENSES PARA ADOPtar las medidas represivas. Cuando ya casi nos habíamos olvidado de aquel inexplicable último puesto de Svengali y de varios papelones del tordillo Rodríguez Peña, surge de improviso la resolución de suspender por tres meses al "mono" Acosta, que bien merecido se lo tiene.

* * *

ES CURIOSO LO QUE HA PASADO CON ESTE "GORILA" PEQUEÑO. Como jockey, tuvo siempre fama sentada de ser de una honestidad inobjetable, que lo llevaba a hacer siempre, todo lo posible por ganar. Ahora, como cuidador, está haciendo "cosas de negro" evidentes: nos consta que la vez que Svengali fué retirado por herraje antirreglamentario había sido herrado por el mismo Pepe Boni, y de correr Svengali, no habría sido Aspirina la ganadora.

* * *

HAY QUE "PONERLE EL OJO" A ESA CARRERA FINAL, PRINCIpalmente cuando queda reducida a un lote de 6 a 8 competidores. Sabemos que All Stell, no perdió aquella vez, por incidencias naturales, ni que Nora comió cola de Morsa, hasta hartarse por otra causal que no fuera la de que la hermana de Nereida iba "maneada".

* * *

LA INEVITABLE VINCULACION AMISTOSA DE PROFESIOnales en racha, implica un serio riesgo para la regularidad de los resultados. Aquel día — por ejemplo — en que fué retirado Svengali, la carrera parecía un match entre éste y la tordilla, conociéndose, no obstante, marcada preferencia del público por la hija de Marón. Con dejar venir atrás — como es su costumbre — a la yegua, y no exigirla a fondo en el final, se cobraba bien y seguro con el hijo de Serio.

* * *

A RODRIGUEZ PEÑA, ES INCUESTIONABLE QUE EL NEGRO LO venía "bombeando" descaradamente. Los "cálculos teóricos", —que prestan también, esta utilidad—, se expresan elocuentemente sobre este particular: las dos performances pésimas, anteriores a las tres últimas, —que fueron muy buenas—, arrojaron los siguientes guarismos: el 2 de febrero, no placé, ganando Marítimo, (8.80); el 9 de febrero, no placé, ganando Repentina, (8.30); y aquí viene el "salto": el 23 de febrero, segundo de Norigán, (10.84), el 2 de marzo, tercero de Marítimo y Pandillero, (10.51), y el 9 de marzo, segundo de Ketty (11.07). Es evidente pues, que el hijo de Table Green, fué maniobrado descaradamente, y que la Comisión de Carreras platense tuvo un nuevo acierto, al suspender a un profesional, que dió ya un paso hacia "lo indeseable".

* * *

CONTINUA LA "ELOCUENCIA" DE LOS CALCULOS TEORICOS, EN lo que respecta a Svengali: el 29 de diciembre, ganó en 1' 17", con (13.10) de guarismo; el 5 de enero, volvió a ganar fácil, con (10.78); el 9 de febrero, entró último, donde ganó Capacha, ¡con (9.82)!, y el 23 de febrero, segundo a la cabeza de Dínamo, con (10.87). Ese descenso brusco, en el gráfico de sus guarismos, dice claramente, que el 9 de febrero no había que ganarle a Capacha, de ninguna manera.

* * *

"CUANDO LAS BARBAS DE TU VECINO VEAS PELAR, PON LAS tuyas a remojar", dice el conocido refrán. Ningún lector debe ignorar a quién le viene bien este refrán. Y, en tren de refranes, cabría agregar: "Al que le caiga el sayo, que se lo ponga".

* * *

YADIJIMOS QUE LOS "CALCULOS TEORICOS", ERAN COSA MAS seria de lo que aparentaban. Una larga experiencia efectuada, nos daba base para pensar así. Ayer, en La Plata, las tres primeras vinieron "al hilo": Mi Preciosa, Comentario y Sicario, estaban en primer término, en la "cartilla" que aquí publicamos. Luego, el éxito se interrumpió con Lenín, que sólo entró cuarto, y que precedía en los cálculos, a Puno, ganador, cuyos contratiempos sufridos en su primera presentación, no pudieron ser "tasados" en lo que significaban. Vino en seguida, Loreto, indicado por los cálculos, ausente Show Girl.

* * *

SHOW GIRL, QUE EN DISTANCIAS CORTAS, DABA TAN BUENOS guarismos fué presentada en distancia inconveniente para sus aptitudes, y esto trastornó las predicciones teóricas. Además "Pestañita", la dirigió con mucho apresuramiento, a pesar de lo cual, pudo mantenerse quinta. En la siguiente, —no estando registrado Cuerdo, por no haber actuado aún en La Plata—, el indicado con guarismo más elevado, fué Vasco Vivo, que, —como Show Girl—, fué quinto. Está claro que las cosas no siguieron tan bien como comenzaron; pero, dentro del azar de las carreras, en encuentros tan numerosos, bastante bien anduvieron, si consideramos además, que a Show Girl seguía en guarismo, el ganador, Lucky Boy.

* * *

HUNT LAW, PADRE DE PUNO, QUE AYER SE ADJUDICO EN FORma tan sugestiva, la de los "2 años" platense, es nada menos que él padre del crack uruguayo, Chárleston, que se mantuvo invicto, en aquel hipódromo, hasta el "Nacional", habiendo ganado por varios cuerpos casi todas sus anteriores carreras. En La Plata, está Max Pipper, por este semental y Guiñada, madre del buen campeón uruguayo, Guiño, que es hijo de Air Raid. Creemos que Puno sea toda una promesa.

"El Mago Platense" Está Echando Mala

Los Aficionados ya no Logran Defenderse con los Pensionistas de Pepe Boni

ESTAS palabras las escuchamos de muchos labios ayer durante la reunión platense. El mago está echando mala... "mire qué mal corrió el potrillo y nos ha dejado secos"... Con esa partida de 34", los 600 metros la cosa parecía un sueño el poder... pero, poco después vino la victoria de Lucky Boy y los ánimos de nuevo volvieron a tener palabras de elogio para el cuidador de Moscato.

Sin embargo, luego de disputada la carrera final y ante la inesperada performance producida por Peregrian que no se vió ni en la "ducha", los aficionados salieron de nuevo, teniendo malos recuerdos para el citado profesional. Nosotros creemos que las cosas son "también como para amargarse" pero hay que tener fe... ya Pepe, tendrá un día bueno y todos sus admiradores saldrán contentos... A lo mejor el hombre los desquita en un día de éstos con una seguidilla, como si fuera abrochando un chaleco. No todo van a ser flores...





COMENTARIO, por Zarpazo II y Casta Diva, con la dirección de M. Robles, ayer logró mantener sus posiciones al frente de sus rivales para clasificarse ganador de la segunda carrera en el buen tiempo de 1'18" 3/5 los 1300 metros. Comentario, que es muy ligero, tuvo en Robles un buen colaborador de su triunfo

Ganó con Puno un Trainer Modesto

Emilio Ochoa, el ex Cuidador de San Eladio, Merecía Esa Satisfacción

LA carrera de productos de dos años fué ganada por Puno, el que sólo ha actuado en dos oportunidades y en su breve campaña ya ha revelado ciertas cualidades de valía. Pero el factor principal de la victoria del hijo de Hunt Law, está en su competente trainer, que no es otro que el viejo profesional Emilio Ochoa, el mismo que en las pistas platenses lograra con San Eladio muy lindas victorias.

Ochoa es de los cuidadores que merecen mayor protección de parte de los propietarios, por su laboriosidad y corrección a toda prueba. Es de los modestos que merecen ganar y que se defienden con un solo caballito, como lo viene haciendo ahora con el dos años que ayer, en espléndida forma salió a la pista dispuesto a defender los intereses del público. Debe ser ayudado este competente profesional.

Lucky Boy, Sobre el Mismo Disco, Postergó la Fija de Disimulo

El Pensionista del Cuidador José Boni, Dominó al Hijo de Murmullo por Sólo Media Cabeza en el Buen Tiempo de 2' 3" 2/5

EN la carrera que hacía las veces de clásico, cumplieron su presencia todos los anotados y por lo tanto la lucha, logró despertar gran interés, ya que se conocían chances y ejercicios que valoraban las probabilidades de algunos competidores.

El final de la carrera fué digno de presenciarse. Ganó el pensionista del cuidador José Boni, por sólo media cabeza, pero en los últimos tramos la ventaja en su favor parecía ser mayor, ya que el hijo de Lúcida dominaba netamente.

Lucky Boy con Canal

En virtud de sus anteriores performances, el público confió nada menos que 11.364, ganadores en favor del pensionista del cuidador J. Boni, el que logró responder, no sin antes dar a sus partidarios la sensación de que en la actualidad, debe ser juzgado como uno de los animales más corredores del circo platense.

Dirigido con todo acierto por el jockey J. Canal, el hijo de Tiny, siguió la marcha a la expectativa y en la recta final, se hizo presente, entablándole lucha a Disimulo, cuando parecía que éste sería ya el ganador. Lucky Boy, alcanzó a ganar por la ventaja indispensable, pero su acción final fué más pareja que la de su adversario, y empleó en recorrer los 2.000 metros, el buen tiempo de 2'3" 2/5. Está listo para repetir en cuanto corra.

Disimulo perdió en ley

También se lo jugaron como gratis al pensionista del cuidador M. Aguilar, y a decir verdad sus partidarios no estaban equivocados ante las probabilidades del hijo de Murmullo. Se defendió con tesón del avance final del ganador y hasta dejó la impresión de que si su piloto se serena en los tramos finales la cosa "hubiera sido más pareja"... pero el jockey de Disimulo, no es de la talla del colega que ayer le disputó el triunfo palmo a palmo, en los últimos metros. Con todo ello, la performance del pensionista del stud M. M. F., estuvo de acuerdo con la calidad que siempre le atribuímos.

Mejoró mucho Dreamy

Como esperábamos, la performance de este hijo de Picacero, fué mucho más meritoria que la cumplida al hacer su rentrée. Ayer, en la recta, cargó con gran empuje y a pesar de que se encontró encerrado en los últimos metros, se clasificó cuarto con gran acción y dejando entrever que en cuanto corra, será un punto bravo en cualquier carrera. El pensionista del trainer Juan J. Dolan, ayer estaba mejor preparado que en su anterior performance y la cosa no se hizo debido a que Lucky Boy y Disimulo son dos taitas por el momento.

Scapin se defendió

Logró un tercer puesto muy respetable el compañero de techo de Lucky Boy, clasificándose tercero en esta carrera, y en una distancia en la que nada había dejado entrever. Pero por su carrera, en pos del hijo de Tiny, debe esperarse que el cuidador José Boni, logre en breve una nueva victoria con este hijo de Silurian.

Los restantes

Con respecto a los que completaron la lucha, nada bueno puede citarse. Su actuación no pasó de ser discreta. Pituca corrió mal. Chamuyo está con sus delicados remos que ya ni puede aguantar. Incisor no estuvo al final entre los que defienden el terreno, Almafuerte se desempeñó un gran trecho al frente, prometiendo mejorar en otra categoría, y los que faltan, corrieron mal, entre ellos Kivito, que llegó último.

Mi Preciosa, Comentario y Sicario Lograron su Primer Triunfo Bien

El Hijo de Diadochos, que Fué Jugado con Inesperado Entusiasmo, Dominó al Galope al Favorito Muiño

CON los dos turnos disputados para caballos perdedores de tres años, ayer conocieron la primera victoria, tres caballos que aún estaban siendo una promesa para sus correspondientes caballerizas. Mi Preciosa, Comentario y Sicario, llegaron al disco de la victoria, dando así una merecida satisfacción a los que desde hace tiempo, les vienen costeando la avena.

Mi Preciosa, con J. Abalos

La carrera destinada a las yeguas, fué ganada por Mi Preciosa, una hija de Girasol, que a pesar de venir actuando en buena forma, fué abandonada en las apuestas, sin duda alguna por falta de confianza en su piloto. Pero el pibe Abalos, ayer estuvo hecho todo un futuro látigo y logró llevar al disco a su piloteada, dejando la mejor impresión.

El tiempo empleado por la ganadora de 1'26" 2/5 los 1.400 metros, deja entrever que el resto del lote vale bien poco o de lo contrario algunas rivales, ayer estaban con "sueño".

El segundo puesto lo ocupó Duquesa, la que viene actuando con una regularidad excelente. Su comportamiento de ayer vuelve a ser muy recomendable para en cuanto vuelva a ser de la partida.

Tercera finalizó a casi dos cuerpos de Duquesa, Vieja Brava, que vale poco, pero anda como salir de perdedora en breve plazo y cuarta vimos llegar a Barbarita que, en algunos momentos, dió la impresión de su victoria.

Comentario, con M. Robles

En el primer turno del premio Tacuarí, salió airoso Comentario, un hijo de Zarpazo II y Casta Diva, del cuidador D. Degatetano. Casi de uno a otro extremo y bien dirigido por el jockey M. Robles, que quebró así su racha, el defensor de la caballeriza Walter Scot, alcanzó el disco con un cuerpo y medio de ventaja sobre su más cercano perseguidor, en el discreto tiempo de 1'18" 3/5 los 1.300 metros.

Es un caballo que en algunas carreras de corta distancia, puede repetir su hazaña de ayer a pesar de que lo creemos falto de calidad.

El segundo puesto lo ocupó Lamparón, que en todo el derecho final vino recostándose contra la empalizada, negándose a correr. Dejó muy buena impresión el pensionista del cuidador José Garrido y es un ganador en puerta.

Tercero lejos, llegó De Corazón, cuyo piloto lo contuvo en el intermedio de los codos tal vez debido a alguna molestia de sus rivales, pero en los tramos finales corría mucho y esa carrera es capaz de ser mejorada en cualquier momento.

Cuarto llegó Carol, que ayer respondió en parte a sus buenos ejercicios, dejando entrever que es candidato a desquitar a sus allegados en una de las próximas reuniones.

Sicario "fija gratis"

Desde los primeros momentos, se repartía en las distintas dependencias del circo platense, la fija de Sicario, y a decir verdad, los que así afirmaban, no estaban equivocados, ya que el hijo de Diadochos ganó verdaderamente como fija. Llamó la atención la forma en que salió cotizado pese a que en la carrera se encontraba un enemigo de la talla de Muiño. El pensionista del cuidador Alejo Sánchez, venía de actuar en forma poco recomendable en la carrera ganada por Pandillero al salir de perdedor en la que el pensionista del stud Book, cumplía su debut en aquella pista.

Como si la cosa también fuera en su contra en aquel hipódromo, Muiño volvió a encontrar quien le saliera al paso, pero el pensionista del cuidador F. Valdez en ningún momento comprometió la fija de Sicario, ya que éste se impuso nada menos que por varios cuerpos, en el excelente tiempo de 1'18" los 1.300 metros. Fué un regalo de entrada.

Muiño, como decimos, parece que hasta en La Plata le va a costar salir de perdedor. Tercero fué Yupanquí, que dejó buena impresión en su desempeño, a pesar de que los que venían atrás, como Siglo, sólo contaba 107 ganadores, lo que quiere decir que poca confianza le merecía a sus allegados.

DOMINGUEZ Y GARCIA SE GANARON UN BUEN APLAUSO EN LA FINAL

Jinetes Sobre Sen y Murillo II, Llegaron al Disco en una Misma Línea, Perdiendo la Gorra

Si bien la reunión transcurrió sin registrar otro final reñido que el de la carrera central del programa, como número final la cosa no pudo ser más digna de "balconearla", ya que Sen, con A. Domínguez, y Murillo II con A. García, llegaron al disco en una misma línea, dejando entrever que esa lucha final era más que nada debido a la labor acertada de ambos pilotos.

Sen largó mal

Después de conocido el resultado de la lucha, nuestra impresión está en favor de este pensionista del cuidador Rogelio E. Petit, el que, de no mediar su largada desfavorable, tal vez le hubiera correspondido el triunfo, sin tener que compartirlo con su rival Murillo II.

El hijo de Rico, al elevarse las cintas, estaba mal pisado del lado exterior; su piloto le fué haciendo recuperar terreno, y ya en los 1200 metros se colocaba cuarto, muy cerca del grupo delantero encabezado por Murillo II. En el último codo Sen ya corría segundo en pos de su encarnizado antagonista y en plena recta final le llevó su avance, el que también tuvo en su contra que el piloto del puntero segaba paulatinamente su línea, cortándole la atropellada al pensionista del cuidador de Ergo. Sin embargo, su piloto A. Domínguez no perdió por ello su serenidad y en los últimos metros obligó a su contrario a compartir una carrera que parecía tener perdida al entrar en la recta ante la ventaja que le llevaba el puntero, que corría con gran acción.

Murillo II con García

El popular "Chueco" defendió con todo tesón las posiciones de su piloteado. Si bien recurrió a esa táctica de hacer perder la línea a su rival, lo hizo con todo el criterio posible como para que las autoridades no pudieran intervenir... es decir, la "escuela se hizo ver"... Pero su contrario tuvo en Domínguez un piloto acertado y a pesar de que llegó sin gorra al disco, la carrera debió definirse por puesta por la serenidad que pusieron en juego ambos pilotos.

Puno Respondiendo a su Anterior Carrera Ganó en la de Productos

El Hijo de Hunt Law, Dominó sin Mayor Esfuerzo a sus Rivales en el Buen Tiempo de 1' 3/5 los 1000 Metros

LA lucha reservada para los potrillos de dos años, perdedores, reunió a un lote numerosísimo, ya que sólo no cumplieron con su compromiso dos de los anotados que fueron Eté y Teniente Seductor, precisamente ambos pensionistas del cuidador Carlos Valla.

El ganador resultó ser Puno, el que respondió así a su anterior carrera en la cual fuera tercero en pos de Carnaval luego de haber sufrido un serio contratiempo en la largada que lo dejó casi fuera de carrera.

Puno, por Hunt Law y Breack of Prince

Se trata de un lindo alazán tostado cuyo porvenir en las pistas platenses puede darse por descontado. Ayer, largó en el centro del lote pero recorridos los primeros cien metros de inmediato respondió a la solicitud de su piloto y en el codo corría al frente del grupo con casi tres cuerpos de ventaja entrando en la recta con la victoria asegurada a su favor. Su origen es de los que prometen y tiene tipo para resultar un buen elemento en aquellas pistas.

Llegó al disco en cómodo galope y empleó en recorer los 1000 metros el buen tiempo de 1' 3/5. En su dirección estuvo muy acertado, el jockey José L. Garrido, el que siempre le tuvo cierta fe al pensionista del stud La Intención.

Mansilla mañereó mucho

No creemos equivocarnos al decir que en cuento sea de la partida el dos años Mansilla será difícil que le arrebaten el triunfo. Su actuación de ayer es mucho más que recomendable no sólo por haber finalizado segundo si no por el hecho de que puede decirse que el hijo de Madrigal llegó al disco de galope largo ya que su piloto, en vano lo exigía mientras que el pensionista del cuidador E. Sibuet se recostaba en forma visible contra la empalizada, perdiendo en varias oportunidades su acción.

Mansilla nos impresionó muy bien. A su regreso a la balanza estuvo a punto de dar en el suelo con su piloto, ya que aun reservaba las energías suficientes como para no dejarse dominar.

Es un lindo hijo de Madrigal, que en cuanto sea presentado es candidato a dar una merecida satisfacción a quien lo tie a su cuidado.

Buen tercero fué Riesgo

Como preveíamos con este pensionista del cuidador B. Lapistoy se corrieron una muy rumbeada y su comportamiento nos dió la razón ya que anticipábamos lo bien que andaba en privado.

Llegó tercero con gran acción final y una vez que sus formas sean más completas costará arrebatarle la victoria.

Lenin no vale mucho

Este piloteado por el jockey Jesús Bastías llegó a reunir casi tantos boletos como el ganador, pero su desempeño no fué todo lo risueño, que esperaban sus partidarios. Llegó cuarto pero en su final nos dejó la impresión de que se trata de un elemento que ganará cuando le toque como se dice vulgarmente... Les gustaba pero la cosa es que además de que les gusta también corra.

El favorito corrió mal

En atención a su gran ejercicio de la víspera el favorito resultó ser Julianito, un pensionista del cuidador José Boni, que en ningún momento logró responder a lo que deja entrever su trabajo de 600 metros en 34" y quintos.

El mago platense está dando trabajo a los aficionados ya que él, bien gana una, en la siguiente los deja serios a sus partidarios.

Un lote regular

Destacando Mariscal que se clasificó quinto algo abierto en la carrera que nos ocupa el resto del lote vale poco.

Los potrillos en la corriente temporada están tardando para largarse a correr de firme y por lo tanto, nada puede anticiparse sobre el porvenir de muchos de los dos años que ayer cumplieron su compromiso en esta carrera.

Hay algunos que parece que no ganarán nunca... que nos perdonen sus propietarios...

PEGO DOBLETE

AMERICO DOMINGUEZ, el jockey que ayer, produciendo una buena performance, logró pegar doblete con Cuerdo y Sen

ESPERANZA DE SU CABALLERIZA



PUNO, POR HUNT LAW y B. of Price, con la monta del jockey José Garrido, regresando al pesaje luego de haber confirmado lo que se esperaba de acuerdo a la performance de su debut. Por lo demostrado ayer, Puno resultará la esperanza de una caballeriza modesta, y no hay duda que está llamado a ser un buen ganador

GANO DE COMODO GALOPE



MI PRECIOSA, por Girasol y Pipeta, con la monta de J. Abalos, regresando al pesaje luego de haber logrado su primera victoria en cómodo galope en el discreto tiempo de 1'26" 2/5 los 1400 metros

Lo Mejor que Vimos fué Ganar a Cuerdo

El Hijo de Cordura que Reapareció Vendado en una Mano, se Impuso en 1' 5" 1/2

LA calidad que se le atribuye a este representante de la caballeriza Efe al debutar en Palermo, se vió ayer una vez más confirmada. Luego de una larga ausencia debida a sus delicados remos delanteros, que fueron la causa de su forzosa relache, Cuerdo se impuso ayer como lo saben hacer los caballos de calidad, buscando la delantera desde los primeros metros para seguir luego en ganancia hasta el disco, con sobra de energías.

Ganó el hijo de Soplido por la ventaja que quiso su piloto, sin ser exigido mayormente y en el gran tiempo de 1'5" 1/2 los 1100 metros, lo que viene a confirmar que no en vano se le sostuvo en Palermo como uno de los mejores potrillos de su generación.

Una de sus manos sufre de una dolencia que es difícil de soportar, pero en las pistas platenses, que en muchas ocasiones son una tabla de salvación para estos casos, es capaz el pensionista del cuidador Alberto Caimi de soportar una gran campaña y darle a sus colores la satisfacción que les brindara ayer al lograr un rotundo y brillante triunfo.

EL PUBLICO PROTESTO ANTE LA FACIL CARRERA GANADA POR CIRUJITA

A Pesar de su Reciente Fracaso Llegó al Disco Contemplada en su Acción con 3 Cuerpos de Ventaja

Las autoridades deben intervenir en la aplastante victoria lograda ayer por Cirujita, cuya última performance, en la que llegó cuarta de Finísima, precediendo sólo a Agathaupa y a seis cuerpos de la ganadora, no le asignaba chance alguna en su compromiso de ayer.

Sin embargo, y pese a ese fracaso, la pensionista del cuidador J. J. Dolan contó con gran opinión y ayer se impuso al galope sobre la misma Finísima, a la que no pudo seguir en su última tentativa.

Esta inesperada victoria debe ser aclarada para conformidad de los aficionados, ya que debe tener algún justificativo si no quieren sus dirigentes que se sospeche de sus manejos.

Por tres cuerpos al galope

Si bien luego de traspuesto el disco el piloto de Finísima interpuso reclamo porque su rival le había estorbado al entrar en la recta, el triunfo de la pensionista del stud Yettyta no dejaba lugar a dudas, ya que al llegar al disco lo hizo con tres cuerpos de ventaja y en el excelente tiempo de 1'18" para los 1300 metros. El piloto de la ganadora negó haber molestado a la tordilla, y en su descargo alegó que su contrario le había castigado a su piloteada con el látigo al pasar a su costado. Lo cierto del caso es que ayer con Cirujita se corrieron un "bolito" y la cosa fué de cómodo galope.

Corrió bien Finísima

La tordilla de la caballeriza 6 de Septiembre respondió, en cambio, a su anterior performance, en la que se había clasificado ganadora en 1'30" 4/5 los 1500 metros. Ayer la cosa cambiaba, ya que su rival no corría "dormida" y, por lo tanto, tuvo que conformarse con el segundo puesto.

Clarinada, Rayita y Patrie

Por el tercer puesto cruzaron el disco en una línea las tres rivales citadas. Clarinada sacó una pequeña ventaja en su favor sobre la misma raya y esto le valió el tercer lugar, pero en cuanto a sus contrarias la ventaja fué de poca cosa. Vihuela, "dato" algo comentado, sólo se clasificó última... ¿Qué otra cosa podía hacer?...

PROFESIONALES

CONSULTORIOS MEDICOS Y DENTALES

VENEREAS - PIEL - SIFILIS Consultorio Biológico Argentino
del especialista Dr. SLININ, ex director Sanatorio "Victoria"
Blenorragia aguda o crónica. AMBOS SEXOS. Cura RAPIDA y terminante. EFICAZ. Sin dolor. Método BIOLOGICO basado en la resistencia orgánica de cada enfermo
ESTRECHEZ, VEJIGA, PROSTATA, etc. — TRATAMIENTO COMPLETO — RAYOS X — ULTRAVIOLETA — DIATERMIA URETROSCOPIA — GABINETE RESERVADO PARA SEÑORAS (MATRIZ, OVARIO, FLUJO)
PIEL — SIFILIS — IMPOTENCIA
Análisis de control periódico de: ORINA, PUS, SANGRE, "GRATIS"
Abono económico o Cura completa económica
CONSULTA: $ 3 — De 10 a 12 y de 15 a 21
Cangallo 1569

VENEREAS BLENORRAGIA (Aguda, crónica y complicaciones). SIFILIS, PIEL, SANGRE. — Tratamiento científico y racional, sin dolor ni molestias. Métodos modernos, rigurosamente serios, consagrados; resultados rápidos y seguros. Completas instalaciones: Diatermia, Uretroscopia, Electrocoagulación, Rayos ultravioleta e infrarrojos. Lab. de Análisis
Impotencia Readquisición de virilidad perfecta por método electrofisiológico. — Resultado seguro. — Seriedad y competencia profesional. — (Semanalmente análisis gratis de orina y pus). ABONO SEMANAL, $ 5 TRATAMIENTO COMPLETO, $ 40 CONSULTAS GRATIS
Instituto Médico Especialista ABASTO
CORRIENTES 3284, 2°. p. de 10 a 12 y 15 a 21. — Feriados: 10 a 12.
Enfermos del interior: Soliciten informes por carta. Absoluta reserva.

La Blenorragia
(AMBOS SEXOS) Mal curada es la consecuencia de su próxima IMPOTENCIA. No descuide su enfermedad. Cúrela radical y rápidamente con inyecciones del nuevo bactericida endovenoso. Curaciones con 5 a 15 inyecciones, se obtienen comprobadas con análisis. SIN LAVAJES. SIN DOLOR. — SIN GUARDAR CAMA — CONSULTAS GRATIS LA CURACION, $ 20. — 1463 LAVALLE 1463. — De 10 a 12 y 15 a 20 hs. Fiestas: 10 a 12 horas.

Instituto Médico "MODELO"
VENEREAS Riñón - Vejiga. Próstata
Uretritis - Estrechez - Uretroscopia
AVARIOSIS - Aplicación del 914
Tratamiento sin operación de VARICES y ULCERAS
Enfermedades de la piel - Eczemas
Caída del cabello - Debilidad sexual
Corazón - Pulmones - Asma
Estómago - Hígado
Tratamiento de la obesidad, ciática y Reumatismo.
SEÑORAS: Consultorio independiente Matriz - Ovarios - Esterilidad Trast. periódicos.
Análisis: Orina - Sangre - Esputos
RAYOS X - DIATERMIA
RAYOS ULTRAVIOLETA
Consultas $ 3. — Abonos económicos
Horas de consulta: 11 a 12 y 15 a 21. Domingos de 8 a 9
RIVADAVIA 1725
U. T. 38 Mayo 4830 (Plaza Congreso)

BLENORRAGIA-AVARIOSIS-PIEL
CONJUNTO MEDICO DE ESPECIALISTAS
Venéreas, agudas y crónicas. Cura rápida, definitiva, sin dolor, sin lavajes, métodos modernos: ambos sexos. Impotencia, debilidad sexual. Diatermia. Rayos X. Hemorroides, tratamientos sin operación
Bmé. Mitre 1741 De 8 a 12 y de 15 a 21 **U. T. 38-1273**

ENFERMEDAD. **Pulmonares y VENEREAS**
Dr. A. GARFUNKEL
Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya
Consult. de 17 a 19 U. T. Corrales 1010 **Callao 132**

Blenorragia ENFERMEDADES VENERAS, Agudas y Crónicas y sus complicaciones. Cistitis, Prostatitis, Estrechez, Gota Matinal. Dolores uretrales. Molestias en general.
Impotencia. Debilidad sexual. Agotamiento físico. Virilidad perfecta. PIEL — SANGRE — SIFILIS — CAIDA DE CABELLO.
Tratamiento: POSITIVO. SEGURO, RAPIDO, SIN DOLOR, SIN MOLESTIAS.
En 30 días.— Abono Completo, $ 30.—
Unico Instituto Médico Especialista que cuenta con un gabinete de Electricidad Médica sistema europeo, que permite efectuar una curación rápida y segura. Diatermia, Rayos X, Rayos Ultravioletas, Infrarrojos, Uretroscopía. — Laboratorio Químico-Biológico de Análisis, para control gratuito periódico de los enfermos INYECCIONES DE BISMUTO Y MERCURIO $ 1.50, con medicamento.
GABINETES EXCLUSIVOS PARA SEÑORAS
INSTITUTO MEDICO MODERNO
de 10 a 12 y 15 a 21. — Feriados: 10 a 12 **Lavalle 1118 (esq. Cerrito, 1er. piso)**
A los enfermos del Interior se envían informes por Correo

BLENORRAGIA-SIFILIS-PIEL-SANGRE
PARA ENFERMOS DE ENFERMEDADES VENEREAS
Consulta gratis. Abonos desde $ 10.— por mes
Consulta de cualquier otra enfermedad: $ 3.—
INSTITUTO "MEDICINAL NEWS". Cuenta con 10 médicos especialistas
Horario: De 9 a 12 y 15 a 21.
Domingos y feriados: 9 a 12. **Suipacha 28**

LABORATORIO DE ANALISIS
CLINICOS: (Orina, esputos, sangre, auto-vacunas, etc.) — BROMATOLOGICOS: (Vinos, conservas, aceites, harinas, etc.) Consultas: PERITAJES Industriales y Judiciales. — Técnicos dedicados única y exclusivamente a cada especialidad.
Directores: Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1262 (1er. piso) U. T. (35), Libertad 3819.

Grandes Consultorios Dentales
DIRECTOR: Dr. TAMBORINI
Dentaduras Anatómicas, Perfectas, Reforzadas, Irrompibles, desde $ 20. Dientes fijos. Piorrea Alveolar. Dientes flojos. Tratamiento moderno exclusivo, garantizado. Facilidades de pago. Consultas gratis. Extracciones sin dolor, $ 2.— Trabajos de urgencia en el día. Consultas de 10 a 12 y de 14 a 21
BARTOLOME MITRE 1741

Dr. Héctor Merzaroli
Cirujano Dentista
Comunica a Vd. que atiende en su nuevo consultorio - s|c., todos los días
MEDRANO 238 U. T. 62, Mitre 0665

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. suplente de la F. de Medicina. Jefe del servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726. De 2 a 4, menos los miércoles.

BLENORRAGIA
PIEL—SIFILIS—SANGRE—IMPOTENCIA—DEBILIDAD SEXUAL
Enfermedades agudas y crónicas por antiguas y rebeldes que sean. Venéreas mal curadas. Tratamiento científico, rápido. Radical por el sistema URETROLUX. Procedimiento seguro. Indoloro. Garantizado por largos años de experiencia en las principales clínicas. Consúltenos gratuitamente y nuestros Médicos Especialistas le informarán sobre su curación. Los tratamientos son rápidos y los más económicos.
A LOS ENFERMOS DEL INTERIOR CURACIONES RAPIDAS ESPECIALES HORARIOS
Sanatorio Antivenéreo Universal. De 10 a 12 y 15 a 21 hs. **Bmé. Mitre 1608**

Sara S. de Hillcoat
PEDICURA KINESIOLOGA
HORA: De 15 a 18
URUGUAY 110 U. T. 38 - 4145
2°. p. Dto. 5. Partic.: U. T. 61-1995

AVARIOSIS
y sus complicaciones. Dr. JOSE RUBINSTEIN, Especialista. De 15 a 18 horas. — CANGALLO 1915. U. T. 47 - 3474

BLENORRAGIA
CURACION TOTAL Y RADICAL de las afecciones crónicas y todas sus complicaciones (Gota matinal, Estrechez, Prostata, Ardores, Molestias, etc.)
Por el método exclusivo y experimentado NATURALISTA a base exclusiva de YUYOS. Procedimiento seguro, garantido, rápido, económico.
Especialista en enfermedades de la: PIEL, SANGRE, IMPOTENCIA, DEBILIDAD SEXUAL. — Vitalidad perfecta con el método NATURALISTA. Granos, Erupciones, Forúnculos.
A LOS ENFERMOS DEL INTERIOR: Indicaciones especiales para tratarse en su casa en forma de absoluta reserva. — Toda consulta debe ser acompañada de $ 5, para ser atendida. Contestación en el día
INSTITUTO MEDICO ESPECIALISTA AMERICANO **Corrientes 1373** 1er. PISO
De 10 a 12 y 15 a 21 — Feriados de 9 a 12 hs.

Dr. Luis Esteves Balado
Profesor adjunto de clínica psiquiátrica de la Facultad de Medicina de Buenos Aires. Director del hospital Nacional de Alienadas
Consulta: Lunes, miércoles y viernes, de 3 a 4
ARENALES 1179 - U. T. 3621, Plaza

Dr. JUAN POU
Médico Cirujano H. PISERO
CLINICA MEDICA
TUBERCULOSIS
TUCUMAN 1517 — De 5 a 7
U. T. 35 Libertad 4503

SEÑORAS
PARTOS—EMBARAZOS
MATRIZ, OVARIO, FLUJO, FALTA DE MENSTRUACION, DOLORES, ESTERILIDAD, MOLESTIAS — TECNICAS MODERNAS, INDOLORAS — UNICO INSTITUTO DE GINECOLOGIA Y PARTOS DIRIGIDO Y ATENDIDO POR MEDICOS ESPECIALISTAS — LAS MAYORES COMODIDADES — ABSOLUTA RESERVA
Honorarios Muy Económicos **Consultas Gratis** 10 a 12 hs. y 15 a 21 **Bmé. Mitre 1608**

Dr. F. BELGERI
OCULISTA
Jefe del consultorio H. T. de Alvear
Ex jefe de Clínica de la Facultad
B. Mitre 943. — U. T. 35 - 0840
Retener hora previamente

URINARIAS Dr. GRIMBERG ESPECIALISTA
BLENORRAGIA Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas, debilidad sexual, De 15 a 21 horas. Domingos, feriados de 9 a 12
CONSULTA $ 5.— **Esmeralda 564**

BOCIO.— Corazón y Aorta — Metabolismo Basal — Doctor L. Goldemberg — Córdoba 2260 — U. T. (47) Cuyo 2592. — Consultas: Todos los días, de 14 a 18 horas.

SEÑORAS ESTERILIDAD - EMBARAZOS
MATRIZ — OVARIOS — FLUJOS — MENSTRUACION — TRASTORNOS
RIVADAVIA 5909 Abonos Económicos U. T. 66, Flores 0352

CONSULTORIO RADIOLOGICO TRATAMIENTOS ESPECIALIZADOS BIOLOGICOS DE LAS ENFERMEDADES DEL PULMON, CORAZON, BRONQUITIS, ASMA, TUBERCULOSIS, ESTOMAGO, HIGADO — CONSULTA, INCLUSIVE RAYOS X, $ 5. RADIOGRAFIA CON PELICULA, $ 10 — DE 11 a 12 y de 15 a 21.
Cangallo 1569, piso 1o.

CLINICA MEDICA CENTRAL
AVARIOSIS, URINARIAS, IMPOTENCIA, DEB. SEXUAL. Cura indolora de la Blenorragia aguda crónica y sus molestias; con Diatermia. ULCERAS, VARICES Y HEMORROIDES (sin operación). SEÑORAS (Gab. reservados). CORAZON, AORTA, PULMON (asma), HIGADO, ESTOMAGO, INTESTINO (úlcera). GARGANTA, NARIZ Y OIDO. CIATICA, REUMATISMO. ANALISIS CLINICOS. TRATAMIENTO MODERNO Y EFICAZ — RAYOS X. ULTRAVIOLETA.
Atendida por médicos especialistas. — Abonos económicos. — Consultas, $ 3.
MAIPU 446 — Cons. de 9 a 23. — Dom. y Fer. de 9 a 12

INSTITUTO MEDICO PASTEUR
ATENDIDO POR MEDICOS ESPECIALISTAS
BLENORRAGIA - AVARIOSIS
Consultas $ 3.— FACILIDADES DE PAGO **CURA COMPLETA**
TRATAMIENTO MODERNO SIN LAVAJES, SIN DOLOR, "Garantido"
De 9 a 12 y de 14 a 21
Dom. y Fer.: 9 a 12. **Bmé. Mitre 1235** **$ 30**

ETERNO VIGOR
SOLICITEN a los Sres. JOSE MAJO y Cía., el libreto explicativo de las múltiples ventajas que REPORTA al hombre moderno el uso del "ETERNO VIGOR" (para impotentes e insuficientes), enviando para franqueo "CERTIFICADO" un peso en estampillas o su equivalente en m|n. argentina.
C. PELLEGRINI 475 - Bs. Aires. - R. Argentina

NATURISMO
DIAGNOSTICO CLINICO POR EL IRIS
TRATAMIENTO DE LAS ENFERMEDADES CON HOMEOPATIA Y YERBAS
Dr. WAINFELD
RIVADAVIA 5174
De 17 a 19 horas

VENEREAS
Tratamiento de la Blenorragia aguda en diez inyecciones — (Método radical). La consulta gratis. — Lab. Análisis. — Horarios de 8 a 12 y 15 a 20
CORRIENTES 1262-1er. piso

EXTRACCIONES GRATIS
No pierda su tiempo en esperas inútiles y costosas. En nuestra CLINICA DENTAL (Unica en el País). Vd. será atendido GRATUITAMENTE por expertos y especialistas diplomados
DENTISTAS
EXTRACCIONES SIN DOLOR Y CONSULTAS GRATIS
DENTADURAS PARA LA MASTICACION PERFECTA
$ 15
Sistema Glassden (patentado) Norteamericano, Irrompible, Garantido
Atención a los enfermos del Interior, trabajos en el día
CLINICA DENTAL MAYO Corrientes 1373, piso 2o.
De 10 a 12 y de 14 a 21 hs. — Feriados de 10 a 12 hs.

Consultorio Dental Económico
DENTADURAS
De CAUCHO garantido . $ 20 · REFORZADA E IRROMPIBLE $ 25 · REFORZADA ORO 18 Klts. $ 30
DIENTES FIJOS ORO 22 Klts. $ 10 · Consultas gratis de 14 a 20 COMPOSTURAS $ 3 · EXTRACCIONES Sin dolor . . . $ 2
643—LAVALLE—643

Garganta, Nariz y Oído
Dr. ELIAS GALANTE
De los hospitales Ramos Mejía, Cosme Argerich y jefe del de Morón. Todos los días de 16 a 19 hs.
PINZON 425. U. T. 21, Bcas. 3064

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Fiorito.
Consultas: lunes, miércoles y viernes de 15 a 17
MEDRANO 433 U. T. 62-0665

SIFILIS
En todos sus períodos
REACCION DE WASSERMAN
Examen del líquido cefalorraquídeo. — Tratamiento completo
Precios muy económicos. — Bajo un riguroso control científico
HORARIO: De 10 a 12 y de 15 a 21 horas.
Agrupación Médica Argentina
SAN MARTIN 440, piso 1.°

Hígado - Estómago
Intestinos, Vómitos, Debilidad, Sangre, Ictericia, Cálculos, Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS Callao Nº. 66. De 14 a 18. Consultas: Todos los días.

Dr GRIMALDI
Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata del Hospital Ramos Mejía. Unicamente Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41 - 2001, Plaza

---

1. Dentistas

Emilio C. Castiglioni
Cirujano Dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192

2. Enfermeros

A domicilio inyecciones por practicante de 6°. año. Tratamiento de venéreas. U. T. 45-4260.

APLICA inyecciones estudiante de medicina, bajo control médico. U. T. 47-4345.

Inyecciones y tratamientos a domicilio. Enfermero diplomado U. T. 44-4073.

PARA INYECCIONES, Alvarez, a domicilio, $ 1. U. T. 60-2659.

Se ofrece enfermera para consultorio de tarde, cuidar enferma de día o noche. U. T. 47-7757. Callao 357, 2°. piso, derecha.

3. Parteras

A. Bronzel - Montevideo 266
U. T. 35-6591. Partera, diploma de honor, ex jefa Mat. Clín. Cons. gratis, pens. consult. todo el día. Domingos, 14 a 17.

Aráoz 2289
esq. Charcas. CONTE, partera, ex jefa de maternidad, especialista en cualquier caso, sin dolor. Consultas gratis, prec. mód. U. T. 71-5690.

A. López
Partos, cualquier caso urgente. Recibe pensionistas. Médico. Consulta gratis. Precio módico. Sin chapa
TALCAHUANO 309 3er. piso Dep. 5

L. RIVAS
PARTERA
Partos, embarazos, curac., inyecciones. Precio económico. Atiende todo el día. Rivera 111. U. T. 71-1957.

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18 Esmeralda 605, 2°. piso, dep. D. U. T. 31-0572.

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, pensión, médico. Consulta gratis, precios módicos. Libertad 370, piso 2°.

MARINA, ex del Rivadavia
Partos. Embarazos y casos urgentes. Pensionistas. Médico. Consultas grat. Cangallo 1705, piso 1°., dep. 2. U. T. 38-4403.

PARTERA DIPLOMADA
De la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires. Recibe pensionistas. Atiende todos casos. LUCIA R. DE VILAR. Pasteur 197, dto. A. U. T. 47-1575.

PARTERA PUGLIA
Part. emb., ex int., R. Mejía curac. comp. Médico especialista, seriedad, hig., precios mód., cons. grat. Azcuénaga 756. U. T. (47) 3924.

PARTERA
Especialista, todo caso, sin dolor, méd., prec. mód., pedir hora. Sarmiento 1592, piso 1o. U. T. 35-0551.

VICENTA PEREZ
Partera diplomada en la Facultad de Ciencias Médicas de Bs. Aires. Especialista en todos los casos, partos sin dolor, curaciones e inyecciones
NEUQUEN 656. dep. 3 U. T. 60-5361

5. Específicos

Hombres Impotentes
Eterno vigor varonil sexual conseguirá con el PONTEVIDA
Remita $ 1 y recibirá libro. Invar. San José 1031. Montevideo. Uruguay.

9. Compraventa de Propiedades

Casa hermosa 3 hab., 5.000 cédulas, permuto por almacén o despensa. Tucumán 2662. U. T. 47-5651. Miguez.

Terreno 300 vs., vendo. Castelar (F. C. O.). Becker entre Ameghino e Irigoyen. Tratar Pola 232 (Capital).

Vendo un espléndido terreno de 370 varas en la calle Almafuerte y Libertad. Santos Lugares. F. C. P.

10. Compraventa de Negocios

Antigua pensión para sirvientas, numerosa clientela, deja beneficio importante, conviene a matrim. o señora sola, vendo con poco dinero, informes: Tucumán 1321.

AVISO al Comercio que vendí mi negocio de Restaurant y Churrasquería, sito en la calle Santiago de las Carreras No. 20, al señor Silvio Campasso, domiciliado en el mismo. Vendedor, Pablo Miotto, domiciliado Añasco No. 1269. Reclamaciones término de ley.—Buenos Aires 19|3|1935.

Compro chacrita de Morón a Luján, $ 5.000 al contado. Sarmiento 2972.

11. Compras Varias

AL CONTADO, compro cualq. cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales en gral. Lavalle 1302. U. T. 35-1976.

12. Ventas Varias

Carbón fuerte, $ 5.50, 100 k.; leña quebracho, $ 28, 1.000 k.; entrega a domicilio, U. T. 54-4785.

CASA YASINOVSKY, Belgrano 648, U. T. 33-7612 Alquilo motores eléctricos por mensualidades. Vendo motores c|c. y c|a. Ventiladores de mesa y techo. Bombas centrífugas con motores hasta 10.000 lts. de agua por hora; movimientos para bombas, dínamos para galvanoplastía de 8 v. y 100 amp.; pulidoras c|al., motores a vapor de 18, 50 y 80 HP. verticales.

Leña y Carbón
quebracho colorado, cocina $ 28. Recorte madera dura especial para cocina, $ 22 los 1.000 kilos, entregada. Carbón piedra, coke y antracita: pidan precios. — L. ACERBO. U. T. 54, Darwin 3114 y 4759

La mejor marca, "Cholita", fábrica artículos de goma higiénicos y cigarrillos. José Fariña. 25 de Mayo 163. Avellaneda. U. T. 22-9828. Atiendo solamente a mayoristas.

SILLAS de junco, estilo Colonial. ALFOMBRAS precios baratísimos. Reparación y lavado de toda clase de alfombras THE INDIAN CARPET COMPANY Calle MAIPU 511 U. T. 31-4755 — Depósito: J. E. URIBURU 235

13. Socios y Dinero Pedido

SE VENDE o se toma socio. 5.000 Industria única en marcha. U. T. 41 6548.

$ 1.000 necesita comerciante con industria en marcha, pago buen interés, o interesario en el negocio. Tratar directamente. Sarmiento 2396.

14. Dinero Ofrecido

A sola firma
en el día, acordamos créditos y anticipo a empl. banc., ferroc., S. A. y alto comerc. San Martín 244. Ojo. Escrit. 102. Horario: 16 a 20 horas

A MAGISTERIO, C.H.A.D.E. U.T. Soc. Anón., FF. CC., Bancos particulares, Y.P.F., nacionales, marinos, Ejército, Policía, etc., se acuerdan créditos en 24 horas, con dos o sola firma. Consult. U. T. 35-6572, Rivadavia 923, 2°. piso.

A milit., nav., activ. empl. en gral. día, rápid. c. amort., "El Tesoro", 25 de Mayo 340.

A. C. A. da dinero con facilidades a empleados en general a una y dos firmas. Rivadavia 631 escr. 7.

Bancarios, Harrod's, U. T., S. An., Gas. Créditos mensuales directos, sola firma. Bmé. Mitre 367, escrit. 111.

COMPRO Acciones, Banco, Escolar y Ferroviario Argentino. Tucumán 1321.

Capitalista, da dinero
a empleados. ESMERALDA 314

14. Dinero Ofrecido

CREDITOS de Tiendas y Sastrerías
Compramos en el acto, pagando el más alto precio de plaza, y también vendemos a particulares en condiciones muy convenientes. Consúltenos sin compromiso.
PRESTAMOS EN EFECTIVO
Maestras, Bancarios, Marina, Comercio
SOBRE AUTOMOVILES
Anticipamos el máximo de su valor
COMERCIANTES
Facilitamos dinero sobre mercadería noble
"CASA BO" — PERU 175
U. T. 33, Avenida 3280 - Horario, de 9 a 20 (Sábado, todo el día)

DINERO a sola y dos firmas Policía, Magisterio, Chade, U. T., Ferrocarriles, Italo, Bancos, y Nacionales. Esmeralda 47. Esc. 1.

DINERO a empleados Nac., Munic., Marina, Chade, Italo, U. T., Y. P. F., Magist., Ejército, etc. Lavalle 1120. Esc. 6.

DINERO A EMPL. Nacion., marin., municp., milit., ferrov., Y.P.F., mag. Bancos, etc. Avda. Mayo 1360. Escrit. 10.

DINERO, policía, U. T., luz, Municip., nac. y empleados en general, Chacabuco 78, escrit. 3.

DINERO A COMERC. Y PROPIET. a suc. y emplead. en gen.: S|F. Bcos., FF. CC., U. T., Luz, Milit., Mar., Maq., Minist., Municip., Polic. etc. SOBRE MERCADERIAS Y AUTOS SIN RETENER. Acepto carnet créditos y boletas Bco. Préstamos, en pianos y radios. Sgo. del Estero 222 U. T. 38-6944

DINERO a empleados bancarios, ferroviarios, Sociedades Anónimas, etc., a 1 ó 2 firmas; operaciones rápidas. Reserva absoluta. Chacabuco 78, escritorio 40.

Dinero, directamente
a empl. banc., soc. anón., F. C., alto comerc., indust. (sola firma), treinta días: mens. Casa Shelton Defensa 320, p. 5o.

Dinero a sola firma
empleados en general Pasaje Barolo, 7°. piso Esc. 160

Préstamos en efectivo en el día policía, U. T. Angio, etc. Tomo carnet. Sarmiento 412. Escr. 83

THE ROYAL da dinero a empleados compra carnet créd. tienda. N. sistema. Rivadavia 1352, 1er. p., der. t. d.

VIALE
Créditos en efectivo en mensualidades TALCAHUANO 325, piso 6°., dep. 12
De 11 a 13 y de 17 a 20 hs

19. Mercados

SE ALQUILAN CAMARAS
frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. Moreno y Cía. Avenida La Plata 2551

20. Hoteles

Gran Modelo Hotel
ALSINA 1634. U. T. (38) Mayo 0497
Punto ideal sobre Congreso, propietario chef del ex París Hotel, 45 confortables habitac., con aire, sol y luz natural, baños cal., 2 comedores, 2 halls, amplios patios, jardín, precios del momento, $ 1.50 a 3 con pensión que satisface al paladar más exigente desde $ 2.50 a 4 mes 65, matrim. 120 a 140. Visítelo. Será cliente.

GRANDES HOTELES Imparcial y Río de la Plata
Bdo. de Irigoyen 693 U. T. 38-7730
Modernos, económicos y de grandes comodidades para pasajeros y familias. Pensión por mes, con habitación, desde $ 75. Matrimonio, desde $ 120. Ofrécense grandes comodidades en el IMPARCIAL y RIO DE LA PLATA, Av. de Mayo 1079. U. T. 35-5609, y Av. de Mayo 1350. U. T. 37-0504. Salas y piezas desde $ 1.50. Consulte precios

HOTEL PENSION "Plus Ultra"
Hoy, inauguración. Lo más moderno y céntrico de la Capital. Precios sumamente convenientes. Piezas y salas de $ 2 a $ 4. Visítelo y pida presupuesto todo incluido. CANGALLO 966

HOTEL DEL PLATA
CANGALLO 1073
Grandes comodidades para pasajeros y familias. Confort e higiene. Precios módicos.

HOTEL "ROCA"
131 CERRITO 131
Cómodo, higiénico y económico. Habitaciones de 1 a 3 pesos diarios.

HOTEL IDEAL
Victoria 1330 Pensión por mes $ 70. Día $ 3. Para familias y pasajeros. Todo confort.

HOTEL BOSCH
TUCUMAN 845 U. T. (35) 0537
Se reciben pens. desde $ 60. Pieza inc. confort y cocina inmej. Habitaciones desde 1, 2 y 3 $. Camas, 0.50.

Hotel Pensión
PIEDRAS 387 U. T. 38-4859
(SIN CHAPA EN LA PUERTA)
Casa completamente familiar, de 45 habitaciones (30 de ellas son salas), todas bien amuebladas. Habitaciones amuebladas con pensión, desde $ 50 c|u. Salas para dos, $ 120 y $ 140. Por día, con pensión, desde $ 2.50 por persona. Baño instalado con agua caliente a todas horas. Salón de visitas, piano, terraza. Comunicación de tranvías, ómnibus y colectivos en todas direcciones y a dos cuadras de Avenida de Mayo.

Hotel "LA ECONOMIA", completamente reformado. Piezas de $ 1.50 a $ 2. Sala a la calle $ 3. Venezuela 1479.

Lujosa Pensión FAMILIAR
Casa seria, recién instalada, de primera, habitaciones amuebl. con balcones, a media cuadra de dos garages, con o sin pensión. Talcahuano 1056, esq. Santa Fe.

MAR DEL PLATA

"Lion d'Or"
CATAMARCA 743
Sobre la playa — Precios módicos

"Sud América"
RIVADAVIA 2150
A 3 cuadras de la Rambla

City Hotel
CABO CORRIENTES
Cocina atendida por sus dueños

Old Boy's
PLAYA DE LOS INGLESES
Con Ascensor

Romano Hotel Marino
SOBRE LA MISMA PLAYA
Esc.: Florida 229, B. A.

MIRAMAR

Miramar Hotel
70 HABITACIONES
JARDIN PARA NIÑOS

Pensión "Flocco"
AMBIENTE FAMILIAR
PRECIOS MODICOS

21. Instrucción Pública

Abierta la inscripción
PARA LOS CURSOS OFICIALES
COLEGIO CARDOSO
(Fundado en 1893)
Establecimiento INCORPORADO a los 5 años del Colegio Nacional Mariano Moreno. A la Escuela Superior de Comercio de la Nación N.° 3. A las escuelas primarias.
RIVADAVIA 4009
PUPILOS, MEDIO PUPILOS Y EXTERNOS
SOLICITEN INFORMES Y PROSPECTOS

22. Profesores Ofrecidos

Bachillerato
Comercial, Naval, Militar preparan profesores nacionales. Cabildo 2269, U. T. 73-4211. En Vte. López, Martín J. Haedo 1624.

PROFESORA DE PIANO
se ofrece en su casa y a domicilio. ESMERALDA 454

24. Automovilismo

¡CUBIERTAS DE OCASION!
Seminuevas, con o sin compostura, para ciudad y campaña, coches y camiones, precios increíbles. "CASA RAJMANOVICH". Pueyrredón 677 U. T. 47-2776

Neumáticos de ocasión, surtido completo para camiones y autos, 32x6, 30x5, 34x7, 30x4.50, 30x500, 30x3½, 33x5, 34x4½. Precios especiales para revendedores del interior. Pidan precios por teléfono, U. T. 35-2499. Entre Ríos 599.

Farmacias de Turno

Hoy Domingo 24 de Marzo de 1935

Farmacia: TRIBUNALES, Uruguay esq. Tucumán, U. T. 38-3588.
" BEHRING, Lavalle 1500, U. T. 38-5983.
" SUIZA, Tucumán 701, U. T. 31-3325.
" PONCET, 25 de Mayo 522, U. T. 31-0850.
" EL INDIO, El Cano 3201, U. T. 52-0129.
" GROPPO, Belgrano 3301, U. T. 45-0623.
" SARANDRIA, Boedo 500, U. T. 45-3326.
" LASCANO, J. M. Alberdi 99, U. T. 60-1563.
" VIGGIANO, Boedo 1696, U. T. 61-2352.
" RAMOS, Rioja 497, U. T. 45-0253.
" SAN JUSTO, Avda. San Martín 7299, U. T. 50-2494.
" PASCO, Carlos Calvo 2201, U. T. 23-3202.
" RIVADAVIA, Rivadavia 9502, U. T. 67-7995.
" Av. DEL TRABAJO, Av. del Trabajo 3699, U. T. 67-5864.
" HOMEOP. DE FLORES, Rivadavia 6587, U. T. 66-2181.
" CORDEIRO, Aizpurúa 3400. U. T. 51-2250.
" SAN ANTONIO, Triunvirato 4402, U. T. 51-0657.
" F. KAELIN, Triunvirato 3602, U. T. 51-0086.
" LUIS GONELLA, Ministro Brin 924, U. T. 21-2873.
" CANDIELLO, Río de Janeiro 1186, U. T. 54-5134.
" MONSERRAT, Moreno 1001, U. T. 38-5028.

LAVALLE 1500 esq. PARANA
Farmacia "BEHRING" del DOCTOR DICOVSKY
Abierta hoy todo el día, con servicio nocturno por Paraná 493
Pedidos Teléf.: 38-5983
ESPECIALIDAD EN PLANTAS MEDICINALES

FARMACIA "CENTRAL"
CANGALLO 2200 U. T. (47) 3263
Hoy domingo, abierta hasta las 23 horas y durante toda la semana hasta las 22 horas, y después se atenderá con puertas cerradas por José E. Uriburu 197
ATENCION: A todo comprador se le regalará un cupón numerado que le dará derecho a participar en el sorteo que se hará por intermedio de la Lotería Nacional, cuyas cuatro últimas cifras del cupón coincidan con las cuatro últimas del premio mayor de la última jugada del mes de abril. Se le OBSEQUIARA con una hermosa máquina fotográfica KODAK a fuelle. Aproveche nuestros precios por ser los más baratos.

26. Compañías de Seguros

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0208 Avda.

28. Casas y Departamentos

Alq. depto. 2 piezas, baño, cocina, a matrim. Lavalle 1532, verlo 4 a 6.

Alquilo en $ 80, casa quinta en San Isidro 4 habitaciones, garage y demás comod. Paraguay 85, a media cuadra Avda. Centenario. Tratar: U. T. 47-9460.

Chivilcoy 1787, casita joya, $ 7.500, doy facilidades, dueña. Jonte 4925. U. T. (67) 8029.

CASA alquilo, 5 salas, 2 piezas, baño inst., b., $ 110. Dolores 242. U. T. 44-1555.

Dtos. nuevos de 3 hab. principales, baño calef. y dependencias, desde $ 130, se alq. Lavalle 774. Tratar. Esmeralda 465.

LANUS O., alq. casa sala, 2 h. coc. econ. $ 50. Río Janeiro 234.

Necesito casita urgente, con comod., doy mes adelantado, prec. módico, en Villa Urquiza, cerca estac. o en cualq. otro barrio. U. T. 51-2732.

29. Locales Para Negocios y Escritorios

Alquilo galpón de 260 m.c. y local 150 m.c., en ordenanza, muy barato, comod. para flia. Zuviría 360. U. T. 45-2766.

Alquilo peluquería instalada, $ 25 por mes, falta melenista competente. Tratar Matheu 949. San Martín (F. C. C. A.).

30. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES Y PENSION

Alq. pieza amueb. para hombre solo. Hay teléf. Humberto 1° 556.

Alvarez 2414, altura Sta. Fe 3500, alq. 2 hab. amuebl., con pensión, casa seria baño cal. U. T. 71-4367.

Alq. pieza amuebl. a 1 ó 2 cab., único inq., $ 35. Méjico 1450, 4°. piso, dto. 3.

Alq. pieza amuebl., con pens., único inquilino, teléf. Córdoba 962, 5°. piso d. 36

Alq. pieza amuebl. a pers. moleste poco o matrim. Viamonte 1671.

Alq. salita regiamente amuebl. $ 30, a señor moleste poco, toda comod. U. T. (38) 5688.

Alquilo 2 habit., cuarto de baño instalado, cocina, a matrim. o pers. sola, único inquilino. Mansilla 3431.

Alq. hab. amuebl., con o sin pensión a cab. o señor distinguido único inq., hab. indep. Radio: Córdoba y Callao. U. T. 35-5106.

Alq. sala lujosamente amuebl., cont. baño, por día o mes. Victoria 910, 2°. p., dep. D.

Alq. pieza o salas todas comodidades. Cangallo 2022, 7.° p.

Alq. sala o pieza regiamente amueb. toda comodidad, precios módicos. Corrientes 1262, 3°., dto. E.

Pieza amueblada, indep., se alquila. Alsina 1877, depto 6, 2° piso.

Alq. pieza amuebl. a pers. seria moleste poco. Tucumán 900, 2°. piso, dto. 7. U. T. 35-5713.

Alq. regia sala amueb. a matrimonio solo. Sarmiento 1536.

Alq. hab. amuebl. a pers. reservada o que moleste poco, $ 50, único inq., radio Córdoba y Callao, U. T. 35-5106.

Alq. piezas amuebl. con pens. a $ 60 a hombres. Victoria 1316, piso 1°.

Alq. pieza amuebl. e indep. a matr. o pers. que ocupe poco. Méjico 1450, p. 1°. dto. 5, sin ascensor.

Alq. pieza bien amueb. a matrimonio que moleste poco. Junín 28, 5o. piso.

Alq. 2 piezas amuebl., con pensión, o cocina sola a may.; 1/2 pens. señoritas. U. T. 47-7433, subte Lacroze.

Alq. sala, salita, o 2 piecitas amuebl. baño cal. al lado teléf. Victoria 2026, piso 1° izq.

Busco 2 habitaciones grandes y 1 chica en casa de flia., para personas mayores, únicos inq. Escribir a: A. G. B., Av. de Mayo 1333, 2° piso.

Buena ubicación, alq. pieza bien amuebl. Tratar: Agrelo 2503.

CORRIENTES 970, 1er. piso, para dos o tres compañeros, alq. gran habit. amuebl., otra chica con o sin pensión. Precio económico, todo confort.

Matrimonio serio, necesita habitación y t. comodid. en familia inglesa. Ofertas p. carta a. Fern., Bolívar 742.

Piezas amuebladas, muy reservadas, poco uso, alquilo barato. Av. Mayo 1034, 4° piso, N° 8.

Pieza grande alquilo, con o sin muebles, en depart. media cuadra Pza. Congreso. Dirigirse. U. T. 38, Mayo 5594.

Regia habit. amuebl., señor solo. U. T. 35-6332.

Palermo, alq. pieza amueblada para 1 ó 2 caballeros, con o sin pensión. Güemes 2948. U. T. 41-3840.

Se alquila pieza bien amuebl., a pers. seria. C. Pellegrini 248, p. 3o.

Se alq. sala regiamente amueb. a caballero que moleste poco, entrada indep. Talcahuano 309. Dto. 5. p. 3o.

Se alquila pieza, con o sin muebles, en departamento bajo. Moreno 1326, dep. 1.

Se alq. pieza bien amuebl. a pers. may. Carlos Pellegrini 240, 2.° p.

32. Pensión de Familia

BELGRANO 976. Pensión alemana, piezas chicas, baratas, y grandes para matrimonio o 2 amigos, lindo comedor. Infor. U. T. 37 - 8060.

Comida familiar, vianda a domicilio. Bogotá 1919 U. T. 63 - 3001

En casa quinta doy pens., 1 h. cap. U. T. 41-5919

Piezas y salas se alquilan, comodidad para familias, desde $ 55, con baño y teléf. Moreno 552.

Pensión correntina, trato familiar, moblaje nuevo, muy buena comida, confort e higiene, doy y pido referencias, seriedad. Hay piezas para matrimonios o personas solas. Precios módicos, muy buena ubicación, planta baja. Bmé. Mitre 2032. U. T. 47-5026.

Pieza amueb. alq. con pensión $ 65. U. T. 44-0374. Charcas 1942.

33. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

A LA FABRICA DE MEDIAS "LA FAMILIAR". TACUARI 599 Damos trabajo en la misma fábrica a personas prácticas manejo máquina circular a mano. Trabajo a domicilio damos a quien tenga máquina adecuada, cualquier marca. Quien no tiene máquina, puede adquirirla con enseñanza gratis por intermedio mismo fábrica, pagadera en cuotas con mínima parte ganancia normal. Pagamos por par desde 0.50 cts. a $ 1 la hora. Trabajo permanente c|contrato. Pídanos datos y demostraciones antes de comprar máquinas en cualquier parte.
TACUARI 599

ACADEMIA DE PEINADOS "IGLESIAS"
Enseña oficio completo, $ 10, corte. Ag. Mar. Pte. Doy empleo. Diploma. Paseo Colón 827.

Mujer joven se necesita para atender señor viudo con dos chicos, de 7 y 8 años y casa. Calle Borges 1879. Olivos.

Muchacho limpieza, recom. preciso, $ 35. Pavón 292. Avellaneda.

Peones para movimiento de tierra, para La Plata, $ 3.50 por día y casa, preciso. Pavón 292. Avellaneda.

Se necesita persona m. práctica en formas y trabajos en carey o celuloide, Avda. de Mayo 953, piso 11, dto. B, de 14 a 15 hs.

OFRECIDOS

Electromecánico competente c. recomend., ofrécese para capital o campaña. Dirigirse a Petrán, calle Brasil 2250 (Avellaneda).

HERRERO colocador y medio oficial en carpintería metálica se ofrece. U. T. 66-1846.

Muchacho 21 años, buena presencia. Informes, ofréc., portero casa familia. U. T. 41-5328.

Señorita culta, distinguida, competente, 5 años magisterio, ofrécese para empleada casa comercio, vendedora, etc. Tratar por carta o personalmente a S. C. Avda. Mayo 1333, p. 2o.

Srta. se ofrece para consultorio o coser taller o casa familia, sabe sombreros, todo el día o medio, ref., U. T. 37-3173.

Se ofrece herrero de obra, con conocimiento de planos, para reproducirlos al natural. Carlos Calvo 999. U. T. 23-1590.

Señora seria ofrécese para guardarropa de cine, sanatorio o acompañar niños de tarde; sabe coser. U. T. 50-3316.

Se ofrece sastre principiante pompa. Colombres 739.

Se ofrece Sra. para todo trabajo, desde las 2 de la tarde a las 8. U. T. 35-7595.

34. Constructores y Empresas de Construcción

ALBAÑILERIA, refacciones, pintura, agua caliente, techos. U. T. 73-3910

A PLAZOS. — Construcciones, ref., cloacas, cap. y prov., financiación en el día, sin adelantos. Planos presup. gratis. Visítenos. Talcahuano 35. U. T. 38-2568.

Cía. Gral. de Pavimentación
Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
(Sociedad Anónima)
Bartolomé Mitre 559 — 5° piso
U. T. 33-4155, 4208, Avenida

Const. chalet c. arm., 4 hab., c. b., $ 4.000, cloac. $ 300. Río Bamba 874. U. T. 47-6183.

36. Materiales de Construcción

Celosías
de hierro reforzado a $ 13 el metro cuadrado
HEREDIA 1363 U. T. 54-5788

38. Pintores

Empapelador, pintura y refacciones en general, lo más barato. Nogoyá 3112. U. T. 50-1027. Preguntar por Santto.

Pintor y empapelador, especial en imitaciones papel. Precios bajos U. T. 59-1491

Pintor emp. piezas $ 4 refac. casas y negocios. U. T. 38-7744.

Pinto puertas desde $ 2; empapelo, $ 4; imit. papel desde $ 10. Blanqueos contra humedad garantidos. Pintura en general y refacciones de albañilería. Barato. Independencia 1344. U. T. 38-4625.

39. Enceradores

A $ 0.80 y 1.50 encero y rasq. pisos, 3 m. cera, aguarrás, limpio casas barato. Cangallo 1022, U. T. 38-3734.

"El Universo"
Rasqueteo pisos desde $ 0.20 el m. c., encero con cera "Espejo", limpio casas, vidrios, persianas, etc. U. T. 37-4489. Mitre.

Encero pisos a $ 1; limpio casas, trabajo garantido. U. T. 37-5486.

Encero, desde $ 1 muy prolijo, maneja cualq. marca. U. T. 44-4604. Ascuénaga y Charcas.

40. Chauffeurs

A familia o reparto, ofréc. chauffeur, sin pretensiones. U. T. (41) 4921.

Buen chauffeur profesional, recom. familia o reparto, $ 60. Ofrécese. U. T. 22-9311.

Chauffeur con 22 años de práctica, bien recomendado, sin pretensiones se ofrece: Godoy Cruz 1341.

Chauffeur muy com., con rec., reg. prof. capital y provincia. Potosí 501.

Chauffeur ofrécese, informes de familia, maneja cualq. marca. U. T. 44-6267.

Chauffeur prof., con reg. Capital y Provincia, se ofrece. U. T. 35-2731.

41. Profesionales Varios

APRENDA MECANICA DENTAL, prácticamente, clases para ambos sexos. Lavalle 1059. U. T. 35-3849.

A arquitecto, ingeniero o empresa constructora ofrécese constructor matriculado, joven, buena presencia, gran práctica, como socio industrial o empleado. U. T. 35-5713.

DIVORCIO
absoluto. Dr. Vázquez, abog. mexicano esp. tramita rápid. y muy econ. Av. Diag. R. S. Peña 943. U. T. 35-5372.

DENTADURAS, Arreglar en 3 hs., $ 2. Reformar usadas. Nuevas de caucho. Transparentes, livianas e irrompibles a $ 60. Extracciones y curaciones. Callao 158. U. T. 47-6621.

DIVORCIO
Absoluto para casarse nuevamente, tramita rápidamente sin cobrar adelantado, reserva garantida. Solicite informes gratis. Carlos Welss. Avda. de Mayo 570, 8o. As.

EXTRACCIONES, curaciones, $ 1. Consultas gratis de 8 a 20. Dentista. Cangallo 107.

TRADUCCIONES legales, técnicas, comerciales, etc., precios módicos. Lavalle 1382, 2o. piso. U. T. 38-3545.

43. Corredores y Representantes

AGENTES EN EL INTERIOR. Se aceptan para la venta a particulares de hebillas, monogramas, distintivos y clises. Buena comisión. Escribir: FABRICA, Sáenz Peña 729.

Corredores de vino para almacenes, necesito, pago buena comisión. Iguazú 465.

PERSONAS relacionadas, alto comercio, cobrar librado de informes secretos. Por carta B G Carica Calvo 3840.

44. Empleados y Dependientes

OFRECIDOS

Joven 18 años, con buena preparación, conoc. m. escribir, ofrécese en oficinas, Esc. referencias. Diríjase a Mitre, Cuba 4809.

Señorita se ofrece para escritorio, con conoc. contab. y taquig., personalmente de 10 a 20, adel. Corrientes 2548, 8º piso.

45. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Muchacha se necesita corta familia, con cama. Juan Nasón 846. U. T. 68-2562.

Matrimonio, ciudad y campaña, precio. Pavón 292, Avellaneda.

Señora para todo trabajo, necesita matrimonio. Uruguay 110, dto. 6, piso 2o.

OFRECIDOS

Buen matrimonio, recom., criadero, granja, quinta. 10. Ofrécese. U. T. 22-9311.

Cocinera vasca ofrécese para ciudad o campo. U. T. 38-7722.

Mucama se ofrece, con recom., para matr. o per. sola U. T. 35-2928

Mucamo joven, se ofrece para matrimonio o poca flia. Cerrito 1011.

Mucama joven se ofrece, para casa de familia. U. T. 23-3072.

Señora con chico de 2 años, se ofrece to p trabajo. U. T. 41-1649.

Sra provinciana ofrécese sin pretensiones por 1/2 día, con nena 5 años, en casa seria, Rivadavia 1955, pieza 13.

47. Mueblerías

A 10 pesos mensuales
LE AMUEBLAMOS SU HOGAR
BELGRANO 3123

ROBERTS MUEBLES, dormitorios y comedores modernos con facilidades pago. Bdo. de Irigoyen 1366. U. T. 23-2121.

49. Colchonerías

Colchones
a domicilio $ 2 el chico, el grande $ 3. Se hacen toldos. Se venden colchones por mayor y menor. Belgrano 2615. U. T. 47-0371.

Por sólo $ 2
Renueve su colchón
en la acreditada colchonería BUXI, Belgrano 2558 o por teléfono a: 47-3448. Cambiamos tejidos de elásticos. Precios módicos.
Si necesita, consúltenos

50. Academias de Baile

ALERTA
Escuela de Baile Orlando
Un conjunto de señoritas enseñan bailes modernos a ambos sexos, en pocas lecciones, a precio económico. Mande sus niños a aprender a bailar por $ 5 mensuales.
Orlando
Enseña bien y con él nadie fracasa.
Horas de clase: de 9 a 23
ARENALES 1693

Academia para ensayos, canto, baile en general. Cerrito 557, piso 1o., Dto. 9. U. T. 35-6531.

Academia Real
Tangos, fox-trot., rumbas y demás bailes de salón, aprenda a bailar en BAILES ESCUELAS, atendida por señoritas. Enseñanza seria y eficaz. Curso completo $ 10. Lecciones sueltas, $ 1. Bmé. Mitre 2582.

GIMNASIA RITMICA
"JIU-JITSU" — MASAJES
Ambos sexos — Pida prospecto
ACADEMIA THOMAS
CRAMER 2111 — U. T. 73-1356

TANGO, FOX-TROT, VALS, etc.
¿Desea usted aprender bien o perfeccionarse a la moda en pocos días? Diríjase a los profesores MOYANO, Libertad 232. A principiantes atendemos en salón aparte. Abonos de 25 lecciones, $ 5. Se atiende de mañana, tarde y noche. Todos los días hábiles y feriados. A caballeros y damas. Pidan precios.
LIBERTAD 232

52. Instrum. Musicales

A particular vendo piano 3 p., perfecto estado. Lavalle 2353.

BATERIAS, jazz band, vendo. Fábrica Moreno 1583.

53. Compra de Oro y Dinero s/Pól. y Alhajas

Dinero
POLIZAS
Adelanta todo su valor
ORO
Compra a altos precios
"LA BANCARIA"
Tucumán 810

"La Perlita"
Oro $ 3.25 — BRILLANTES
ALHAJAS PAGO MAXIMO
BERNARDO DE IRIGOYEN 9
OJO — Brillantes garantizo el 75 o/o en efectivo de las compras en mi casa.

Más que otro pago ORO y brillantes Fábrica de alhajas CERRITO 313.

ORO 18 k. de $ 3.25 a 6.90
Pólizas de oro
ALHAJAS, PLATERIA, CHAFALONIA
Pago todo el valor del empeño
Peso exacto
C. PELLEGRINI 475, Oficina 1

$ 6.90 el gramo ORO
Compro Plata
El Mejor Precio
"EL COLONIAL" — Suipacha 680
Compro BRILLANTES

ORO Pago $ 1.50; 18 k. 3.20 a $ 6.90 gr.; ALHAJAS, PLATA. Pago bien; BRILLANTES, DIAMANTE, Rivadavia 7518. LA MODERNA. Cabildo 1247. CREDITOS a sola firma

ORO COMPRO. Pago hasta $ 6.90 el gramo — 18 K $ 3.20. LA SUIZA, Entre Ríos 374.

ORO Pago el máximo. Casa mayorista, rescato pólizas oro, Platino. Plata. LAVALLE 892.

ORO compro hasta $ 4.90. Pólizas pago bien. Platería y joyería. GARAY 1015 y RIVADAVIA 3012

ORO Plata - Alhajas
Compro más que nadie
POLIZAS Compro y rescato pago bien
H. Perrelli
TUCUMAN 937 (Casi esq. Suipacha)

ORO COMPRO, PAGO: 12 kilates, $ 2.05; 14 kilates, $ 2.20; 18 kilates, $ 3.20; 21 kilates, $ 4.00
RESCATO BOLETAS DE ORO
3019 CORRIENTES 3019

U. T. 35 - 5268
Telefonicamente compare precios antes de vender oro, pólizas, platino, alhajas, brillantes, objetos varios. Suipacha 530, 3er. piso.

55. Varios

Estanciero 42 años, se casaría c. pers. seria. RICARDO. — R. Peña 1568.

Se reciben animales a pastoreo, buen campo, c. buena agua. U. T. 61-2445.

Srta. de 26 años, c. $ 30.000, se casaría c. pers. seria. CELIA. — R. Peña 1568.

Srta. de 37 años, se casaría pronto c. pers. seria. NEGRA. — R. Peña 1568. MANDAR FRANQUEO

Encomiende la confección de sus discursos, cartas sentimentales o de otra índole, poesías, temas escolares, tesis, o cualquier trabajo de redacción al
Instituto de Redacción General
AV. PTE. ROQUE SAENZ PEÑA 760 (Dgnal. Norte) 760 (Esc. 103) Seriedad y reserva. Precios módicos Redacción y Traducción en todo idioma.

Naturalista
Tratamiento especial de las várices y úlceras varicosas. Juan B. Alberdi 739 U. T. 60-6660

56. Oficios para la Mujer y el Hogar

Academia
CORTE Y CONFECCION
$ 10 mensuales. Curso completo, $ 100. Moldes desde 1 a 2 pesos; corto, hilvano y pruebo, de 3 a 8 pesos. PAMPA 2056, Dto 1. U. T. 73-3399. CABILDO 4357 y AGUSTIN ALVAREZ 2462 (FLORIDA)

Modista muy competente, hace trajes finos, reformas, precio módico. U. T. 71, Palermo 1836.

58. Art. para Hombres y Niños

"LA HISPANO BELGA"
A $ 3 hago camisas finas y composturas en general. Cangallo 1229. U. T. 35-6277

63. Radiotelefonía y Fonógrafos

Cédula de Identidad de Edmundo Pizarro Rojas, libretas de cheques pagaré a Chile, extraviados se gratificará a quien los devuelva al Palace Hotel, Av. de Mayo 916.

Línea 68 entre, plaza Once y plaza Italia, paquete con fotografías, devolver a 15 de Noviembre 1277, será gratificado.

65. Personas Buscadas

ANTOÑITO: Mamita y papito lloran mucho; ven, que te han perdonado todo y lo del colegio, háblame. Tu hermanito Angel.

A Manuel Veiga Domínguez, natural de Gondomar (Pontevedra), lo busca su hermano Serafín, radicado en Montevideo, calle Rincón 502.

Angela Nasso, extraviada el 14 del corriente, se agradecería datos a Francisco Nasso. Guevara 365.

A José García Couso, natural de Cacheiras (Teo-Coruña), lo busca su hermano Severino, que vive en Rocha 1501. U. T. 21-0970, donde agradeceré se le informe.

Felipe Fontela: Vení lo más pronto posible, que si no te veo dentro 5 días tomaré una resolución de eliminarme de mi vida. Victoria 3683, Ejército de Salvación, aquí te espero.

Radio Difusora Popular
Todo lo concerniente a propaganda hablada. Solicite presupuesto. Independencia 44. Teléf. 1401 — SANTIAGO DEL ESTERO

SUPERHETERODINO, 2 crr., para escuchar carreras, $ 60; otro, $ 45, c/k. Tucumán 1647. U. T. 35-3210.

64. Extravíos y Hallazgos

Se desea saber paradero de Angela Magiolo, madre de Gloria y Angelita Xerxes. J. A., Piedras 670, piso 2º.

Se desea saber el paradero de Antonio Gillio, italiano, de 18 años, que se ha perdido el día 13 corriente al salir del Hospital Rawson. Informes a José Gillio, calle Coronel Salvadores 1191.

66. Masajistas

Masajes, belleza, adelgazar, para ambos sexos. Uruguay 110, p. 4º, de 9 a 21.

67. Pedicuros

PEDICURO CIRUJANO, extirpaciones de callos de raíz, sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. C. Pellegrini 125. U. T. 35-6150.

PEDICURO MANCUSO, callos, uñas encarnadas, a domic. $ 5. Consult. $ 3. Uruguay 110, 4º. p. U. T. 37-1260.

68. Manicuras

Manicuras, casa part. Chile 734.

Manicuras de 15 ad. Moreno 1896.

Manic. por Maipú 449, 1o. p. D. 3.

Manicuras. 10 adel. C. part. Viamonte 1325.

Manic. jóvenes 10 ad. Rincón 123.

614 Tucumán, manic. 10 ad. c. p.

PEDIDOS

Necesito manicuras, Rincón 123.

69. Animales Domésticos

Gran pedigree Scottish azabache, fox pelo duro. Av. Uriburu 1538. Vicente López

500 CANARIOS
Flautas, recién importados, blancos, azules, canela, dorados, plateados, zibelinos, verdes, amarillos, maestros de 1ra. lo mejor de plaza. Santiago del Estero 1931.

Edictos Judiciales

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de María Teresa Contatore de Malaspina o Teresa Contatore o Teresa Contattore cuyo juicio tramita por la Secretaría número 9. Buenos Aires marzo 12 de 1935. — Dr. Julio A. de Kemmeter, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días, a los herederos o acreedores de don Pedro Aria, cuyo juicio tramita por la secretaría número trece. Buenos Aires, marzo 29 de 1933. — Dr. Julio A. de Kemmeter, secretario.

Avisos Oficiales

MINISTERIO DEL INTERIOR

Vista la precedente comunicación del H. Senado Nacional y de conformidad con los artículos 23 de la ley No. 8871 y 4o. de la ley No. 11.591,

EL PRESIDENTE DE LA NACION ARGENTINA
Decreta:

Art. 1o. Convócase al pueblo de la Capital Federal para el domingo 24 de marzo próximo con el objeto de que proceda a la elección de sesenta y ocho electores de senador nacional, para elegir al ciudadano que ha de reemplazar al doctor Alfredo L. Palacios, cuyo mandato termina el 30 de abril del corriente año.

Art. 2o. De conformidad con lo dispuesto en el artículo 56 de la ley No. 8871 de Elecciones Nacionales, cada elector votará por cuarenta y seis electores de senador nacional.

Art. 3o. Comuníquese, publíquese, dése al Registro Nacional y archívese. — JUSTO: LEOPOLDO MELO.

Licitaciones Oficiales

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública que tendrá lugar el día 26 del corriente a las 14 y 30 horas para la construcción de un enmaderado con base de hormigón portland en la calle Cabildo desde Dorrego hasta Federico Lacroze, de acuerdo con el pliego de condiciones agregado al Exp. 81.868-D-1935, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Bouchard 315, donde puede consultarse. Buenos Aires, marzo 19 de 1935. — El Secretario de Obras Públicas.

Teatros

APOLO
Corrientes 1386, U. T. (38), Mayo 3938. Gran compañía de espectáculos cómicos CESAR Y PEPE RATTI. Hoy, a las 18.15 y 22.15, grandioso éxito de risa, 498 representaciones de: LA VIRGENCITA DE MADERA. Original de R. Hicken. — Platea, $ 2.—

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2295. Hoy, a las 18: LA MEIGA, bellísima zarzuela del maestro Guridi. A las 21.45, última de DOÑA FRANCISQUITA, cantada por Merceditas Arce. Platea, $ 2.—

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Films realistas y varietés frívolos. — Hoy. INSTITUTO DE BELLEZA. Troupe D. Garriga, Bella Dorita, M. de los Andes y Mafalda, estr. frívola. Entrada $ 1 (mayores solamente).

BUENOS AIRES
Cangallo 1065. U. T. (35), Libertad 3942. Compañía Nacional de Revistas Cómicas. Hoy, a las 18.15 y 22.15: AL ALMA DE MI CIUDAD. A las 21.15 y 23.30: GRAN HOTEL "LA ALEGRIA". Platea, $ 1.50

COLON
Hoy, a las 19 horas. Ultimas representaciones al aire libre. Unica función vespertina extraordinaria. 6o. espectáculo coreográfico en el local de la Sociedad Rural Argentina, en Palermo. El cuerpo de baile y orquesta del Teatro Colón actuarán en el desarrollo del siguiente programa. Primera parte: "El Barbero de Sevilla" (sinfonía), Rossini, orq.; "Danza de las Horas", Ponchielli, coreografía de R. Nemanoff. Segunda parte: "Rasodia del Tango", Arnaldo D'Espósito, coreografía de R. Nemanoff; "Rosamunda (obertura), Schubert, orquesta; "La Polka de Pimpette, J. Strauss; "Pizzicato", Drigo, coreografía de R. Nemanoff; "Humoresque" (fútbol), Tschaikowsky; "Danza China", Tschaikowsky; "Danza Grotesca Alsaciana", Delsaux; "Danza Magyar", Polotasy; "Humoresque", Chaminade, coreografía de Leticia de la Vega. Tercera parte: "Carnaval", Schumann' coreografía de Kokin; "El Murciélago", J. Strauss, orquesta; "Primavera", Grieg; "El Danubio Azul", J. Strauss, coreografía de R. Nemanoff. Intérpretes principales. Primeras bailarinas: Leticia de la Vega y María Ruanova; bailarinas solistas: Blanca Zirmaya, Gema G. Castillo, Rosa Del Grande, Lydia Galleani, Mercedes Quintana y Angeles Ruanova; primer bailarín: Michel Borovsky; bailarín solista: Raúl Blanco. Cuerpo de baile. Director de orquesta: Robert Kinsky. Coreógrafos: Esmée Bulnes y Ricardo Nemanoff.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 8558. Cía. cómica García León-Perales — Hoy. (despedida). A las 18: YO SOY LA GRETA GARBO; 22, estreno: ANACLETO SE DIVORCIA, de Muñoz Seca. Otro: Cía. de revistas Azucena Maizani. Debut, martes 26. Vermouth y noche.

MARAVILLAS
Victoria y S. José. U. T. (37) Rivad. 5510. Cía. Alegría Enhart, en las lujosas y artísticas revistas españolas. A las 18.30 y 21.45: ASI ES EL MUNDO; 23.20: COMO ESTAN LAS MUJERES, humorada de Loygorri; música del Mtro. Luna. — Platea, por secc. $ 1.50.

MARCONI
Rivadavia 2330. U. T. (47). Cuyo 0116. Cía. Canzone di Napoli. — Hoy, 2 func. A las 18: PEGGIA OFFESA; 21.45: SURRIENTO GENTILE y acto variado. Platea, $ 2.—

MAYO
Av. Mayo 1091. U. T. (37). Rivadavia 2680. Cía argentina de comedias y sainetes
CICARELLI — CHARMIELLO
DARDES
Hoy, a las 18 y 22.15:
Turno de Noche
A las 19, 21.15 y 23.20:
Cuando Lloran los Payasos
Platea por sección, $ 1.

NACIONAL
Corrientes 954. U. T. (35). Libertad 0816. Compañía Argentina de Comedias MUIÑO - ALIPPI. Hoy, a las 18.30 y 22.30 gran éxito de la comedia en 3 actos de L. Rodríguez Acasuso VIVAMOS COMO DIOS MANDA

PARIS
Suipacha 153. U. T. (35). Libertad 0792. Comp. de comedia. Direc. O. Caviglia. — A las 18.15 y 22.15: CATALINA, LA PEQUEÑA con L. Vehil, I. Marga, García Buhr, Petrone y J. Severino. Regia presentación.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0381. Cía. argentina de comedia. Direc. Roberto Tálice. A las 18.30 y 22.30: DIOS SE LO PAGUE. Platea, $ 1.50. Ultimas funciones.

SARMIENTO
Cangallo 1010. U. T. (38), Mayo 6073. El jueves 28, Debut de la compañía porteña de grandes revistas. Dirige Ivo Pelay. Estrenos: "Las Tres Muñecas Maravillosas" e "Historia Cómica de Buenos Aires", con M. E. Gamas, G. Rizza, B. Puértolas, M. Padín, T. Padrón, S. Fernández, J. Ramírez, H. Quintanilla, A. Farías y O. Villa, etc. Espectáculos por secciones.

Cines

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700 y 5777. Refrigeración saludable. — Gran semana de la risa. Hoy, a las 17.45 y 22.15, gran selección de variedades estrenos. 18.50 y 23.15, un espect. cóm. musical: HABIA UNA VEZ DOS HEROES, p. S. Laurel y O. Hardy; 20.30: LA ISLA DEL TESORO, p. W. Beery y J. Cooper.

AMERICAN PALACE
Córdoba y Callao. U. T. (44), Juncal 0194. Hoy, a las 18: Secc. selecta doble: el éxito del momento: EL ALMA DEL BANDONEON, p. L. Lamarque; JUSTICIA FEMENINA, p. F. Wray; 21: Varied.; 21.50: EL ALMA DEL BANDONEON; 23.10: JUSTICIA FEMENINA.

ASTOR
Corrientes 746. U. T. (31). Retiro 5541. Hoy, 17.45 y 22.30: Variedades dibujos y noticiarios; 18.45 y 23.20, éxito de la superproduc. Warner Bros: EL PASEO DEL AMOR, con D. Powell y R. Keeler. 21: VIUDAS HABANERAS.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Refrigeración única y saludable. — Hoy, gran secc. verm. doble, a las 17.40. Noche, a las 21. A las 17.40 y 22.10: Variedades, dibujos y noticiarios; 21. A. Faye en: CUANDO NUEVA YORK DUERME; 18.50 y 23.10, P. Paterson y N. Asther en la superprod: SERENATA DE AMOR. Todo el encanto de la música de Schubert en un romance de amor. Plat., $ 2. Pull. $ 1.50

CABILDO
Cabildo 2347. U. T. (73). Pampa 3852. Hoy, a las 17.50, estr.: VIRGENCITA DE POMPEYA, p. L. Díaz, E. Maroni y N. Quel; SERENATA EN VENECIA, p. P. Foresta; EL JEFE. Obseq. de imágenes de la Virgen de Pompeya.

CAPITOL
Santa Fe 1848. U. T. (44), Juncal 1272. Hoy, éxito M. G. M., 18.50 y 23.10: LA NOVIA ALEGRE, p. C. Lombard y C. Morris; 18 y 22.30: Dibujos y cómicas; 21.30: Y... LA VIDA PASA. Platea, $ 2. S. Pull. $ 1.50.

CARLOS PELLEGRINI
Gaona 1352. U. T. (59), Paternal 1697. Hoy, a las 17.30 y 22: BAJO EL CIELO DE VIENA, p. K. de Nagy; 18.30 y 23: SOLA CONTRA EL MUNDO, p. C. Bennett y H. Marshall; 20.45: DOS BUENOS CAMARADAS, p. P. Nerbiger.

COLISEO PALERMO
Serrano 2137. U. T. (71). Palermo 1720. Hoy, 19 y 23: CHARLIE CHAN EN LONDRES, p. W. Oland; 18 y 22: VOLUNTAD ESCLAVA, p. J. Halliday; 20.40: CUIDADO CON LAS CURVAS, p. T. Todd; 20.30: Cómicas.

EMPIRE
Corrientes 699. U. T. (31). Retiro 3130. Hoy: "Un maravilloso viaje en la ribera del Rhin", cultural: LA CONDESA DE MONTECRISTO, p. B. Helm; PARIS QUE RIE, p. Annabella.

ESTRELLA
Cabildo 3948. U. T. (70). Núñez 8169. Hoy, con motivo de las elecciones, la función de la tarde comenzará a las 16.10. Gran sección doble, $ 0.60. Menores, $ 0.30. MALAS COMPAÑIAS, p. F. Tone; YO DOY MI AMOR, p. P. Lukas.

FLORIDA
Galería Güemes (subsuelo) U. T. 33-5151. Films realistas. Continuado de 11 a 24.15. Hoy: LA MUJER Y LA BESTIA; el maravilloso film: LA CABALGATA DEL DESNUDO. Entrada única, $ 1.

GAONA
Gaona 3263. U. T. (59), Paternal 2551. Hoy: SE NECESITA UN PROFESOR; AQUI VIENE EL NOVIO, p. J. Haley; LA ESPOSA DEL DOMADOR, p. S. Eilers.

GENERAL BELGRANO
Cabildo 2165. U. T. (52), Belgrano 2001. Hoy, a las 17.45 y 21.45, J. Bennett en: EL DERECHO A LA FELICIDAD; Carole Lombard y May Robson en: EL ANGEL DEL ARROYO.

GENERAL MITRE
Bmé. Mitre 1322. U. T. (38), Mayo 5591. Hoy, t., a las 17.45. Noche, 20.45. Comp. may. 0.60; men. 0.30. LA ESPOSA DEL DOMADOR, p. R. Arlen y S. Eilers; EL TEMPLO DE LAS HERMOSAS, p. Gary Grant; MUCHAS FELICIDADES (noche solamente).

GRAN CINE CECIL
Defensa 845. U. T. (33). Avenida 7615. Hoy: LA TRAGEDIA DEL FARO; LOS APUROS DE JACK; LA CUCARACHA; PURA DINAMITA y Cómicas. May., 0.60. Menores, 0.30.

GLORIA
Av. de Mayo 1225. U. T. (38), Mayo 6966. Hoy, a las 18 y 22: LA PRIMA DONNA SENTIMENTAL; 19 y 23: EL ULTIMO BESO, p. J. Blondell y J. Cagney; 20.15: DESHONOR.

Cines

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (31), Avenida 6133. Siempre UN PESO. Hoy, tarde y noche, formidable programa: LA JUGADORA, excelente creación de Bárbara Stanwyck; DESEABLE, estreno con Jean Muir y G. Brent, EL ANGEL DEL ARROYO, estreno, p. Carole Lombard y M. Robson.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 0147. Refrigeración perfecta. — Hoy, a las 18.50 y 23.15, estr. exclus. R. K. O.: LA MUCHACHA MAS RICA DEL MUNDO p. Miriam Hopkins, Fay Wray. La comedia más espectacular y divertida; a las 21: RENOVEMOS EL AMOR, p. Clive Brook y Diana Wynyard.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35). Libertad 1195. Hoy, a las 18.40 y 23, la joya Paramount, (33a. exhibición): TRES LANCEROS DE BENGALA p. Gary Cooper, F. Tone y R. Cromwell; 17.45 y 22.10: Variedades y dibujos. A las 21: MUCHAS FELICIDADES. — Platea, $ 2.50. Balcón, $ 2.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, a prec. populares, 16, 18.45 y 23: GANARAS EL PAN, por Karen Morley, un drama épico, himno a la tierra, canción de esperanza; 15, 17.30 y 22: JUSTICIA FEMENINA, p. Fay Wray.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35). Libertad 1936. Hoy, a las 17.30 y 20.30, gran secc. de variedades sonoras; 21: LA VIDA EN BROMA, p. Ch. Morris y M. Nixon; 17.40 y 22.10: TIERRA DE PROMISION, p. Ken Maynard y D. Dix; 18.40 y 23.20: GENTE EXTRAÑA, p. N. Hamilton y G. Shea.

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda. U. T. (31). Retiro 5815. Refrigeración. — Pullman $ 1.50. A las 18: Secc. verm. doble, con: Variedades y dibujos. EL CONDE DE MONTECRISTO, con E. Landi y R. Donat; 22.50: EL CONDE DE MONTECRISTO; 22.20: Variedades; 21: EL ULTIMO CABALLERO, p. G. Arliss.

PALACE MEDRANO
Corrientes 3976. U. T. (62), Mitre 1512. Hoy: EL ALMA DEL BANDONEON, c. L. Lamarque; PURA DINAMITA, p. J. Durante; TODO CORAZON, p. J. Parker.

PORTEÑO
Corrientes 816. U. T. (35). Libertad 1020. Hoy, a las 18.50 y 23.20: La gran produc. M. G. M.: LA NOVIA ALEGRE, p. C. Lombard y Ch. Morris; 16.30 y 21: MISTER X; 18 y 22.30: Variedades. Super pull, $ 1.50.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63). Volta 0389. Hoy, a las 17.45 y 22: EL DERECHO A LA FELICIDAD, p. J. Bennett; 19 y 23.10: EL ANGEL DEL ARROYO, p. Carole Lombard; 20.45: EL INCOMPRENDIDO, p. J. Cooper. Esp. y Vermouth, $ 1. Noche, $ 1.—

REAL CINE
Esmeralda 425. U. T. (31). Retiro 3800. El espectáculo más completo en la sala más confortable. Frío en verano, calor en invierno. — Hoy, a las 20.20: Cómicas y variedades; 21.10: ATENCION SEÑORAS; 18 y 22.20: MELODIAS VIENESAS; 19 y 23.20: CHARLIE CHAN EN LONDRES. Función compl. tarde o noche, $ 0.60.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35). Libertad 1850. Pullman, $ 1.50 (Serv. de ascensor). Dos estr. 19 y 23.15: BAJO LA SANTA FEDERACION, de Blomberg y Viale Paz, por Tulia Ciampoli, D. Sapelli y cuerpo de baile del Colón; 18 y 21.50: AMAR COMO LAS MUJERES QUIEREN, p. D. Winyard (Heroína de Cabalgata) y L. Atwill; 20.40: CONQUISTA DE MARINO.

RIO DE LA PLATA
Gaona y Parral. U. T. (60). Caballito 5705. Hoy, a las 17.30: LA ESPOSA DEL DOMADOR, p. R. Arlen; VOLUNTAD ESCLAVA, p. J. Allen; EL ALMA DEL BANDONEON, p. L. Lamarque.

RIVADAVIA
Rivadavia 2181. U. T. (47). Cuyo 0147. Hoy: AHORA Y SIEMPRE, p. Sh. Temple; PASION EN LA SELVA, p. C. Laughton; COPETIN MUSICAL, p. B. Crosby; Cómicas, Dibujos.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31). Retiro 5153. Aire puro, fresco y seco. Siempre completa UN PESO. Tarde, de 16 a 20 horas: Dibujos, Noticiario Paramount: VOLUNTAD ESCLAVA, p. J. Allen y J. Halliday; PARIS QUE RIE, p. Annabella y G. Rigaud. De 20.30 a 24.30: LA ISLA DEL AMOR, p. M. Boland y P. Moran; VOLUNTAD ESCLAVA; PARIS QUE RIE.

SELECT CORRIENTES
Corrientes 1753. U. T. (35). Libertad 4122. Hoy, a las 18 y 22.10: EL ALMA DEL BANDONEON, p. L. Lamarque y E. Serrano; 19.15 y 23.20: EN ANGEL DEL ARROYO, p. la reina de la moda, Carole Lombard; 21: EL DERECHO A LA FELICIDAD, p. J. Bennett. T. o N. Platea, $ 1.20. Pullman, $ 1.—

El Dr. Herbert Moses, Presidente de la Asociación Brasileña de la Prensa, Habla para CRITICA

NAVEGANTES CONOCIDOS


LA ISLA CATALINA, en California, es el puerto favorito para los aficionados a la náutica. Aquí vemos a un grupo de recalada forzosa en la isla, en el "palacial" "shooner" Invader, propiedad del magnate de la cinematografía Joseph Schenk, junto con Norma Shearer, Franklin Ardell, Paulette Goddard y Carlitos Chaplin

(Viene de la página 1ª)

te del núcleo de hombres de letras que acaba de regresar, acepté y llegué a tener mi equipaje preparado para embarcar. Era y es mi más vivo deseo llevar personalmente un gran abrazo de todos los colegas rioplatenses pero, en esa oportunidad, mis compañeros de directorio de la Asociación creyeron necesaria mi presencia en Río por estar en debate parlamentario la Ley de Seguridad, cuyo proyecto contiene disposiciones que afectan muy profundamente la vida periodística y la libertad de prensa, que tenemos el deber de defender con firme serenidad. Espero que no haya, en el próximo mes de mayo, nada que me prive del placer inmenso de algunos días vividos junto a los excelentes amigos con que cuento en los diarios argentinos y uruguayos y agradecer personalmente a CRITICA las gentilezas que prodigó a los colegas que, con tanto brillo, representaron allí al periodismo de mi tierra.

Periodistas en los congresos

Pero, con mi presencia o sin ella, los periodistas que vayan al Río de la Plata junto con el Presidente Vargas, harán obra positiva de fraternidad americana. Quisiera que se aprovechasen esos días de la visita presidencial para poner en marcha una idea que reputamos de fuerte proyección hacia el futuro: quisiera que, en adelante, no se reúna ningún congreso internacional sin que, en todas sus delegaciones, figure por lo menos un periodista. No será preciso que los periodistas voten en esas asambleas. Bastaría que fuesen así como consultores técnicos del alma popular, de las vibraciones espirituales de cada uno de los pueblos representados en cualquier certamen internacional. La simple convivencia de los periodistas de varias nacionalidades entre sí, equivaldría, por sí sola, a todas las tesis aprobadas por cada congreso. Ya he oído a algunos de los hombres representativos de mi país aplausos a esta sugestión y tengo la seguridad de que, divulgada por CRITICA, merecerá idéntica simpatía en la Argentina y que ninguna fuerza detendrá el avance de esta idea tan simple en su enunciado y de tan vasto alcance práctico.

Reunión de periodistas americanos

También quiero dar a CRITICA una primicia informativa que no me perdonarán los colegas cariocas. La Asociación Brasileña de Prensa, con el apoyo de ese gran espíritu que es Lourival Fontes y, por consiguiente, bajo el patrocinio de la Municipalidad de Río de Janeiro, realizará, en junio o julio próximos, es decir, en plena estación turística, una gran reunión de periodistas de América. Muy a propósito no la llamo congreso porque evitaremos discutir tesis que son, en todos los congresos internacionales, verdaderos sepulcros de ideas, que acaban apolillándose en los archivos. Nuestro propósito es que dicha reunión fraternal de periodistas de todos los países americanos contribuya a estrechar la amistad entre nuestros pueblos.

Verdad escandalosa

Es una triste verdad, que a más de uno talvez escandalice, que no obstante los milagros modernos de la radio y de los transportes aéreos y muy a pesar de que los dos únicos idiomas sudamericanos sean, prácticamente, casi uno solo, Buenos Aires esté aún más cerca de París que de Río de Janeiro. Y si eso sucede entre nuestras dos capitales, ligadas, además, por veinte líneas rápidas de navegación marítima ¿qué se puede decir de la distancia real que todavía separa entre sí a los demás pueblos americanos del sur? Si tal estado de cosas continuase, la culpa sería exclusivamente nuestra porque los periodistas, si nos compenetramos todos del mismo ideal y combatimos unidos por él, tenemos una fuerza incontrastable.

Para reducir distancias

Todo cuanto hagamos para reducir esas distancias que muchas veces son artificialmente aumentadas por el interés de los que quieren dividir para dominar, merecerá encomio y será útil para todos. Nuestra proyectada reunión en Río deberá, pues, tener por objetivo principal el cultivo de la amistad y para que deje consecuencias de utilidad inmediata procuraremos que en ella se arbitren medios conducentes al mayor intercambio de noticias en Sud América, a fomentar el canje de colaboraciones y la reciprocidad en la remisión de fotografías y notas gráficas directamente de diario para diario o a través de nuestras asociaciones profesionales.

Trataremos de que surjan los medios de obtener tarifas especiales de correo aéreo y de viajes en avión para fines periodísticos, así como reducciones de costo en el uso periodístico de servicios telefónicos internacionales y la eliminación de las trabas aduaneras que en varios países entorpecen la circulación de diarios, revistas o libros procedentes de los demás. Y, aunque es verdad que el telégrafo mucho ha facilitado ya las labores periodísticas y que siempre ha concedido precios especialísimos para la transmisión de noticias no parece totalmente imposible convencer a las empresas y autoridades de que habrá ventajas de orden colectivo social y político si se consigue abaratar aún tan importante medio de comunicación.

Un terreno y un millón

—Díganos algo doctor Moses, sobre la Casa del Periodista.

—Ya la consideramos una realidad hermosa, gracias a la solidaridad de todos los profesionales y a qué los poderes públicos, reconociendo la trascendental función de la prensa, dieron amplio apoyo a la idea. El próximo 13 de mayo, en un hermoso terreno donado por la Prefectura Municipal en la esplanada de Castello y con la subvención de cuatro mil contos (un millón y pico de pesos) que concedió el gobierno federal, será colocada la primera piedra del gran edificio que no ha de pertenecer solamente al periodismo carioca, pues uno de sus pisos estará enteramente consagrado a los profesionales extranjeros y habrá otro dedicado únicamente a los periodistas y periódicos del interior del Brasil.

Esperamos que la construcción de la Casa del Periodista quede concluída en unos diez meses y me apresuro a transmitir por intermedio de CRITICA, una cordial invitación a todos los periodistas argentinos que quieran acompañarnos para el día de inauguración del edificio y a quienes consideraremos huéspedes de la Asociación durante su estada entre nosotros.

Sueños que se realizarán

La Casa del Periodista, si se realizan nuestros sueños — y han de realizarse porque tenemos todo lo necesario para efectivarlos — será un verdadero hogar periodístico. Tendremos allí todo cuanto convenga para facilitar y simplificar la tarea del periodista para velar por su salud, para defender sus derechos, para auxiliarlo a la vejez y amparar a sus deudos. Estimularemos la convivencia, tan estrecha como sea posible, entre los periodistas, frecuente y absurdamente distanciados por incompatibilidades artificiosas entre los diarios a quienes sirven; ampliaremos considerablemente nuestras biblioteca, y para eso cuento y agradezco anticipadamente, con una gentilísima oferta de libros argentinos; reuniremos en nuestras salas de lectura y coleccionaremos devotamente el mayor número posible de periódicos extranjeros y mantendremos un amplio archivo de referencias e informaciones que pueda ser consultado libremente, en procura de antecedentes y datos concretos, por todos los periodistas a quienes interese para documentar sus artículos.

Colaboración

Mucho deseamos que todos los colegas sudamericanos de paso por Río de Janeiro durante el tiempo que dura la construcción de nuestra casa, fiscalicen con nosotros esa obra y nos den la contribución generosa de sus ideas e indicaciones para que la Casa del Periodista alcance en el mayor grado posible las finalidades útiles a todos que nos proponemos conseguir.

Cines

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35). Libertad 0235. Hoy gran Sec. Selecta doble, a las 17.40. Noche, comp. a las 20.30: UN PESO. A las 17.40 y 22, W. Oland en: EL VALOR DE CHARLIE CHAN; 18.50 y 23, J. Boles y C. Trevor en: ORO VIRGEN

TARICCO
Av. S. Martín 2377. U. T. (59), Paternal 0219. Hoy, a las 17.30 y 20.45: SOLA CONTRA EL MUNDO, p. C. Bennett y R. Marshall; LOS INCENDIARIOS DE RUSIA (o LA MUERTE DE RASPUTIN.

Variedades

Ta-Ba-Ris
CORRIENTES 829
EL MEJOR RESTAURANT-DANCING DE SUD AMERICA
Cubierto. $ 5.—
NOTABLES ATRACCIONES

LUNA PARK
Corrientes 99. U. T. (31). Retiro 1999. Hoy, a las 21.30 hs. Catch as Catch Can (o Agárrese como pueda). Carlos Stringari vs. Habarta; Pedro Nerone vs. Pedro Bessili; Jack Russell vs. Jack Conley; Conde Karol Nowina vs. Máscara Roja. A precios populares. Popular, $ 1.—; Oficial, $ 2.—; Pullman, $ 2.50; Ring Side, $ 4.—; Ring Side Preferido, $ 5.—
SALON LAVALLE — Lavalle 98. — Hoy, tarde y noche, grandes bailes familiares organizados por el Centro Eslava. Orquesta Típica "Los Porteños"; jazz "Lydon"; chansonier Roy. Señoras y señoritas, entrada y rifa gratis. Caballeros, $ 1.—
PRADO ESPAÑOL — Lavalle esq. Bouchard. — Hoy, de tarde, grandes romerías españolas. Bailes regionales. Concurso de Jotas y Paso dobles con valiosos premios a las mejores parejas. Orden y respeto absoluto. Dos salones cubiertos de piso parquet encerado. Tres grandes pistas de bailes al aire libre. Cuarteto de gaitas "Los Maños". Banda militar "Asturias". Típica "Los Porteños". Jazz "Lydon". Señoras y señoritas entrada y rifa gratis. Caballeros, $ 1.—

SOC. RURAL ARGENTINA
PLAZA ITALIA — Grandes festivales a beneficio de la Cruz Roja Argentina, Subcomité Damas de Saavedra, bajo la dirección artística de Angelina Pagano. El centro de mayor atracción y alegría al aire libre. — Hoy, a las 19 hs. matinée especial. El Colón en la Rural, a precios populares. Ultima presentación del cuerpo de baile y orquesta del teatro Colón, en un programa extraordinario de "ballets", bajo la dirección del maestro Robert Kinsky y la actuación de las primeras figuras.
A las 21.45 horas, gran festival radioteatral, con el concurso de las orquestas y cancionistas de Radio Belgrano. Las mejores orquestas. Los cancionistas más destacados. Las figuras de más éxito en la radio. Los grandes intérpretes de la música. Conozca personalmente a los ases radiotelefónicos y escúchelos de cerca.
Entrada para mayores UN PESO, menores, $ 0.50. Platea reservadas, $ 0.50.

Judiciales Remates Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245/63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

ECHEVERRIA 2576/82, entre Amenábar y Gral. Paz. Mide según títulos: 17m32 de frente al N. O. por 51m94 de fondo, previniéndose que en el costado S. O. a los 42m434 de la línea del frente nace el fondo tiene un martillo en contra de 8m66 de S. O. a N. E. por 8m66 N. O. a S. E., hasta dar con la línea del contrafrente que mide 8m66. Superficie aproximada: 823.306 M. C. El 26 de marzo, a las 14.30 horas, en casa central. Base $ 36.000. Hipoteca pesos 30.000. Deuda actual $ 29.538. Casa de jardín al frente, galerías, zaguán, sala, comedor, dos vestíbulos, seis piezas, cocina, dos w. c., cocina, garage y pieza de servicio; en altos cuatro piezas, pasaje, baño y azotea. Nota: El que resulte comprador podrá tomar a su cargo una hipoteca del 30 o/o del precio de adquisición hasta el monto del préstamo actual $ 50.000. Otra: Existe oferta de compra aceptada por la base, garantida por un depósito de $ 2.160. Capital. No. Ho. 110007. Serie A. Martillero Casal, Manfredi, Perego y Cía. Avda. J. A. Roca 523. No. Bco. 222.
CRITICA: Inic. 11|3|935 Venc. 25|3|935

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, partido de 6 de Septiembre (Morón). Paraje conocido por Villa del Club. Hurlinghan F. C. P. Sobre el camino de Morón a C. de Mayo, entre las de Bolívar y Rivadavia con salida también a Independencia. Lotes 6, 7, 8, 9, 17 y 18, manza 1. Una casa habitación (casaquinta), en terreno forma irregular que mide, según títulos, 69,28 metros de frente al SO.; 34,64 m de frente al NE y sup. total de 4.499.736 m. c. El 4 de abril a las 14.30 horas, en Casa Central. Base, $ 27.000. Hipoteca, $ 23.500. Deuda actual, $ 23.138,62. Consta de hall, living-room, 7 habitaciones y dependencias. Sucursal La Plata. No. Ho. 7812|56566. Serie 19a. Martillero: Giménez Zapiola y Cía. No. Bco. 471.
CRITICA. Inic. 22|3|935. Venc. 25|3|935

RODRIGUEZ PEÑA 1051, entre Charcas y Santa Fe. Mide, según títulos: 11m25 de frente al O., teniendo de fondo en el costado S. 41m56 a cuyo término empieza un martillo en contra que mide 4m33 de S. a N. por 8m50 de O. a E. hasta dar con la línea de contrafrente, y en el fondo en el costado N. 39m83, a cuyo término empieza un martillo a favor de 6m60 de S. a N. por 10m80 de O. a E. hasta dar con la línea del contrafrente que mide 13m25. Superficie aproximada: 581.96 m. c. El 4 de abril a las 14.30, en Casa Central. A requerimiento judicial. Base, pesos 215.700. Hipoteca, $ 163.000. Deuda actual, $ 160.493. Casa compuesta de subsuelo: dos piezas de servicio, hall, cuarto depósito, caldera calefacción, salón, baño, cocina, antecocina, tres piezas de servicio y dependencias. Planta principal: zaguán, hall, sala, antesala, antehall, toilette, comedor, jardín de invierno, office, dos piezas y dependencias. Planta alta: galería del hall, nueve habitaciones, tres baños y en azotea tres habitaciones; en cuerpo aparte dos piezas de servicio y lavadero. Tiene servicio de ascensor. Capital. No. Ho. 121118. Serie D. Martillero: Guerrico y Williams. C. Pellegrini 1042. — No. Bco.: 468.
CRITICA Inic. 20|3|935 Venc. 3|4|935

PROVINCIA DE MENDOZA, DPTO. Maipú. Finca con superficie de 14 Hs., 5140 m.c., con riego definitivo para 10 Hs. y eventual para 5 Hs., lindando: N. Rafael Miero; S., calle 25 de Mayo; E., Suc. Leites, y O., Suc. Aura, calle pública en medio. Tiene parrales venecianos, casa de familia y un galpón. Se halla a 3 1/2 Kms. al N. de la Est. Luis Beltrán, F.C.P. El 4 de abril, a las 10 horas, en el local de la Sucursal. Base, pesos, 25.700. Hipoteca, $ 21.500. Deuda actual, $ 21.163.37. No. Ho. 3891|110009. Serie 37a. Sucursal Mendoza. Martillero: José Patiño. — No. Bco.: 493.
CRITICA Inic. 24|3|935 Venc. 27|3|935

ANGEL LOPEZ
JUDICIAL. — Casita de 2 habitaciones, otra en altos y garage al frente. Entre Floresta y Mataderos, Calle Miralla 1175 al 1177, entre J. B. Alberdi y Bragado. Base, $ 7.000. El terreno mide 8m. 66 de frente al N. E. por 42 metros 90 centímetros de fondo.
EL DOMINGO 7 DE ABRIL, a las 17 horas. Allí. Mandato juez Dr. Matrin Abelenda, secretaría Dr. César Madariaga. Juicio por cobro hipotecario Darroux J. M. contra De Blase Tondi don Pascual. Seña 8 o/o. Comisión 2 o/o. Más datos al martillero, Balcarce 152. Buenos Aires, marzo 20 de 1935.

V. P. Cacuri
JUDICIAL — Casa y lote lindero, en Villa Ballester, Independencia 629. Mide 17.34x50 metros. Superficie 867 m/c. Base pesos 9.000. Reconoce hipoteca cédulas, $ 9.000, reducidas a 7.650, que el comprador tomará a su cargo devolviendo lo amortizado, a estilo de plaza. Lote lindero mide 13,50x50 metros. Superficie 675 m/c. Base $ 2.916,66. Seña 8 o/o. Comisión 2 o/o. Sucesión Tardieu. Juez Dr. Martín Abelenda, Secretario Dr. César Madariaga. Remate lunes 25 de marzo, a las diez y seis horas, en Rivadavia 875. — V. P. CACURI.

Olmi
JUDICIAL — CAMPOS EN CORDOBA — En pedanía Achiras, depto. Río Cuarto. 1º. Campo "Laguna Suco" (cantera), de 700 h. 41 a. y 24 c.a. Base, $ 37.500. 2º. Campo "Cantera Sampacho", de 285 h. 44 a. y 36 c.a. Base: $ 30.000. Mitad contado y mitad a 2 años, con opción a dos más y 8 o/o interés. Escrituras dentro de los 30 días de aprobado el remate. Juez, Dr. Abelenda, sec. Madariaga, juicio: Anderson Frost y otro c/Eidelberg (su concurso).
El lunes 25 de Marzo, a las 17, en Reconquista 353.

Rodolfo P. Peracca
JUDICIAL — Terreno en Mar del Plata, próximo a la Explanada Sur, lotes 5 y 10 Ma. 224, mide 17m32 frente A. Bronw y Falucho y 86m60 frente a Lavalle. Sup.: 1500 m.c. Base retasada: $ 18.000. El lunes 1 de abril, a las 15 horas, en el Salón de Ventas, Talcahuano 90. Orden juez doctor Martín Abelenda (3), Secretaría doctor Héctor Madariaga (17), juicio Denegri Pedro c/Linsdell Henry C. J. (cobro hipotecario) 8 o/o a cuenta de precio, comisión 2 o/o. — Rodolfo P. Peracca.

BravoBarros&Cia.
EN PALERMO — GUATEMALA 5784
PARA RENTA — JUDICIAL.
Entre Carranza y Bompland. — A 2 cuadras y media de Av. Santa Fe. Barrio de familias. Sólido edificio que puede producir $ 1.500 al año. Juez Dr. Abelenda, secretario Dr. de Kemmeter. Juicio don Fernando Fernández y Fernández c/la Sucesión de doña María Menvielle de Re. Base, $ 6.613,75.
EL DOMINGO 31 de Marzo, a las 14 (2 p.m.), en la misma. — 7m794 (9v) por 24m554 (28v38). Zaguán, amplia sala, tres habitaciones, dos cocinas de material y otra de madera. 8 o/o a cuenta de precio. Comisión 2 o/o. Informes, 351 San Martín 351. — BRAVO BARROS & Cía.

A. PILLADO MATHEU
12 QUINTAS EN FLORIDA — JUDICIAL. A 7 cuadras de la Est. del F. C. C. C., y a 2 de la Av. San Martín, asfaltada y con servicio de ómnibus. Calles Cajaraville, Libertad y otras. Juez Dr. Abelenda. Secretario Dr. César Madariaga. Sucesión de Domingo o Domingo Luis Devoto. Base pesos 0.60 cada 75 decímetros cuadrados ($ 0.80 el m.c.).
EL JUEVES 28 de marzo, a las 15 horas, en el local de la Corporación de Rematadores, calle Maipú 71 (Cap. Federal).
Son 12 cuartos de manzanas de 2940 m.c. cada uno, libre de calles. Escrituras por el escribano Alfredo Vadone. Seña 8 o/o. Comisión 2 o/o. Planos e informes, Sarmiento 299, esc. 560.

Rufino de Elizalde y Cía
JUDICIAL. — Guanacache 3965, 8m66x56m 377. Chalet de dos plantas con 9 piezas, baños y dep. Base $ 17.517,80. El domingo 31 de marzo, a las 16 hs., en la misma. Juez Dr. Abelenda, sec. Dr. César Madariaga. Juicio Cía. de Mandatos y Préstamos c/Sotham. 8 o/o cuenta de precio. Comisión 2 o/o. — Rufino de Elizalde y Cía. Cangallo 461.

JUDICIAL — Indio 5179, entre Víctor Hugo y Molière, en terreno de 9m75 de frente por 28m127 de fondo. Base $ 3.333,33. El domingo 7 de abril a las 15 hs., en la misma. Orden del señor juez Dr. Abelenda, secretaría Madariaga, en el juicio sucesorio de don Ramón Aguerre. 8 o/o a cuenta de precio. Comisión 2 o/o. — Rufino de Elizalde y Cía. Cangallo 461.

JUDICIAL — Yapeyú 832, entre Independencia y Estados Unidos, en terreno de 7m794 de frente por 28m36 de fondo. Base, $ 6.000. Orden señor juez Dr. Abelenda, secretaría Madariaga, en el juicio sucesorio de don Ramón Aguerre. El domingo 7 de abril a las 16 hs., en la misma. — Rufino de Elizalde y Cía., Cangallo 461. 8 o/o a cuenta de precio. Comisión 2 o/o.

Florentino J. Martín
JUDICIAL. — El día 27 de marzo del año 1935, a las 11 horas en la calle Bartolomé Mitre 1950, remataré de acuerdo al siguiente edicto: Por disposición del señor Juez de Comercio, doctor Franklin Barroetaveña, y a propuesta de parte, ha sido designado el martillero señor Florentino J. Martín para que proceda a rematar las máquinas embargadas en el juicio "R. A. Lister y Cía. Ltda. c/Nakasuke Nakaganiku", consistentes en: Un motor a gas-oil marca LISTER de 12 HP Nº. 8398 completo con sus accesorios repuestos correspondientes y tanque para la refrigeración; más una máquina centrífuga 4" Nº. 092659 con polea de 160x130x35; más 10 metros correa balata 4"x4 telas más dos bridas 4" más dos curvas 4"; más una válvula de retención 4"; más cuatro caños galvanizados 4" todo nuevo y en perfecto estado de funcionamiento. Buenos Aires, diciembre 29|34. — R. de Labougle, secretario.

NO PAGUE ALQUILER
Nosotros le ayudaremos
"Capel"
Cooperativa Limitada
No pague alquileres. No compre terrenos a plazos. La Capel Cooperativa Limitada en calidad de socio le hace adquirir su hogar propio sin recargo de intereses, con lo que hoy Vd. paga por alquiler. Solicite informes: MAIPU 71, U. T. (37), Rivadav. 1615 y Avda. Forest 754.

"ARC"
EMPRESA CONSTRUCTORA
A mensualidades en pequeñas cuotas, construimos y refaccionamos casas, chalets, y negocios, capital y pueblos cercanos. Antes de edificar, consúltenos:
CORRIENTES 1262 — De 14 a 19 hs.

La Casa Propia
A $ 17.50 mensuales construyo casa material de primera, 2 piezas, cuarto de baño y cocina, en tereno pago o impago. Capital y Provincia.
ENTRE RIOS 1183, 2.º piso, de 10 a 20 horas

A La Artística
Le construirá al contado o largos plazos. Con el alquiler tendrá su casa o para renta en cualquier estilo y clase, particulares, empleados nacionales, ferroc., munic., bancarios, soliciten presupuestos y croquis gratis
A LA ARTISTICA — Victoria 723

Francisco Lapenna
Construyo depto. completo $ 4.200 o den 16.000; petit hotel completo $ 5.000. Casita 2 habitaciones, baño, coc. $ 3.200, material de primera. A plazos o contado. Se abona al terminar obra. Consúlteme:
CUENCA 939 — U. T. 67-6130

J. C. Silveira y Cía.
A toda persona que tenga terreno o casa en esta ciudad o provincia, le edificamos o refeccionamos cualquier tipo de casa, chalets, negocios o industrias, chicas o grandes, de todos precios y estilos y a gusto del propietario, a plazos por mes o al contado, sin gastos ni anticipos. Trabajamos desde el año 1922, con patentes e informes a satisfacción. Damos las direcciones de cientos de casas que hemos hecho y obras que tenemos en construcción que pueden visitarse. Fotografías y planos a disposición. Presentando este aviso le haremos el 5 o/o descuento.
J. C. SILVEIRA y Cía. Lavalle 1059
De 13 a 19 horas. Sábados de 9 a 12

A. Valle y Cía.
Edifico con fac. cualquier tipo de casa o chalet, p. hotel. Planos y proyectos gratis. Doy dinero en hipotecas y p. construcciones.
CHACABUCO 18

Hipotecas - Descuentos
ESCRIBANIA
del Doctor
Alvaro Machado Sanz
Registro Nº. 281
CANGALLO 439

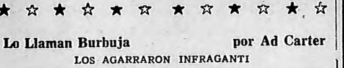
La Juventud de Búffalo Bill — por Harry O'Neill

DISPUESTA A TODO





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆



Lo Llaman Burbuja — por Ad Carter

LOS AGARRARON INFRAGANTI







★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett

¡DESAPARECIO!





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

LO CURIOSO DEL MUNDO



EN LOS ESTADOS UNIDOS se gastan enormes cantidades de árboles para la fabricación del papel con su pulpa. Para este fin se emplean mayormente el abeto y el pinabete.

El Ratón Mickey — Siguen las bromas — por Walt Disney



Los Líos de Espaguetti y Dedalito — Reveló su identidad — por Segar








Breves Tragedias de la Vida Moderna — No lo esperaba — por Jimmy Murphy





Don Gil A. Cuadros — Un gran disgusto — por Bernard Dibbie





Dick en la Ciudad del Tesoro que los Incas Perdieron — A merced del tiburón — por Clarence Gray

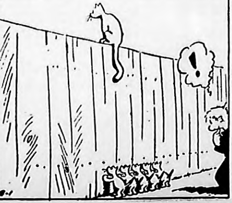


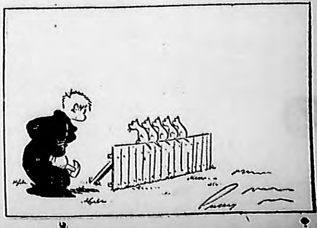


Pochito Quiere Saber — Grandes experimentos — por Paul Pim



Tucutá — Para entrenarlos — por J. Carver Pusey



Crítica
AÑO XXII — Domingo 24 de Marzo de 1935 — Número 7524

INDIOS Y GAUCH... ALL ANTES QUE NADIE



Se Explica Pues, Así, la Supremacía de los Jugadores Criollos

No Obstante Decirse que Nació en Italia el Popular Deporte

INDIOS PERUANOS practicando una prueba pedestre a través de la montaña. Los antiguos incas, fueron infatigables corredores. Los chasques atravesaban kilómetros y kilómetros a toda marcha, llevando comunicados y mercaderías de poco peso

AUNQUE a Mussolini se le desvanezca la ilusión de que el football es un juego de origen italiano, podemos recordar que en todos los pueblos existe la tradición de juegos colectivos y al aire libre, de corte atlético y guerrero, por lo menos tan footballísticos como ese "calcio" que los fascistas italianos quieren presentar ahora como el football original.

El palicán araucano

En América el abate Juan Ignacio de Molina deja constancia de la antigua existencia de un juego semejante entre los indígenas andinos. Es "el PALICAN, que los españoles llaman CHUECA, y se asemeja al ARPASTO o SFEROMACHIA de los hgriegos, y al juego del CALCIO de los florentinos". El famoso historiador lo describe así:

"Este juego, que tiene toda la apariencia de una batalla ordenada, se hace con una bola de madera PALI, en una llanura larga, media milla, poco más o menos, y cuyos límites están señalados con ramos de árboles. Los combatientes, en número de treinta, armados de bastones curvos hacia la punta, se ordenan en dos filas, dispuestas de manera que cada uno de ellos tenga delante su contrario.

Cuando los árbitros destinados para esto dan la señal, los dos contrarios, que se hallan en el octavo puesto, sacan con sus bastones la bola de un hoyo hecho en la tierra, procurando adelantarla hacia la mitad de su partido. Los otros la impelen o rechazan, según ila dirección favorable o contraria que ella toma, cuya victoria consiste en conducirla al término de su banda".

Las viejas hinchadas

Más bien que al football "el juego descripto se parece al hockey; pero, de todos modos, testimonia la existencia de juegos atléticos colectivos en la América indígena (entre los araucanos, pues se trata de la "Historia del Reino de Chile"). Y el ambiente general del juego no puede ser más parecido al del football de hoy.

En efecto, agrega el abate Molina: "De aquí nacen peleas entre los unos y los otros, de manera que en ocasiones no basta un medio día para acabar una partida. Este juego tiene sus leyes invariables, cuya observancia miran cuidadosamente los árbitros. No obstante esto suceden muchas desgracias.

"Los valientes jugadores adquieren una fama inmortal y son convidados a todos los partidos considerables que se hacen en el país. Cuando dos provincias, como sucede muchas veces, se desafían la una a la otra, esta diversión viene a ser un espectáculo público. Concurre a ella un inmenso pueblo y se hacen muy gruesas apuestas.

"Los campesinos de las colonias españolas han adoptado este juego, que se ha hecho una de sus más apreciables diversiones, a pesar de los bandos publicados de tiempo en tiempo por el Gobierno contra aquellos que seatreven a promoverlo. Todas las familias campesinas están divididas, en cuanto al tal juego, en dos facciones, que se llaman "plazas" y "lampas".

Plazas y lampas. Si a las hinchadas actuales les resulta patriótico, pueden cambiarse el nombre. Hay tradición.

El pato gaucho

Pero mucho más que esta suerte de hockey araucano o de polo a pie, se difundió en la América española, por lo menos en la región que hoy es la Argentina, otro juego igualmente colectivo y polémico que llegó a formar un ambiente como el del football actual y fué prohibido por decretos gubernativos como quisieran muchos que el football se prohibiese al presente. Nos referimos al juego del "pato".

Parece indudable, por lo pronto, que se trate de un juego de origen español; en todo caso, se desarrolló más entre el elemento español (europeo y criollo) que entre los indígenas. En su auge fué juego de a caballo, y apenas se concibe de otro modo; pero originariamente se jugó a pie, y parece que lo mismo entre mujeres que entre hombres y aun antes entre mujeres.

En concreto, el juego del pato primitivo consistía en la disputa de dos bandos por un pato que alguien donaba expresamente, del que se apoderaba uno de los jugadores, y al que perseguían o apoyaban los demás (según fuesen compañeros o contrarios) hasta que alguien conseguía tirarlo en el patio de una casa o estancia designada a propósito, donde el ave se cocinaba (es de suponer que llegaba bien muerta) y se servía.

Pasión de gentes

La disputa apasionaba de tal modo a los jugadores y espectadores, que los gobiernos la prohibieron. En su libro "Conflictos y armonías de las razas", cita Sarmiento una de esas prohibiciones en provincias hace tres siglos. Pero el juego era demasiado del gusto popular para desaparecer por prohibición gubernativa más o menos. Al contrario, sofrenado, se enardeció, y de jugarse a pie y entre mujeres, pasó a jugarse a caballo y entre hombres exclusivamente.

Falta una historia del juego, y aun meramente esbozo de historia, de modo que no puede pretenderse su referencia exacta. Pero hay indicios de que, conforme se hizo de a caballo y varonil, el pato se jugó unas veces individualmente y otras colectivamente.

Cuando se jugó individualmente, los competidores podían ser muchos, pero el que pescaba el pato retobado en un cuero con manijas de tientos, lo defendía por sí solo, y todos los demás trataban de arrebatárselo. Más complejo y más hermoso fué jugado por equipos. Entonces, colocados frente a frente los dos bandos, con colores distintivos, el pulpero, que era como el juez actual del polo, largaba en medio el pato. Quien lo asía, se largaba al galope, defendido por sus partidarios y corrido por los otros, y entonces se armaba una gresca por la pampa, en la que a menudo sufrían los sembrados, se descoyuntaban miembros los jugadores o rodaban hombres bajo las patas de los caballos. El ganador era el que arrojaba el pato en el interior de la estancia próxima.

Una descripción magnífica

Mitre ha descripto una variante del juego haciendo que los contendores fuesen solamente dos, y sin pato ni otro objeto, se tomasen de la mano hasta perder la pulseada. También el poeta Rafael Obligado incluye una partida de pato en su "Santos Vega". Daniel Granada, en su "Vocabulario rioplatense" Pelliza, en "El país de las pampas", y Hudson en "El Ombú", vuelven a hablar del pato. Hudson afirma que Rozas lo prohibió; pero la verdad es que después del gobierno del tirano siguió jugándose. Antes, con fecha 21 de junio de 1822, hay un decreto de Rodríguez y Rivadavia, que lo prohibe en Buenos Aires bajo severas penas.

Pero el que les mata el punto a todos los que han descripto el pato es el general José Ignacio Garmendia, quien da de él una vivísima visión, a la que pertenece el pasaje siguiente:

"Se apeñuscan, se revuelven entre sí, se extienden, se encogen, saltan, se arrastran, tropiezan, se levantan, caen otra vez, siempre asidos de las ropas los jinetes, entre alaridos espléndidos; los encontrones son terribles, las rodadas mortíferas; caen con todo el impulso del caballo que, doblando el pescuezo, da una vuelta completa; no se derrumba uno, sino diez, veinte, magullados, con los miembros rotos; allí no se puede salir parado, porque al caer se estorban unos a los otros; aquello parece un ciclón humano que corre eléctrico arrasando todo lo que se le pone por delante, y conmoviendo el espacio con sus ecos salvajes: quien ve aquella masa oscura tomar proporciones gigantescas al aproximarse, como un inmenso pánico, no puede menos que estremecerse al contacto del peligro, aumentado por la imaginación que vertiginosa sigue la avalancha de jinetes desesperados".

"Los que quedan en pie siguen adelante, pasando sobre los que han caído, oprimidos, agarrados unos a los otros, rompiéndose el vestido, jineteando como bárbaros, lanzándose sarcasmos oportunos, que matizan la escena con un tinte original.

"Y así va el juego cada vez más lindo. Tres gauchos montados en buenos caballos han alcanzado ya al vencedor; éste, inclinado hacia adelante, castiga rápidamente a su caballo en vano; está perdido; ya están sobre él; no hay escapatoria. Entonces, dirigiendo la vista a un costado grita a un compañero que corre por ese lado: "Che, agarrá el pato", y se lo arroja con presteza.

"El otro baraja en el aire y trata de escapar a lo que da el pingo, mientas sus parciales siguen defendiéndolo con el mismo empeño heroico del principio. Pero, desgraciadamente, el vencedor rueda y se rompe la crisma y, sobre él, caen varios formando una bola como las que hacen las víboras en la época del celo".

Corrida de la bandera

Una derivación del pato fué, en nuestras pampas, la "corrida de la bandera", que solía jugarse por la trilla y que, encendiendo el entusismo de los competidores, acababa con todo miramiento, destruyendo los plantíos, por lo que fué prohibido también severamente.

"La corrida — dice Pelliza que la describe — consistía en arrebatar por un gaucho bien montado la bandera colocada en la cúspide de la parva y salir con ella disparando, seguido de todos los peones y yeguarizos que trabajaban en la trilla".



UNA ESCENA durante un original partido de football jugado el año pasado en la ciudad de Florencia, de acuerdo a la forma en que se lo practicaba en la Edad Media, durante la cual, según Mussolini, nació en Italia el popular deporte. Obsérvese la pintoresca indumentaria de los jugadores que intervienen en la lucha

UN GAUCHO en un torneo de sortija, uno de los deportes más difundidos hace años entre los jinetes de la Pampa, quienes también practicaron otros muy parecidos al football, pero montados en caballos

ORIGEN DEL "DIA DEL SACRIFICIO"

En Todo el Mundo Islámico se Celebra en Estos Días Esta Festividad, que es de las Más Características del Culto Mahometano

EN todo el mundo islámico se celebra en estos días una de las festividades más características del culto mahometano. Esta fiesta es el Adha o Día del Sacrificio, que se conmemora sesenta días después del último día del ayuno de Ramadán, otra de las solemnidades originales de la religión de Mahoma.

La leyenda del Adha

El origen de esta fiesta remonta a las más antiguas tradiciones islámicas. Pero, en lo substancial, deriva de la narración bíblica referente al sacrificio de Abraham, reformada por las tradiciones del desierto. Según la leyenda árabe, dicho sacrificio no se efectuó en las inmediaciones de Jerusalem, como se consigna en la Biblia, sino en un lugar próximo a la Meca, llamado valle de Muna, donde Abraham habría querido ofrecer en sacrificio no a Isaac sino a Ismael, hijo de Agar y padre — siempre según la leyenda— de los árabes de la tercera época prehistórica, quien habría sido salvado providencialmente, ofreciendo Abraham en su lugar un cordero. Este episodio se repitió, con algunas variantes, con el progenitor de Mahoma, quien había prometido sacrificar su último hijo— que era precisamente el Profeta— siendo éste salvado gracias a la intervención de una iluminada que interpretó la voluntad divina, evitando de la misma manera que en el caso de Abraham, la consumación del filicidio.

Peregrinación

Al acercarse la fecha del Adha —que este año cae a mediados del mes en curso— de toos los rincones del mundo islámico, caravanas interminables de fieles, cuyo paso por el desierto se señala por inmensas nubes de polvo que oscurecen la luz del cielo, llegan a la Meca con el objeto de visitar la



UNO de los más prestigiosos personajes de la colonia árabe, usando de la palabra durante la ceremonia

famosa Kaaba, el lugar más sagrado de la tierra, según la creencia mahometana. Notemos de paso que sólo los muslimes ricos están obligados a realizar esta peregrinación, pues es condición indispensable no invertir en ella dinero que pueda hacer falta para satisfacer necesidades más urgentes de uno mismo o de los miembros de su familia. En estos días precisamente se halla en la Ciudad Santa de los mahometanos, cumpliendo este deber de todo adepto a la ley corómica, el más prestigioso caudillo árabe, el rey Ibn Saud, quien acaba de ser víctima de un atentado dentro del recinto de la Kaaba, donde, según la fe de Mahoma, debe terminar todo rencor y todo mal pensamiento.

Antes de ponerse en marcha hacia la Meca, los peregrinos deben previamente cumplir con las otras obligaciones establecidas en lo relacionado con la ayuda al prójimo, que consisten en la entrega de la quinta parte de los lucros al tesoro del Islam. Con el producto de este tributo, se mantiene una organización permanente de socorro a los necesitados. Luego, el peregrino debe hacer testamento y despedirse de sus familiares como si estuviera seguro de no volver jamás, cosa que ocurría con mucha frecuencia, pues en el desierto acecha al que lo cruza innumerables peligros.

Los peligros del desierto

Entre los peligros del gran desierto hay que mencionar en primer término las furiosas tempestades de arena que sepultan en un abrir y cerrar de ojos a caravanas enteras. Muchos peregrinos, engañados por los fenómenos de espejismo frecuentes en esas regiones se extravían o perecen de cansancio y de sed. Añádanse a estos riesgos el intenso calor, la escasez de agua, y se tendrá una idea aproximada de las dificultades que tienen que vencer las muchedumbres peregrinatas para llegar a la Meca. Pero, hasta hace poco, entre todos los peligros del desierto el bandidaje era lo más temible. Hoy, gracias a la enérgica acción del rey Ibn Saud, que ha hecho guerra sin cuartel a los ladrones del desierto, este riesgo ha desaparecido. Pero la obra más grande que en este sentido está realizando el formidable jefe de los Wahabitas es la construcción de un ferrocarril a la Meca.

En el recinto sagrado

Muchos peregrinos permanecen varios días dentro de la Kaaba pero lo preceptuado es que pasen solo un día — el 8 del "silhillat" — completamente entregados a la meditación y al rezo de las cinco oraciones que fija el ritual la primera de las cuales tiene lugar apenas despunta el alba y la última, ya entrada la noche. Durante todo el día, desde lo alto de la torre de la mezquita principal, el muezzin o almuédano, dando a su voz un acento extraño, convoca a los fieles a la oración.

Igualdad

Coincidiendo con la fecha mencionada, decenas de millares de creyentes llenan estos días la Meca dándole el aspecto de un imponente hormiguero humano. Reyes, príncipes, caudillos, generales y ministros se ven confundidos con hombres de la más diversa condición, desde el mercader enriquecido hasta el artesano que ha hecho el sacrificio de sus ahorros para poder ir a la peregrinación, desde el opulento magnate que vive en fastuosas ciudades hasta el indomable beduino, señor del desierto. Y en el seno de esta enorme y abigarrada masa humana igualada por la ausencia de todo distintivo y la uniformidad de la túnica blanca como única vestimenta, desaparecen todas las diferencias sociales, se borran todas las jerarquías, se abaten todos los orgullos, realizándose así el precepto coránico de que todos los hombres son iguales.

Al pie de la montaña sagrada

Al día siguiente por la mañana los peregrinos abandonan la Meca y se dirigen a la montaña Arafat, donde, según la leyenda, Adán conoció a Eva. Al mediodía todos se encuentran reunidos al pie de la montaña, desde cuya cumbre un predicador, con voz potente agrandada por el ardor de la fe, hace el elogio del bien y apostrofa el mal, enumera las virtudes que deben adornar al buen creyente, condena las malas pasiones y llama a todos los hombres a deponer odios y enemistades, desalojar de sus corazones la envidia, aliviar el dolor y la miseria de sus semejantes y considerarse y tratarse todos como verdaderos buenos hermanos. Sus últimas palabras son seguidas de un gran ruido de tambores y del murmullo de la muchedumbre que se aleja en dirección a Zalafi, donde van a pasar la noche.

Hacia el valle de Muna

Pero el acto más importante del Adha se realiza en el Valle de Muna, donde la caravana de fieles llega a las primeras horas del día señalado. Cada cual, de acuerdo a su capacidad económica, sacrifica allí a uno o más corderos. Esta ceremonia es sencilla y se practica mientras el padre o el más viejo miembro de la familia reunida en aquel lugar recuerda el relato corámico del sacrificio del Profeta. Desde ese momento ha terminado el "haram", o sea la abstinencia, y los peregrinos pueden volver a practicar todos los actos de la vida ordinaria. Al mismo tiempo que en Muna se cumplen ceremonias análogas en todas las ciudades, poblaciones del mundo islámico, siendo esos días dedicados a repartir alimentos, ropa y dinero entre los necesitados.

Cómo era en otros tiempos

Se comprende que la importancia principal de la peregrinación no es tanto religiosa como política. Ella es, en realidad, un pretexto para reunir elementos de todo el mundo islámico y, durante varios días consecutivos, ponerlos en contacto a fin de facilitar la comprensión y colaboración de los diversos países en la solución de problemas que les son comunes. Desde muy antiguo, los árabes tenían la costumbre de reunirse una vez al año, en el célebre suk de Okaz, donde acudían emires, guerreros, poetas y mercaderes, y donde las kabilas rivalizaban en todos ols aspectos de la vida por medio de sus más calificados representantes. Eran verdaderos torneos de la cultura árabe. La poesía, que era la expresión suprema del refinamiento espiritual de los hijos del desierto, ocupaba el primer lugar en la atención de todos, y del certamen en Okaz realizado tenía que surgir cada año el gran poema que, según la costumbre tradicional, sería escrito con letras de oro y colgado en los muros de la Kaaba. También, pasado el Día del Sacrificio, los principales caudillos de cada región, seguidos por grandes muchedumbres, regresan a la Meca y allí, en un lugar famoso se reunen para cambiar ideas y resolver cuestiones de gran interés para el mundo mahometano. Pero la época de los brillantes torneos, en que las galas del arte alternaban con la destreza de los jinetes del desierto, pasó para siempre.

Actos de conmemoración

Con motivo de la festividad que acabamos de reseñar, las sociedades islámicas de esta capital realizaron varios actos, entre los cuales alcanzó lucidas proporciones el llevado a cabo por el Centro de la Juventud Arabe, en el salón de La Alianza Arabe. La celebración de la fecha adquirió un carácter eminentemente político, y a ella se asoció especialmente el recuerdo de los hombres caídos en el campo de batalla por la independencia. El escultor Santiago José Chierico habló sobre el arte árabe y su influencia en el moderno arte de Occidente; otros oradores destacaron los progresos del movimiento nacionalista encabezado por Ibn Saud y sus hombres. Especialmente invitado, el presidente de la Confederación de la Cultura Arabe, Miguel Cosma, cerró el acto con una vibrante arenga de fe en los destinos de la raza.



UN DETALLE de la enorme concurrenci aque asistió a una de las celebraciones del "Día del Sacrificio", que organiza todos los años en nuestra capital la Alianza Arabe

¿ES POSIBLE PREVER EL FUTURO?

Mr. Erick Courtenay, Vidente Inglés, nos Habla de las Ciudades Extraordinarias que Surgirán en el Desierto Campo Argentino

LAS visiones de un distinguido miembro de la colectividad británica en ésta, Mr. Erick C. Luck, han causado sensación en ella y están llamando la atención en nuestros círculos dirigentes.

Estamos atravesando por una época de crisis en todo sentido, y en estos momentos aumenta considerablemente el número de seres que creen, con razón o sin ella, poseer la envidiable facultad de escrutar las fuerzas oscuras que están en ebullición en el mundo espiritual y moral, por la misma razón de que es enorme la cantidad de hombres que viven con la angustia del mañana y que ansían y necesitan tener una respuesta, cualquiera que ella sea, a su dramático interrogante.

Los videntes en Buenos Aires

Desde hace un tiempo viene llamando la atención en Buenos Aires, uno de esos videntes, de nacionalidad inglesa, y que se sabe que fué dirigente de empresas comerciales y es hijo de un hombre que fué reconocido y respetado aquí. Personas de todas las esferas sociales, y particularmente de las más elevadas, sin excluir personalidades de nuestro mundo político, bancario, etc. le consultan a menudo, y se sabe por esa "vox populi" más poderosa que todo, que ha influído netamente en algunas cuestiones de gran importancia. Es Mr. Erick Courtenay Luck, a quien hemos visitado ayer, con el doble propósito de tener alguna comprobación verídica de sus cualidades y de que nos hablara algo de sí mismo.

—No deseo ser reporteado—nos dijo una vez que, previa fijación de día y hora nos recibió—porque en cosas tan serias como ésta, la publicidad perjudica a la fiel comprensión de su verdadero carácter. Sin embargo—añadió, al plantearle nosotros que se trataba de CRITICA y de sus lectores, en homenaje a los cuales tenía que hacer algún sacrificio de sus deseos—no puedo oponerme a que usted refleje como mejor le parezca lo que conversemos.

Una demostración práctica

Mr. Luck es un hombre más joven que sus cuarenta y pico de años, de buena estatura y armazón corporal, de frente ancha que subraya una incipiente calvicie en las sienes, de cabellera fina, abundante y un tanto revuelta, y de ojos serenos que, al contrario de lo que podría creerse, no miran casi nunca y cuando lo hacen tienen una expresión más bien vaga, y nada hipnotizante.

Apenas nos sentamos, se arrellana bien y tocando ligeramente la frente con un corto tamborileo del índice y el mayor derecho, nos dice:

—No tiene mayor importancia, pero para que usted vea que las nociones de lo exterior me vienen sin que las reclame, le diré que usted debía haber vuelto en estos días a lo del dentista, y usted se dejó estar, y eso constituye un motivo de preocupación subconsciente.

—Es exacto—dice el cronista, con un pequeño calofrío, porque no puede dejar de reconocer la exactitud de la mención.

—Otra preocupación suya en estos momentos es ..

Y Mr. Luck realiza una rápida y hábil disección de los pensamientos subyacentes—no actuales, sino ocultos bajo el apurado pensar del momento—de su interlocutor. No es la acostumbrada charla sobre el carácter que con unos pocos datos y su habilidad y su experiencia, saben brindar los ocultistas que todos conocemos. Se trata de detalles concretos, de cosas prácticas, de hechos.

Por eso no podemos menos de darle la razón, cuando en otro momento de la conversación nos ha dicho:

—Yo soy un vidente de segunda clase. Conozco en Europa y en Norte América videntes de primera categoría, y yo estoy escondiendo gradualmente en el ejercicio y dominio de mis facultades, pero todavía me falta llegar hasta aquéllos. En lo que puedo decir que soy único en el mundo, es en que mis visiones son de orden práctico.

Cómo se le revelaron sus dotes

En este lugar encaja forzosamente la respuesta que nos diera más adelante cuando le preguntamos cuándo y en qué forma se sintió poseedor de esas facultades que aduce:

—Fuí un muchacho como todos, salvo que en uno que otro momento sentía que sobre las personas o las cosas "sabía más" de lo que racionalmente debería saber. Pero en forma de ráfagas muy breves y muy espaciadas, tenía esa sensación. El deseo de conocer el mundo me llevó a separarme muy joven de mi familia y a iniciar una serie de viajes que duraron muchos años, durante los cuales enriquecí mi experiencia sin que en ese torbellino de aventuras me volviera a acordar nunca de aquellos atisbos a otro orden de cosas.

Excúsole la narración detenida de mi vida, que incluye un casamiento feliz y una excelente posición de él derivada, que me llevó a ser gerente de varias entidades comerciales en Inglaterra, donde por entonces me hallaba, y luego, conflictos íntimos, necesidad de otra vida ditinta, y por fin, la guerra mundial con su cortejo de catástrofes.

Fué durante la guerra, a raíz de un ataque de la brigada de artillería de que formaba parte, que tuve por primera vez noción concreta de esa supervisión que por instantes me permitía saber lo que iba a suceder, lo que sucedía en otra parte, lo que había de modificable por el hombre y de faltal en los acontecimientos que se desarrollaban. Así pude por primera vez, y ante el asombro de mis jefes, pedir y conseguir que se rectificara el tiro de una batería con el resultado de que diera entonces en el objeto propuesto.

Esas visiones se repitieron y pude hasta transmitir mentalmente al oficial encargado de la batería la orden de rectificar la puntería, con consecuencias de que era yo el primero en asombrarme, puesto que a menudo, a fin de no exponerme a la burla de mis compañeros, me limitaba a comprobar casi asustado que esas previsiones se realizaban punto por punto.

Forma que asume la videncia

—Pero, ¿en qué forma se le presentan a usted esas visiones?

—Es un poco difícil de comprender y de expresar. Veamos un ejemplo práctico: tomo en mi mano un bulbo de orquídea, y mientras los demás no ven en él más que un tubérculo, casi una papa, yo "veo"—no simplemente imagino, raciocinio o sé—que de él surgen las primeras formas de la planta, los tallos, las hojas, el vegetal en todo su desarrollo, y por fin la flor. Eso que cualquier persona culta puede saber que va a pasar con el bulbo, yo "veo" que va a suceder en el caso de personas, de cosas, de acontecimientos, de lugares, de países. Ante tal hombre veo lo que hay en su interior y él mismo no vé, lo que va a ser y las circunstancias que van a rodear su vida ulterior, y lo mismo en los demás casos.



MR. ERICK Courtenay Luck, el extraordinario vidente británico que nos habla sobre el porvenir de la Argentina

Y Mr. Luck nos narra una serie de casos, algunos de importancia, otros de la simple vida diaria, que habríamos escuchado con sonrisa excéptica, aunque cubierta por la cortesía, si no nos hubiera forzado a crearle desde el principio con la evidencia misma.

—Esa previsión del futuro—sigue diciéndonos—es por fortuna intermitente, pues cuando asume caracteres tan concretos como los que le he expuesto, es verdaderamente aterradora.

—¿Cómo en el caso de "L'homme qui se souvient" de Leroux?—le interrumpimos sonriendo.

—No he leído ese cuento, pero me han hablado de él, y crea que por cierto impresiona esa visión que resulta casi fatal. Y digo casi, porque hay siempre en los sucesos un porcentaje que resta librado a la voluntad humana, aún bajo sus formas de capricho o de ocurrencia casual, y por otra parte, el conocimiento de los hechos futuros permite a veces modificarlos a fin de sacarles partido favorable, y en todo caso, estar listos para reducir al mínimo sus consecuencias desfavorables.

La Argentina y su porvenir

—Mi principal interés en estos momentos — dice más adelante — es el de un anglo-criollo, por así decirlo, que quiere a este país y desea contribuir a su porvenir. Pues ha de saber Vd. que tengo la Argentina es una de las granla seguridad más completa de que des naciones, de un próximo futuro. Europa marcha irremediablemente a la decadencia de su poderío y quizá de su civilización, mientras este continente se prepara a fin de reemplazarlo, y en él la Argentina ha de figurar en primer lugar.

Yo sé, yo veo, que las actuales divisiones políticas son provisorias, que el país se encamina hacia nuevas formas políticas que no son las del comunismo ni las del fascismo pero que fusionarán en una sola organización, en una obra común — no digamos "partido" — a muchísimos hombres que hoy se creen separados, pero que en el fondo de sus divergencias tienen un sincero deseo de labrar el bienestar de la nación. Hasta ahora hay radicales, conservadores, socialistas, etc., pero no hay "argentinos", y ha de haberlos pronto, han de surgir de entre ellos mismos.

Y ya que hablamos de la Argentina, le voy a describir brevemente una visión que tuve hace poco, y que me dejó atónito, sin saber qué pensar. Iba al anochecer en automóvil por el camino de La Plata a Magdalena cerca de la bahía de Samborombón, cuando de pronto en medio del campo solitario y obscuro, percibí netamente el estruendo de una gran ciudad. Fábricas en actividad, altos rascacielos, aviones sobre el firmamento, y edificios de habitación enormes, pero hermosos y bien ventilados, separados por amplios jardines, animación, vida... Todo ello entre el silencio y la negrura de la noche campesina... Volví en mí, por así decirlo, y todo aquello desapareció, pero no su recuerdo, que será imborrable.